



FESTES **de SANT JOAN**

EN HONOR AL
STM. CRIST DE LA VIDA
MASSANASSA JUNY 2010



Escola Infantil Menuts



Escuelas Infantiles autorizadas y subvencionadas por la Conselleria de Educaci3n

ABIERTA MATRICULA CURSO 2010/2011
ESCUELA DE VERANO PARA NIÑOS DE 0 A 8 AÑOS
Centros elegidos entre los 200 mejores de España

Conexi3n por Internet para que puedas ver a tus hijos durante el horario escolar.

Comunicaci3n a trav3s de sms a m3viles de los pap3s de noticias puntuales

Asesoramiento psicopedag3gico. Estimulaci3n temprana. Escuela de padres

Lector de huella digital para el control de recogida de niños

Enseñanza de Ingl3s, Arte e Inform3tica desde los 2 años (sin coste adicional)

Actividades extraescolares: psicomotricidad, inform3tica y nataci3n.



Horario de 7:30 a 18:30 horas

DURANTE EL MES DE JULIO
Piscina · Talleres varios · Representaciones teatrales
Guiñol · Juegos de Agua
Clases de Refuerzo · Curso de Educaci3n Vial · Curso de Educaci3n en Valores · Ingl3s Inform3tica



NUESTRA DIRECCI3N INAUGURA PR3XIMAMENTE UN CLUB INFANTIL Y JUVENIL. Para niños de 0 a 14 años EN EL CLUB DE GOLF FORESSOS (Picassent)



www.eimenuts.com

MENUTS 1

Jos3 Baixauli Crehua 3
Massanassa
Tel: 96 125 10 87

MENUTS 2

C/ Dels Atandadors 7
(Frente al Polideportivo)
Massanassa Tel: 96 321 59 91



Sumario

Massanassa

Festes de Sant Joan

2010

Saluda del Alcalde.....	5
Saluda del Regidor de Cultura.....	7
Saluda del Rector.....	8
Programa de Festes.....	10
Programa Música i Festa.....	13
Programa Setmana Esportiva.....	14
Escrips del Rector.....	16
Junta Local Fallera de Massanassa.....	18
Falla El Divendres.....	19
Falla l'Alqueria.....	20
Falla Jaume I.....	21
Falla Poble.....	22
CIMM. Centro Instructivo Musical de Massanassa.....	24
Associació de Dones Progressistes.....	26
Club Deportivo de Cazadores de Massanassa.....	28
Un angel més en el cel.....	31
Massanassa Club de Fútbol.....	32
C.D.B Massanassa.....	34
V Torneig Internacional de Futbol Base Massanassa.....	35
C.D.B Massanassa Equips.....	36
Terreta Club Bàsquet 2010.....	38
Veteranos Massanassa C.D.....	40
Colla de Córrer El Parotet.....	43
Gimnasia Tercera Edad.....	44
Asociación Cultural Colla Despertades.....	45
La Penya El Carro.....	47
Filà Mora Ibn Al-Abbar.....	48
Filà Cristiana El CID.....	49
Filà "Les Forquetes".....	50
Sociedad Cultural y Recreativa "La Terreta".....	53
Utilidad de la biblioteca. El Voluntariado Cultural.....	54
Orfeo Polifònic de Massanassa.....	55
Escola Municipal de Teatre.....	56
Cofradia Santa Rita.....	58
Cofradia del Santísimo Cristo de La Vida.....	59
La Colla de Costalers.....	60
Junta de Amas de Casa Tyrius.....	61
L'escola d'adults i el dia de la dona de 2010. Deien.....	62
¡Buenos días, Massanassa!.....	63
Grup de Dances Gent Major.....	66
Vicent Pons Martínez, un massanasser mort en 1939.....	67
Les Oliveres. L'Olivera.....	68
Ceràmica Creativa.....	70
Massanassa: uns apunts geogràfics.....	72
Massanassa, rutes verdes.....	74
Para mis padres en un año especial, sus bodas de oro.....	76
Haití: miseria y esperanza. ONG Monestudi.....	77
Hijas de la Caridad del Colegio San José de Massanassa.....	78
Exalumnas del Colegio San José y San Andrés.....	80
Escola Infantil Menuts.....	82
Recapacitemos.....	83
A Fosques, Grup fotogràfic de Massanassa.....	84
Global Tribal.....	87
Gente Sabia.....	88
Els majors de Massanassa, a punt per a la festes.....	89
Poesía: Soneto al Cristo de la Vida; soneto a Massanassa.....	90
Haikus Estacionals.....	90
La Vida es Bella.....	92
Un Minuto de Atención.....	95
Asociación de Yoga Nirvana Massanassa.....	96
Dos plazas en Massanassa.....	98
Objetivo 2: Lograr la Educación Primaria Universal.....	102
Poesía: A mi madre querida.....	105



Edita:

Ajuntament de Massanassa

Alcalde President:

Vicente Pastor Codoñer

Regidor de Cultura

Vicent Raga i Talamantes

Supervisió:

Comissió Informativa Municipal
de Cultura

Direcció Tècnica:

Francesc Rodrigo i Comes

Portada:

Sonia Soriano Ramón

Maquetació e Impressió:

Editorial MIC

D.L.: V-2423-2008



Editorial MIC

Producció Editorial:

Tel.: 902 271 902

Fax: 902 371 902

mic@editorialmic.com

www.editorialmic.com



Editorial MIC és membre de
l'Associació Espanyola d'Editorials
de Publicacions Periòdiques i
alhora de la FIPP.



MASSANASSA



Saluda alcalde

Amb l'arribada del bon temps y com capdavantera de les festes patronals de la comarca els veïns de Massanassa ens preparam per a celebrar les festes de S. Joan en honor al Santíssim Crist de la Vida.

La nostra festa va adaptant-se poc a poc al gustos dels veïnat, conservant els actes tradicionals i innovant. Crec que és de justícia destacar l'irrupció del moros i cristians que en un plaç de 2 anys ha agafat un vigor insospitable fa poc de temps, i sobretot l'augment de la participacio en tots els actes. Els fallers y els membres de les filaes de "Moros i cristians" han prés els testic dels antics festers i el muntatge de les "jaimes" a la plaça de les Escoles Velles ompli el recinte de gent i de color durant tots els dies que duren les festes.

A ningú se li escapa que l'Ajuntament fa malabarismes per tal de compatibilitzar la continuïtat i brillantesa de les festes patronals amb els estalvis que deuen procurar-se en una època de crisi com l'actual. Eixa manca de gasto es supleix amb la participacio del veïnat que amb la seua presència i el seu entusiasme fan que la festa del nostre poble siga cada dia millor.

Jo vos convide a participar en tots els actes de la festa, pero volguera destacar enguany, la nit de teatre (oferida per l'Escola Municipal de Teatre) la nit de la Big Band (neixcudada de dintre del Centre Instruciu i Musical) i la nit de flamenco (Massanasa baila flamenco) oferida pel grup de flamenco de Rogelio del Valle. Totes elles junt a l'actuacio de la nostra Banda de Música van a ser protagonitzades per veïns de Massanassa que de segur ens oferiran el fruit del seu esforç de tot un any, i seran una bona mostra de les activitats que

ens fan en el poble patrocinades per l'Ajuntament

Per a finalitzar desitjar-vos lo millor per a vosaltres i les vostres families y posar-me com no a la vostra disposició.

Bones festes

Vicent Pastor Codoñer
Alcalde de Massanassa





Saluda del Regidor de Cultura. Vicent Raga Talamantes

Benvolguts veïns.

De nou tinc el plaer de dirigir-me a tots vosaltres des d'estes pàgines de la Revista La Terreta que com cada any ens anuncia la festa.

I és per a mi una gran satisfacció convidar-vos a que participeu plenament de les Festes, unes festes

que li diem de Sant Joan i celebrem a Massanassa en honor al Santíssim Crist de la Vida.

La festa sempre ha segut motiu d'alegria i de reencontrar-nos amb els nostres amics de tota la vida i als que per uns motius o d'altres no tractem en tot l'any, ja que la vida diària té molts quefers i maldecaps, però en estos dies de festa ens obli-



dem per uns moments d'eixa quotidiana i ens parem als carrers i les places per gaudir d'eixa alegria, d'eixa espontaneïtat que ens dona l'ambient festiu.

La festa de Sant Joan està organitzada per l'Ajuntament però no seria possible sense el concurs altruista, desinteressat i voluntariós d'unes persones que com a representants de les entitats locals, festives i culturals, han estat treballant tot l'any per oferir als veïns les activitats festives i culturals que queden reflexades en el programa que apareix en esta revista La Terreta. Per tant vull agrair públicament i especialment a ells, que s'han constituït en Comissió festera, l'esforç i la constància en eixe treball.

Sols em resta convidar a participar en els actes festius a tots els veïns, perquè per a d'ells han estat pensats i confiar en que passen uns dies d'alegria i festa en companyia dels seus amics i familiars.

Vicent Raga Talamantes
Regidor de Cultura

"SALVA" del Rector, davant la Festa al Santíssim Crist de la Vida.

Tot i que encara no ha arribat el temps que solem anomenar "de vacances", de cap manera no pot passar pel nostre cap el fer "vacances de ser cristians". El nostre Mestre i Senyor no descansa mai de fer el bé; anem a celebrar-lo solemnement i el venerarem al llarg de tot l'any entregant-se per sempre en benefici de tots.

En cada celebració eucarística renovem el seu record vivent ("feu açò que és el meu memorial") per el que el Santíssim Crist de la Vida fa present la seua propia donació -que Ell realitza d'una volta per sempre- per la remissió de tots els pecats del món, i com a acte suprem de reconciliar-nos a tots amb Déu.

Encara que han passat dos mil anys de temps transcorregut des de la seua estada en el nostre món, les paraules i les accions del Crist de la Vida segueixen donant llum i força; la seua Vida ha fet front a la mort, al mal i al pecat, i els ha vençuts resuscitant d'entre els morts. Al Crist el venerem clavat en la Creu, però no el celebrem mort sino "Vida que ha fet front a la mort" i l'ha vençut per a donar-nos participació en la mateixa taula eucarística presidida per Ell.



De l'anunci i de l'acceptació de la seua Bona Notícia (Evangeli) i de l'alimentació del sant sagrament (Eucaristia) depén, en gran manera, que el Santíssim Crist pugui seguir essent Vida per a nosaltres. Mirem què propiet està. És el Crist de la Vida.

Bona Festa del Crist de la Vida a tots els de Massanassa! També als que ens visiten en estos dies.

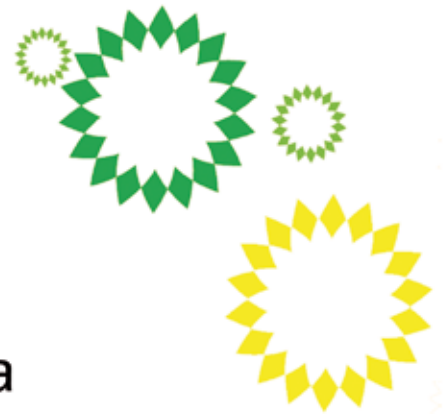
Joan Ruix Contelles Rector.



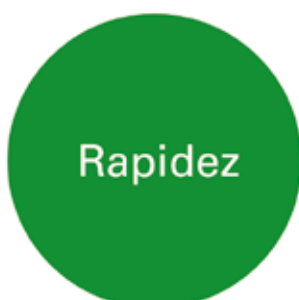
E.S. CARY
Av. Pista nº 2
46470 **Massanassa**
96 125 18 40

Estación de Servicio

CARY



Pista de Silla, salida Massanassa
a ambos márgenes de la carretera



PROGRAMA DE LES FESTES DE SANT JOAN, JUNY 2010



DIVENDRES 11 DE JUNY

- **23:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, **PRESENTACIÓ DE LES FESTES DE SANT JOAN 2010** i a continuació gran espectacle musical amb l'actuació de l'Orquestra **SABOR LATINO**



DISSABTE 12 DE JUNY

- **19:30 h.** En la Sala d'Exposicions "Gabriel Cualladó" de l'Edifici Socio-Cultural, inauguració de l'**EXPOSICIÓ D'ESMALTS I PACHWORD** a càrrec dels alumnes de l'**ESCOLA PERMANENT D'ADULTS**.
- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles **GRAN FESTIVAL DE PLAY BACK'S**, a càrrec de les Falles de la població: Falla Alqueria, Falla Poble, Falla Jaume I i Falla el Divendres.

DIUMENGE 13 DE JUNY

- **10:00 h.** Inici de la 1ª Mostra d'Art Urbà al Parc Camp de Túria
- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, sopar de "sobaquillo" organitzat per les entitats locals.
- **22:30 h.** En la Plaça de les Escoles Velles **1ª part del Campionat de Truc i Parxis**

DILLUNS 14 DE JUNY

- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, sopar de "sobaquillo" organitzat per les entitats locals
- **22:30 h.** En la Plaça de les Escoles Velles **2ª part del Campionat de Truc i Parxis**

DIMARTS 15 DE JUNY

- **17:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.



- **18:00 h.** En la mateixa Plaça **ORXATA I FARTONS** per a tots.
- **19:30 h.** En la Biblioteca Pública Municipal, recepció als xiquets i xiquetes de **BENVINGUTS A LA LECTURA**.
- **21:30 h.** En la Plaça de les Escoles Velles **Final del Campionat de Truc i Parxis**
- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, sopar de "sobaquillo" organitzat per les entitats locals.

- **22:30 h.** Gran **DISCOMÒBIL** i **ball de disfresses**

DIMECRES 16 DE JUNY

- **17:00 h.** En la Plaça de l'Alqueria **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.



- **18:00 h.** En la mateixa Plaça **ORXATA I FARTONS**.
- **19:30 h.** En la Sala d'Exposicions "Gabriel Cualladó" de l'Edifici Socio-Cultural, inauguració de l'**EXPOSICIÓ DE DIBUIX I PINTURA** dels alumnes de l'**ESCOLA DE DIBUIX DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA**.



- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, sopar de "sobaquillo" organitzat per les entitats locals.
- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles **CINE D'ESTIU** amb la projecció de la pel·lícula **AVATAR**



DIJOUS 17 DE JUNY

- **17:00 h.** Inauguració de les places de la Baixadeta i del Molí i de l'acondicionament del Parc Camp de Túria.
- **17:30 h.** Globotada en la *Plaça del Molí*.



- **18:00 h.** En el parc Camp de Túria, inauguració de l'acondicionament del Parc i **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.
- **18:30 h.** En la mateixa zona **ORXATA I FARTONS**.



- **23:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, **GRAN NIT DE TEATRE** per l'Escola Municipal de Teatre que representaran l'obra "**PACTE DE DONES**" (Adaptació lliure de *Lysistrata*) dirigida per Elsa Nacher.

DIVENDRES 18 DE JUNY

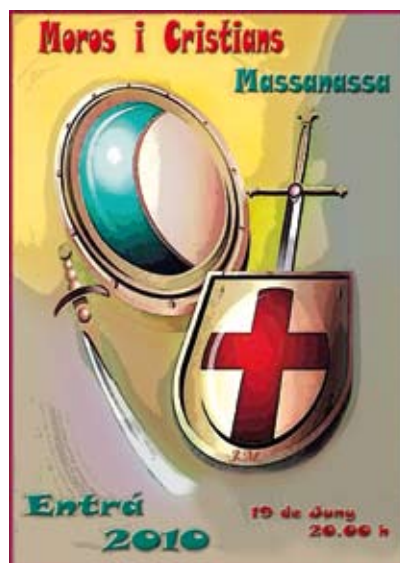
- **17:00 h.** En la Plaça del País Valencià **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes
- **18:00 h.** En la mateixa Plaça **ORXATA I FARTONS**.
- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, **SOPAR DE "SOBAQUILLO"** organitzat per les entitats locals

- **22:30 h.** En la Plaça de les Escoles Velles actuació de la **BIG BAND** de la banda del Centre Instructiu i Musical de Massanassa.
- **23:30 h.** Discomòbil i festa "**Remember anys 60, 70 i 80**"



DISSABTE 19 DE JUNY

- **10:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, inauguració de **L'EXPOSICIÓ D'INDUMENTARIA MEDIEVAL**.
- **11:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles Curset Monogràfic **D'ARCABUSSERIA**
- **12:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles Exhibició de **LLUITA MEDIEVAL**
- **13:00 h.** **ENTRADA FALSA MORA I CRISTIANA**.



- **20:00 h.** En la Plaça de l'Església, inici de la **GRAN ENTRADA MORA I CRISTIANA**.

BANDOL MORO:

- Boato d'entrada mora
- Esquadra de mores de la fila mora Mossarabs de Sedaví
- Esquadra de moros de la fila mora Mossarabs de Sedaví
- Banda de música Agrupació Musical Santa Cecília de Sedaví
- Boato moro
- Ballet Teleraco
- Colla de dolçaina i percussió del ballet
- Esquadra de mores de la Filà Ibn al-Abbar de Massanassa
- Esquadra de moros de la Filà Ibn al-Abbar de Massanassa
- Banda de Música del C. I. M. de Massanassa
- Boato moro
- Esquadres de mores de la Filà Manzil Nasr
- Banda de música Agrupación Musical El Atropello
- Esquadres de moros de la Filà Manzil Nasr
- Banda de música Agrupación Musical El Atropello
- Boato moro

BANDOL CRISTIÀ:

- Juglar del Cid y Doña Jimena... (*Los Narradores de la Entrá*).
- Portadores del Cartel inicio Bando Cristiano.
- Boato de Entrá Cristiàns, con Timbalero y Trompetistas.
- Abanderados, con las Banderas Insignias.
- Filà Cristiana "Les Forquetes" con carros del L'Horta.
- Banda de Musica de Dolzainers y Tambors.
- Boato Cristià, Mapa Historico del CID, sobre Piel de OSO.
- Caballos del Club Hipica del Puig.
- Filà Cristiana MIO CID (*desde Ciutat Vella de Valencia*).
- Caballos Cristianos Engalanados, con Lanceros.
- Escuadra Germandat dels Cavallers de Mio CID.
- Escuadra de Damas Mujeres Guerreras.
- Escuadra Caballers Els Antics.
- Banda de Musica - La Unió Musical de Quart de Poblet.
- Ballet Cristià Eli LaPuente de Paterna.
- Grupo de Xirimiters

con Percusion de Valencia.
- Boato Cristià, con Carro de Infantes.

CAPITANIA CRISTIANA:

- Abanderados con Enseñas anunciando Capitanía.
- Caballos Cristianos Engalanados, con sus Caballeros.
- Grupo Espectáculo de Lucha a Cuerpo, con Equipo Musical.
- El Ariete de Combate, portado por Anderos de Moncada.
- Doncellas Participantes, *(entregando presentes a los visitantes)*.
- Caballeros Cristianos, *(custodia al Servicio de las damas)*.
- 7 Damas de la Virtudes de los Caballeros Cides.
- El Caballo del CID *(Babieca, con doma y paso Español)*.

FILÁ CRISTIANA "EL CID" DE MASSANASSA:

- Portador Estandarte CID, con Caballo "Campeon".
- Escuadra de Gala, Mujeres Guerreras CID.
- Capitan Cristiàno El CID, acompañado de su Dama Preferida.
- Escuadra de Gala, Caballeros CID.
- Antorcheros con el Fuego de La Purificacion *(Final del desfile)*.
- Banda de Musica, La Union Musical de Castellar Oliveral.

- **Recorregut:** Plaça de L'Església, Francisco Nacher Pons, Comtes de Trígona, Pi i Margall, Constantí Llombart, Orba, Plaça de les Escoles Velles i finalitzant en el carrer Francesc de Vinatea.

- **23:30 h.** En la Plaça de les Escoles Velles **SOPAR DE "SOBAQUILLO" I GRAN VERBENA**, amb l'actuació de la magnífica **Orquestra MÓDENA**.

DIUMENGE 20 DE JUNY

- **10:30 h.** En el Poliesportiu Municipal **inici del V Marató Fotogràfic**
- **11:00 h.** En el Poliesportiu Municipal, **PARC INFANTIL** per a tots els xiquets i xiquetes.



- **13:00 h. FESTIVAL DE PAELLES** en el Poliesportiu Municipal. *(s'ofereix arròs per cortesia de Arroces Pons i l'oli)*.

- **19:30 h.** En el Parc Camp de Túria, **FESTIVAL DE BANDES DE MÚSICA**, amb la participació de la Banda Jove de la Primitiva de Lliria i la Banda del Centre Instructiu i Musical de Massanassa.

- **19:30 h.** En la Sala d'Actes de l'Edifici Sociocultural, **Iliurament de la 3ª edició dels Premis Xorra:** "Fa quinze anys que estem ací" per l'Escola Municipal de Teatre Infantil de Massanassa.



DILLUNS 21 DE JUNY

20:15 h. En Sala d'Actes de l'Edifici Sociocultural, passe de les imatges i lliurament dels Premis del **V Marató Fotogràfic**

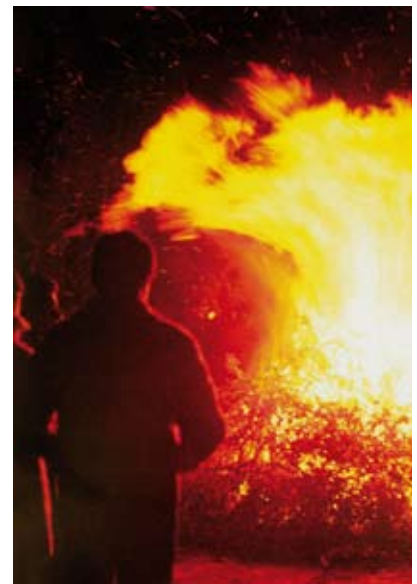
- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, **SOPAR DE "SOBAQUILLO"** organitzat per les entitats locals.
- **23:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles. Verbena amb l'actuació del grup **BAJOQUETA ROCK**.

DIMARTS 22 DE JUNY

- **19:00 h. GRAN CAVALCADA DE SANT JOAN.** Eixirà de la Font Cabilda i en ella participaran totes les entitats socials i festives de la població. L'itinerari serà l'habitual.
- **22:00 h.** En la Plaça de les Escoles Velles, **SOPAR DE "SOBAQUILLO"** *(organitzat per l'Associació de Jubilats)* i Espectacle Musical **MASSANASSA BAILA**, dirigit pel mestre de Flamenc Rogelio del Valle.

DIMECRES 23 DE JUNY

- **20:00 h.** Tradicional **OFRENA DE FLORS**. Al finalitzar l'acte, es prega a les entitats col.laboradores i públic en general que no abandonen la Plaça perquè la Colla de Campaners de la localitat tocaran el popular **"Repic del vespre"**, en col.laboració amb la Colla Despertades de Massanassa.
- **23:00 h.** En la Plaça del País Valencià, **GRAN VERBENA**, amb una **MACRO DISCOMOVIL**.



- **24:00 h.** En la Plaça del País Valencià **CREMÀ DE LA FOGUERA DE SANT JOAN** I focs artificials.
- **01:00 h.** En la Plaça del País Valencià **GRAN GRAELLADA DE LLONGANISSES I BOTIFARRES**, per a tots els veïns.

DIJOUS 24 DE JUNY

- **08:00 h.** **DESPERTADA** amb tronadors a càrrec de la Colla Despertades.
- **10:00 h.** Volteig general de campanes.



- **12:00 h.** En la Parroquia de Sant Pere, **SOLEMNE MISSA** oferida al **SANTÍSSIM CRIST DE LA VIDA**.

La celebració estarà acompanyada per l'**Orfeó Polifònic de Massanassa**.

- **14:30 h.** En l'avinguda Josep Alba i Alba **GRAN MASCLETADA**, a càrrec de la pirotècnia Europlà.



- **20:00 h.** Tradicional **ENRAMADA DE LA MURTA**, pels carrers de l'itinerari habitual de la processó.

- **21:30 h.** Tradicional **PROCESSÓ** al Santíssim Crist de la Vida, amb la participació de totes les confraries acompanyades de les seues andes corresponents. A l'entrada del Santíssim Crist de la Vida en l'Església es dispararan focs artificials a càrrec de la pirotècnia **Europlà**.

XIV MÚSICA I FESTA

SANT JOAN 2010. AJUNTAMENT DE MASSANASSA.
REGIDORIA DE CULTURA. Del 25 al 29 de juny

Director Artístic: Vicent Campos

PROGRAMA

DIVENDRES 25

- **A les 23:00 h.:**
Jardins de la Societat La Terreta.
Concert de l'Orquestra de Càmera
SPAIN STRINGS

DISSABTE 26

- **A les 23:00 h.:** Església Parroquial de Sant Pere. **DIA DELS CORS**, amb l'actuació dels Cors:
Orfeó de Dénia
Cantoria Hipponensis de València
Orfeó Polifònic de Massanassa

DIUMENGE 27

- **A les 20:00 h.:**
Jardins de la Societat La Terreta
GRUP DE PERCUSIO del Conservatori Superior de Música "Salvador Seguí" de Castelló.

DILLUNS 28

- **A les 23:00 h.:**
Jardins de la Societat La Terreta
QUARTET DE SAXOS

DIMARTS 29

- **A les 23:00 h.:**
Jardins de la Societat La Terreta
Concert de piano a càrrec de **LUDMIL ANGELOV**

Programa d'activitats Setmana Esportiva 2010



DIMARTS 1 DE JUNY

KANGOO JUMPS

- **Edat:** a partir de 12 anys
- **Hores:** 19:00 i 19:30
- **Lloc:** Pavelló



DIMECRES 2 DE JUNY

TRIANGULARS BÀSQUET

- **Categoria:** benjamins i alevins
- **Hora:** 18:00
- **Lloc:** Pavelló

DIVENDRES 4 DE JUNY

I GALA DE L'ESPORT

- **Hora:** 19:30
- **Lloc:** Poliesportiu Municipal
- Porteu-vos l'entrepà i soparem a la fresca

DISSABTE 5 DE JUNY

PARTITS ESCOLA FUTBOL

- **Categories:** querubins, infantils i cadets
- **Hora:** des de 9:00
- **Lloc:** Camp Municipal de Gespa

TROFEU "PACO LERMA"

- **Categories:** juvenil
- **Hora:** 17:30
- **Lloc:** Camp Municipal de Gespa



CONCURS LOCAL COLOMBICULTURA

- **Hora:** 19:00
- **Lloc:** La Terreta



DILLUNS 7 DE JUNY

EXHIBICIÓ GIMNÀSTICA RÍTMICA

- **Categories:** totes
- **Hora:** 19:00
- **Lloc:** Pavelló

DIMECRES 9 DE JUNY

PARTITS BÀSQUET

- **Categories:** prebenjamins i benjamins
- **Hora:** 18:00
- **Lloc:** Pavelló

DIJOUS 10 DE JUNY

IAIOLIMPIADA

- **Dirigida:** grups de persones majors de la comarca Horta Sud
- **Hora:** 10:00
- **Lloc:** Pavelló i Poliesportiu
- **Organitza:** Consorci Esports Horta



EXHIBICIÓ JUDO

- **Categories:** totes
- **Hora:** 17:00
- **Lloc:** Pavelló

CLÍNIC DE DEFENSA PERSONAL

- **Edat:** a partir de 12 anys
- **Hora:** 19:00
- **Lloc:** Pavelló

DIVENDRES 11 DE JUNY

MULTIJOCS ESPORTIUS

- **Edat:** de 4 a 7 anys
- **Hora:** 18:00
- **Lloc:** Poliesportiu

DISSABTE 12 DE JUNY

VOLTA A PEU

- **Hora:** 17:00 per als més menuts
19:00 Volta a peu
- **Lloc:** Av. J. Alba i Alba
- **Organitza:** Colla de córrer "El Parotet"

DISSABTE 12

DIUMENGE 13 DE JUNY

TORNEIG INTERNACIONAL FUTBOL-7

- **Categories:** alevins
- **Hora:** des de 9:00
- **Lloc:** Camp Municipal de Gespa



II TORNEIG DE BÀSQUET

- **Categories:** infantils, cadets i sèniors
- **Hora:** des de 9:00
- **Lloc:** Pavelló Esportiu.



DISSABTE 12 DE JUNY TORNEIG ESCOLAR D'ESCACS

- **Hora:** 10:00
- **Lloc:** Sala Gabriel Cualladó

DIUMENGE 13 DE JUNY OPEN D'ESCACS

- **Hora:** 10:00
- **Lloc:** Sala Gabriel Cualladó

DIJOUS 17 DE JUNY CURSES DE NATACIÓ

- **Participants:** han de saber nedar
- **Hora:** 17:00
- **Lloc:** Piscina Municipal



CURS PRÀCTIC D'INICIACIÓ AL MASSATGE TERAPEUTIC

- **Edat:** persones adultes
- **Hora:** 10:00
- **Lloc:** Pavelló



DIVENDRES 18 DE JUNY EXHIBICIÓ TAEKWONDO

- **Hora:** 17:00
- **Lloc:** Pavelló
- **Organitza:** Club Deportivo Taekwondo JL

CURS PRÀCTIC D'INICIACIÓ AL MASSATGE ESPORTIU

- **Edat:** A partir de 12 anys
- **Hora:** 18:00
- **Lloc:** Pavelló

DISSABTE 19 DE JUNY CAMPIONATS DE TENNIS

- **Hora:** Des de les 9:00
- **Lloc:** Poliesportiu

FUTBOL VETERANS

- **Hora:** 18:00
- **Lloc:** Poliesportiu

DIUMENGE 20 DE JUNY XIX DIA DE LA BICI

- **Hora:** 9:30
- **Lloc d'eixida:** Plaça Escoles Velles

DIVENDRES 25 DISSABTE 26 DIUMENGE 27

TIR I ARROSSEGAMENT



- **Hora:** Divendres: 16:00
Dissabte: 10:00
Diumenge: 10:00
- **Lloc:** Poliesportiu

DIUMENGE 27 TIR GUATLA

- **Hora:** 10:00
- **Lloc:** Camp de tir de Catarroja

KANGOO JUMPS

Posat en forma, és divertit!
Las Kangoo Jumps són un calçat esportiu segur, amb el més baix nivell d'impacte, que millora la salut i aporta molts avantatges

MASSATGE TERAPEUTIC

El massatge terapèutic millora la salut i el benestar. El seu objectiu fonamental és dissoldre els patrons de dolor a llarg termini.

MASSATGE ESPORTIU

Per als esportistes, el massatge és beneficiós tant a nivell físic com a nivell psicològic, ja que no només relaxa i condiona els músculs sinó que a més restaura l'harmonia entre una ment preocupada i un cos tens, evitant l'estrès.

DEFENSA PERSONAL

Vine a realitzar el clínic de defensa personal i podràs aconseguir immobilitzar a un agressor amb el mínim esforç possible mentre et diverteixes fent exercici.

NATACIÓ

Demostra que eres un expert nedador en les nostres curses.



REFLEXIONS SOBRE ISRAEL I SOBRE ELS CRISTIANS

El poblé d'Israel es pensava que ho tenia tot assegurat perquè era (i és) el poblé escollit per Déu. D'alguna manera es pensava que disposava d'una cobertura d'assegurança tan ampla que, passara el que passara, ho cobria tot. (Diu Jesús: "Aquell dia dirán: 'Hem menjat i begut amb tu i has ensenyat a les nostres places i carrers' pero Ell dirá: 'No sé d'on sou. Lluny de mi, tots vosaltres que obràveu el mal'")



Jesús sorpren prou sovint: "I vindran gents d'Orient i d'Occident, del Nord i del Sud, i s'asseuran en la taula d'Abraham, Isaac i Jacob i de tots el profetes. [...]". Allò mateix que li passava al poblé d'Israel ens passa també, per inèrcia, als cristians. I continua Jesús dient: "Vos assegure que molts voldran entrar i no podran". Continuament sorgeix l'eterna pregunta: ¿Qui se salvará? ¿Seran molts o pocs els qui se salven?

La seguretat més gran no està en nosaltres, sinó en el Crist. Volem molt sovint "seguretats" per a la nostra pobra tranquil·litat; la seguretat la dona únicament Jesucrist, i éste crucificat i resuscitat. Per aixó, l'important serà sempre estar unit a Ell. ¿I com? Personalment i en Església, individualment i comunitariament. No ens salvem a soles, ens salvem comunitariament. (Recordem a l'apóstol Tomàs: anant per lliure Tomàs no és res ni ningú; no li val dir: "si no pose el dit en el forat dels claus..." Tomàs expresa la fe total en Jesús quan el diumenge següent estava formant part de la comunitat apostólica).

De tota forma, hi ha una clau molt senzilla que ajuda moltíssim: és ser exigents amb nosaltres mateixos i ser benèvolos amb els altres. Per arribar a un estat així, cal aprendre a ser pacients en la vivència de la fe cristiana en el dia a dia, personalment i comunitariament.

DISTINTES FORMES DE SER

- D**iuem que hi ha quatre tipus de persones:
- Primer, els qui son exigents per a ells mateixos i per als altres. Són persones austeres, i generalment de tracte difícil.
 - En segón lloc, els qui són benèvolos per a ells mateixos i al mateix temps benèvolos per als altres. Són lo que sol anomenar-se "bones persones". No tenen criteri sòlid, i no te'n pots fiar mai.
 - En tercer lloc, hi ha els qui són benèvolos per a ells i exigents per als altres. Son els més temibles.
 - I en quart lloc, hi ha els qui són exigents per a ells i benèvolos per als altres. Estos son els sants, els millors.

¿A quin tipus de persona em voldria assemblar jo?
Al cap i a la fi, Senyor, tingueu misericòrdia.

Joan Ruix Contelles.



Juan Carlos Arnao

clínica dental

*Licenciado en Odontología. Universidad de Valencia 1993
Colegiado 46001812*

Odontología general

Especialista en cirugía y prótesis sobre implantes

Odontología estética

Blanqueamientos en una sesión

Atención con **CITA PREVIA** en

C/ Dr Gil López nº2 A puerta 2 Massanassa 46470

Telf.: 961 250 888

Horario: Lunes a Viernes de 10 a 14 y de 16 a 20 h

Conózanos en nuestra página web :

www.juancarlosarnao.com



Junta Local Fallera de Massanassa

Como cada año por estas fechas, nos convocan para hacer un escrito para el libro festivo de San Juan y este año, que hemos celebrado nuestro décimo aniversario, quiero dirigirme a todos los falleros de las fallas de Massanassa para

darles las gracias por su colaboración y ayuda en estos años. También quisiera pedirles que se conciencien de que todos somos Junta Local, sobre todo a la hora de tener fallas mayores para el pueblo, ya que este año sólo se presentaron dos fallas y

somos cuatro; espero contar con la colaboración de todas las fallas para este año ya que empezamos con mucha ilusión.

J.L.F.M.

FALLA EL DIVENDRES



Un altre any, des de la comissió de l'associació cultural Falla El Divendres de Massanassa, volem agrair a la publicació cultural i festiva "La Terreta" l'oportunitat de poder saludar a tots els massanassers abans de celebrar les nostres festes patronals.

A la nostra associació portem, ja fa uns quants anys, preparant i servint un atrevit còctel format per dos ingredients que pensem que han d'anar junts: història i cultura. De la barreja dels dos, ben agitats, anem escudellant al personal per tal de que assaborisca, a xicotets glopets, el sabor d'una feina per a nosaltres costosa i enriquidora a la vegada. Bona mostra d'aquestes degustacions son, per exemple, el rotund èxit que va tindre l'exposició organitzada dins les passades festes anomenada "El Divendres, ahir i hui", amb més de tres-centes visites, celebrada als locals de la Cooperativa de San Pere; o la recuperació d'un esport autòcton com la pilota al carrer, amb la partida que es jugà al carrer Joan de Joanes el darrer més de Març; o l'article dedicat a les aparellades de Massa-

nassa i la penya El Carro, publicat al nostre llibret d'enguany.

La Terreta conta l'història del nostre poble. Els nostres orígens. La nostra identitat. I com que la nostra comissió no està disposada a perdre cap d'ells, enguany col·laborarà a les festes amb una exposició que es celebrarà a la seu de la Societat Cultural i Recreativa "La Terreta", i que tractarà de l'història de Massanassa a través de les seues nombroses entitats. Només esperem que tinga, com a mí-

nim, l'acceptació que va tindre la de l'any passat. Si es així, la coctelera no parerà queta.

Volem, per concloure, donar l'enhorabona a totes les persones i entitats que fan que aquesta festa continue endavant: La Falla El Divendres està, com sempre, amb tots vosaltres.

Bones festes a tots.

La comissió.



FALLA L'ALQUERIA



La Comisión de la Falla l'Alqueria quiere saludar y felicitar a todos los vecinos de Massanassa con ocasión de las Fiestas de Sant Joan.

Desde esta Falla l'Alqueria hemos participado en la Comisión festera que ha organizado el Ayuntamiento y aportado nuestro granito de arena, junto con las demás entidades, para que las fiestas sean del agrado de los vecinos y de todos los que nos visitan.

Como novedad queremos comunicar que muy pronto tendremos el nuevo casal fallero en el que continuará nuestra actividad con las menores molestias posibles al vecindario y con nuestro deseo de ofrecer unas fiestas falleras al barrio, así como participar en todos los eventos culturales y sociales que se organicen en Massanassa.

Que pasen unas buenas fiestas.

La Comisión

FALLA JAUME I

La comissió de la falla Jaume I i en especial jo com a nou president, volem donar en primer lloc les gracies a l'Ajuntament de Massanassa per donarnos l'oportunitat a les falles de tindre un espai on dirigir-nos al poble en aquest llibre que es la Terreta.

patronals que son les festes de San Joan en les quals molt gustosament col·laborem totes les falles, comparses de moros i cristians i cofradies amb el nostre Ajunament de Massanassa amb la finalitat de fer-nos disfrutar a tot el poble i dir que quedeu tots convidant

Des d'aci volem convidar a tot el poble a disfrutar de les nostres festes

El president de la Falla Jaume I
Samuel Boix Heredia



FALLA POBLE



tament fem un gran esforç per a què les festes de Sant Joan isquen cada vegada millor.

És per això pel que esta falla col·labora en tots els actes com la gran nit de play-backs, el berenar d'orxata i fartons a la plaça de les Escoles Velles, la cavalcada en tractors i carrosses, l'ofrena de flors, la majestuosa processó al Santíssim Crist de la Vida; així com en tot el que pogam participar.

En fi, que a més de ser fallers, també som massanassers disposats a fer que les Festes Patronals de l'any 2010 siguen inoblidables.

Esperem que tots disfruteu dels actes que amb moltes ganes i il·lusió s'han preparat. Disfruteu de les festes i no oblideu que esteu tots convidats a visitar i a gaudir de la nostra jaima.

La Falla Poble Massanassa aprofita estes línies que li brinda la Terreta per a poder dirigir unes paraules a tot el poble de Massanassa.

Com cada any en estes festes, totes les entitats, associacions i l'Ajun-



Fabricación y disparo de todo tipo de Fuegos Artificiales.

Fábrica y oficinas: Partida La Foya s/n. Bélgida (Valencia)
Dirección Postal: Ap. Co. 150 - 46860 Albaida Tel: 96 213 51 10 - Fax: 96 239 00 60
Dep. Comercial: Salvador Armengol: 630 92 32 30 - Francisco Martínez: 670 30 05 13
E-mail: pirotecnia@europla.com



en vanguardia de la creatividad

Espectáculo y generación de efectos especiales para la UNESCO en la Ciutat de les Arts i les Ciències. Valencia, 2007. • Inauguración de la XXVIII Mostra de Cinema del Mediterrani. Efectos especiales de interior. Palau de la Música de Valencia. Valencia, 2007. • Clausura del Estadio Olímpico de Singapur. Espectáculo piromusical. Singapur, 2007. • Clausura del Festival Internacional de Música de Assomada. República de Cabo Verde (África Occidental). Edición 2006. • Primer Premio I Concurso de Mascletas "Ciudad de Benidorm" con mascletá piromusical. Benidorm, edición 2006. • Primer Premio del XXXVI Concurso Internacional de Fuegos de Artificio de la Costa Brava. Blanes 2.006. • Disparo de Mascletá para Sus Majestades los Reyes de España, en la Plaza del Ayuntamiento de la ciudad de Valencia con motivo de las fiestas falleras y día de la Plantá de monumentos de 2006. 15 de Marzo de 2006. • Primer Premio del XXV Concurso Internacional de Fuegos de Artificio de la Costa Brava. Blanes (Girona) edición 2.005.



MAPFRE

SEGUROS DE:
HOGAR - COMERCIO - DECESOS
INDUSTRIAS - AUTOMÓVILES
JUBILACIONES Y PENSIONES
CRÉDITOS HIPOTECARIOS
FONDOS DE INVERSIÓN
CRÉDITO Y CAUCIÓN

Avda. Blasco Ibáñez, 96
46470 MASSANASSA (Valencia)



CAJA MADRID



DELEGADO:
ISRAEL ALFONSO SARGUES

Fax 96 125 13 16
Tel. 96 125 13 16
Tel. 96 125 02 58

CIMM

VALÈNCIA, TERRA DE MÚSICS

València és terra de músics, tan sols cal mirar les estadístiques i comprovar com el 50% del total de músics de tot l'Estat Espanyol són valencians. Però, no ens quedem ací, hem de preguntar-nos per què per tal de descobrir la causa, el motiu que genera esta abundància. De la resposta que li donem a esta pregunta dependrà l'actitud en que afrontem la situació.

Algunes persones per explicar este fenomen recorren al tòpic fàcil i manit: és així i no pot ser d'altra manera per quant estem en el país de la festa, la alegria, de la luz y de las flores... com si en l'ADN dels valencians es trobara esta característica i cada valencià portara dintre de sí un músic en potència. Pensar així és perillós ja que du a despreocuparse. Com que està dins, abans o tard eixirà. El perill és major quant els que així pensen puguen tenir responsabilitat de govern, doncs no consideraran l'estudi de la música un element prioritari a l'hora de programar el futur cultural i educatiu de un poble.

Per a d'altres, si el nostre poble ha arribat fins on està -i ens ompli d'orgull que ens reconeguen per este valor cultural- és per pròpia voluntat; és a dir: per l'esforç diari, per la constància ferma i inassequible al descoratjament; no per generació espontània, com podria ser per als primers. Sinó perquè al llarg de generacions, moltes persones han ficat al servei de la música la seua il·lusió i el seu esforç; han invertit part del seu temps en alimentar, potenciar i incentivar l'ensenyament d'esta disciplina que els ha dut a crear una xarxa social i cultural que en estos moments és l'admiració de propis i estranys. I ho han fet -reafirmem sense desanimar-se, generació rere generació. D'altra manera no hagués segut possible. Estos assumptes de la cultura no naixen, es creen; no ens se donen fets, es treballen.

Per comprovar el que estem dient, els invite a tots vostés a fer un exercici: mirar enrere i fer memòria de la història del nostre poble de Massanassa, i descobriran la quantitat de persones que de manera constat

i callada han fet possible la nostra Societat Musical; molts d'ells pertanyen a la història passada: Catalá, Ballester, Seguí, el mestre Borrero... D'altres encara són realitat viva, aquells que mampregueren amb bon criteri la refundació de la Banda o els qui continuen mantenint-la en el moment actual: Carmelo, Enrique, Merxe, Paco, Consuelo, Pepe, Manolo, Ramon, Jesús... O aquells que amb condicions precàries però reforçats per la il·lusió formaven músics des de l'Escoleta de Música; i també aquells altres que li donaren un nou impuls creant una Escola de Música més adequada als temps i als mitjans, i als que continuen amb tenacitat i alegria mantenint-la: Susana, Joan, M^a José... I així seguiríem aportant un sense fi de noms de persones que han donat o estan donant part de la seua vida per construir la realitat musical de Massanassa i que els brindem als que llegeixen este escrit i coneixen l'ambient local de la música que continuen afegint noms:

Esta i no altra és la causa de la producció i abundància de músics en





sitats estimades per al manteniment del col·lectiu de Societats Musicals. Seria una pèrdua irreparable, tan sols explicable per miopia cultural.

Així també fem “*política cultural*” i aplaudim al nostre govern local que ha sabut mantenir amb dignitat el recolzament a la Societat Musical del seu poble: Escola de Música i Banda, malgrat els estretors pressupostaris pels que passa en estos moments.

**O.V. Membre de la
Directiva del CIMM**

esta beneïda terra nostra. Però atenció! si en ser una creació voluntariosa de les persones que composem el poble valencià resideix precisament la seua grandesa, també en eixe mateix fet es troba la seua debilitat. Doncs, mentre les persones que ho fan possible reben el reconeixement moral i econòmic que els ajude en esta empresa, es continuarà avançant i creixent; continuarem -no tinguen dubte- sent un poble de músics. Però, si el seu esforç no es correspost com cal per les institucions públiques, les forces d'estes persones es veuran minvades fins a l'esgotament.

Perquè és evident que estos moviments populars no poden dependre tan sols de la iniciativa privada, del voluntarisme d'uns quants o de les economies familiars si parlem de les Escoles. Són imprescindibles, imprescindibles, i tres vegades imprescindibles les subvencions públiques. I què millor inversió per a un governant que la de mantenir el nivell cultural del seu poble! Es diu -i

amb raó- que “els governs que protegeixen i desenvolupen la cultura dels seus propis pobles, es guanyen la dignitat per governar-los.” (I a l'inrevés).

Arribats a este punt, cal afirmar amb rotunditat que en estes qüestions patrimonials que pertanyen a tots els ciutadans, hem d'estar disposats, també tots, a fer “*política cultural*” i exigir als responsables d'administrar els programes culturals que potencien este patrimoni viu del poble valencià, de manera que ens possibiliten continuar sent capdavanters i que una de les nostres senyals d'identitat per la que se'ns reconega siga la cultural musical.

Fem “*política cultural*” per exigir-li al nostre Govern Valencià que la crisi per la que travessem no se n'enduga per davant la xarxa d'Escoles i Bandes. Com així podrà ocórrer si s'empenyen en mantenir en el pressupost 2010 una retallada del 37%, i que sumada a la dels anys anteriors ens cobreix sols en un 22% les neces-



Cal que naixen flors a cada instant



Progressar, avançar, créixer, individualment i col·lectiva: la nostra filosofia ja la coneixeu. Cursos, tallers, visites culturals, jornades, reivindicacions puntuals: i la nostra metodologia també.

Potser però el que encara no sabeu és el que significa per a totes les companyes que formem part de l'Associació de Dones Progressistes viure la solidaritat en femení. I això és el que volem transmetre esta vegada des de l'espai que ens brinda cada any La Terreta.

La nostra associació és una invitació a ser dona amb sentit crític i amb criteri davant tot el que passa al nostre voltant. Una plataforma per a guanyar quotes d'igualtat i de llibertat, en un intent de recuperar i mantindre la dignitat i l'orgull de ser dones. I tot açò, que també podeu viure individualment, s'aconsegueix amb més força des de la unió, des de l'associació. Nosaltres ja portem 16 anys exercint-ho, amb la mateixa il·lusió del primer dia, però uns quants anys més. Per això volem fer extensible la nostra filosofia, per a que còrrega sàvia nova per les venes de l'associació i es revitalitze la

lluita pels objectius que a totes ens importen, però pels quals molt poques lluiten..

En aquest sentit, una de les reivindicacions en les quals hem concentrat els nostres esforços en el darrer any ha estat la denúncia de les morts de dones a mans dels seus companys sentimentals. Quan escrivim aquestes línies ja en són 22 en menys de

quatre mesos. El terrorisme domèstic s'emporta més víctimes que qualsevol altre, però se li dediquen molts menys recursos. Per això, un grapat de dones i homes del poble continuem reunint-nos cada últim dissabte de mes, a la una del migdia, a la Plaça de l'Ajuntament, per recordar-les a totes i a cadascuna d'elles, amb noms i cognoms, i guardar un minut de silenci en la seua memòria. Perquè les dones mortes no són una xifra i cada flor que mor deixa una llavor que cal replantar i alimentar per a que torne a créixer.

Us convidem a totes i a tots a vindre a la propera cita, a enjuntar les vostres veus amb les nostres en un crit comú contra la violència de gènere. Perquè, com diu Lluís Llach a la cançó que ha inspirat el nostre article: el camí és llarg i cal anar endavant sense perdre el pas.

*"Fe no és esperar,
fe no és somniar.
Fe és penosa lluita per l'avui
i pel demà.
Fe és un cop de falç,*





fe és donar la mà.
La fe no és viure d'un record passat.
No esperem el blat
sense haver sembrat,
no esperem que l'arbre done fruits
sense poder-lo ;
l'hem de treballar,
l'hem d'anar a regar,
encara que l'ossada ens faça mal.
No somniem passats
que el vent s'ha emportat.
Una flor d'avui es marceix
just a l'endemà.
Cal que naixen flors a cada instant.
Enterrem la nit,

enterrem la por, apartem els núvols
que ens amaguen la claror
Hem de veure clar,
el camí és llarg
i ja no tenim temps d'equivocar-nos .
Cal anar endavant
sense perdre el pas.
Cal regar la terra amb la suor
del dur treball."

Cal que naixen flors a cada instant
Lluís Llach

**ASSOCIACIÓ DE DONES
PROGRESSISTES**

Club Deportivo de Cazadores de Massanassa

El Club Deportivo de Cazadores de Massanassa sigue con eficacia los criterios y las líneas de gestión y de comportamientos, sociales, deportivos y ecológicos, que lo han hecho acreedor de la magnífica imagen moderna que le ha sido altamente reconocida en el ámbito cinegético local, autonómico y nacional. Cada año crea su propia historia y es el conjunto de su trayectoria lo que pretende dejar como legado a las generaciones posteriores.

Campeonato social de codorniz, 2009

El campeonato social de Codorniz, celebrado dentro de los actos de la Semana Deportiva de Massanassa, con motivo de las Fiestas Patronales de 2009, tuvo lugar en el Campo de Tiro El Garroferal, de Catarroja. La tirada, planteada a 12 pájaros, se realizó con la deportividad y camaradería ya proverbiales de todo el

colectivo, en una mañana de intenso calor y con codornices que volaban como llevadas por el viento. Participaron 56 tiradores, de los que sólo tres lograron el empate final con 11/12 pájaros buenos.

Después de un emocionante desempate, quedó campeón social de 2009 Emilio Martínez Sebastián. Subcampeón quedó Vicente Palomeque López y tercero, Fernando Navarro Ortega. Estuvo como director de tiro nuestro socio y presidente de la Federación de Caza de la Comunidad Valenciana, Juan Quiles Tarazona. Presidió la entrega de trofeos el también socio de la entidad y Concejal de Deportes, Francisco Comes Monmeneu, en representación del Ilmo. Ayuntamiento de Massanassa. Tanto el presidente de la Federación, como el presidente del Club Deportivo de Cazadores, Francisco Nácher Caballer, agradecieron a la corporación municipal su interés y su apoyo al Club, para que se mantenga viva y pujante la tradición de los deportes de caza.

Bienvenida a la nueva Junta Directiva

El CDC de Massanassa, organismo pletórico de vitalidad, también está sujeto al paso del tiempo y a la renovación de sus órganos directivos. Después de una fecunda y brillante etapa protagonizada por los gestores salientes, el Club ha renovado su Junta Directiva, que acomete vigorosamente su propio reto de cuatro años de mandato. Deseamos a todos los mejores éxitos de gestión y de armonía social.

- Presidente:

Francisco Nácher Caballer

- Vicepresidente:

José Gilet Coscollá

- Secretario:

Juan Manuel Romero Ruz

- Tesorero:

Francisco Javier Pérez Domínguez

- Vocales: Bernardo Gómez Lucas,

José Vicente Juan García

y Gabriel Fernández Mateos.





Una temporada de caza para olvidar

A pesar de las magníficas expectativas con las que se anunciaba la temporada de caza, 2009-2010, la realidad de su desarrollo ha sido insospechada y descorazonadora. Poca caza y muy irregulares jornadas, castigadas también por la meteorología, hacen de la misma una temporada para olvidar y para aprender de los fallos de gestión o de planificación de la caza, si es que se logra definirlos. Naturalmente que las razones ajenas a los comportamientos humanos también hay que tenerlas en cuenta de cara a los años que vendrán. Frente a la naturaleza y los comportamientos de las especies silvestres nunca se aprende ni se sabe bastante.

Tirada social de Palomas a Brazo

La tirada anual tradicional de Palomas a Brazo se celebró el domingo, día 7 de marzo, con todo esplendor en el Campo de Tiro de Catarroja. El Garroferal lucía sus mejores aspecto y condiciones, después de la última remodelación posterior a la inauguración propiamente dicha de sus instalaciones, tanto en las canchas y zonas de tiro, como en los acondicionamientos sociales para una grata estancia de tiradores, familiares y seguidores de las pruebas deportivas.

La tirada había sido precedida por una muy animada velada preparatoria en el local social de La Terreta, en la que se derrochó armonía, buen humor y los más delirantes pronósticos. Al final de la jornada se cerró la

inscripción de 56 tiradores, aspirantes todos ellos (casi) a los mejores resultados para el día siguiente.

La prueba se disputaba a 12 pájaros en cuatro entradas y la combinación infalible de valores personales, pericia, circunstancias y suerte, hizo que siete tiradores acabaran como finalistas, empatados a 10/12 pájaros buenos. Fruto de nuevo de la misma combinación anterior, el desenlace del barrage dio a conocer los nombres de los tres tiradores que escalonaron el podio y de los cuatro finalistas que se quedaron a pie. Dirigió la tirada Vicente Palomeque López y los resultados quedaron como sigue.

Clasificaciones

Campeón social 2010: Francisco Náchter Caballer, con 10/12. Subcampeón: Francisco Cumplido Cabrera, con 11/12. Tercero: José Chilet Coscollá, con 10/12. Los restantes tiradores finalistas, con 10/12, fueron, por orden alfabético, Manuel Bou Raga, José Guillem Alfonso, José Vte. Juan García y José M^a Raga Baixauli. Los dos trofeos de veteranos premiaron la lección de mantenerse en forma deportiva de los dos primeros clasificados entre los más mayores, Francisco Alfonso Soria y José Guillem Signes. Así mismo el trofeo de juniors ha sido para el mérito a la constancia en la competición, su ascenso progresivo de nivel de tiro y su ininterrumpida presencia en los podios de los últimos seis años de José Chilet Personat. El joven alcanzó el puesto nº 34 de la clasificación general en 2009, con 7/12, y ha logrado ascender hasta el nº 24, en 2010,



con 8/12 pájaros buenos. Ha sumado un tercero y cuatro primeros premios en estos años. ¡Que siga así él y otros tantos compañeros jóvenes!

La Gala Social

La Gala Social tuvo su merecido esplendor en los Salones Forsañ. Presidieron Vicente Pastor Codoñer y Francisco Comes Monmeneu, alcalde y concejal de Deportes, respectivamente, del Ilmo. Ayuntamiento de Massanassa, con Juan Quiles, presidente de la Federación de Caza de la Comunidad Valenciana y vicepresidente ejecutivo adjunto de la Real Federación Española de Caza. Hubo menciones de agradecimiento para la corporación municipal, para la federación, para todas las firmas que colaboran con sus trofeos, para los miembros de la actual Junta Directiva y para los componentes de la junta anterior. Y una, muy especial, para las esposas y familiares de los socios.



NB.- Respecto a la maledicencia (*presunta*) popular que dice: **“si la tirada social quieres ganar, a presidente te has de apuntar”**, es cierto que los tres últimos presidentes han ganado “su tirada”. Dos de ellos, Rafael Salvador Cumplido y Rafael E. Catalá Alós, ganaron el trofeo poco antes de anunciar su despedida y el nuevo presidente, Francisco Náchter Caballer, se lo ha llevado en el primer año de su mandato. (**“Que pa luego pue ser tarde -ha debido pensar-. Y si dicen,... ¡que dizan!”**). Enhorabuena a los tres. Se lo han merecido, como gestores y como deportistas.

Salvador Barberá

CRISTINA *estética*



- Depilación
- Fotodepilación
- Depilación Eléctrica
- Tratamiento Facial
- Tratamiento Corporal
- Micropigmentación
- Maquillaje
- TMT
- Cavitación
- Radiofrecuencia
- Plataforma Vibratoria
- Permanente de pestañas
- Tinte de pestañas
- Manicura y Pedicura, spa.
- Chocolaterapia, fangos, algas...

Lo último para quitar
la celulitis

C/ Partida de Divendres, 13
46470 MASSANASSA (VALENCIA)
Teléfono 96 125 11 44

NUEVAS PLAZAS PÚBLICAS 10/11



SOLIMAR
GERORESIDENCIALES

 **96 125 52 95**

Llámenos y le informarem

Residencias Major a casa Centros de dia SAD

solimar.es

 GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE BIENESTAR SOCIAL

* NUEVOS USUARIOS PREVIA VALORACIÓN

Un angel més en el cel

Quan algu me preguntava qui havia faltat, ho tenia molt clar... sense cap dubte, se n'havia anat un angel.

I es que per a moltissims jovens era un referent, un espill en el qual mirar-se, un eixemple a seguir. Marivi era una persona especial; molt dolça en la gent, tant en els qui tenia confiança, com en els qui casi no coneixia, a tots els tractava igual de be. Ella era una persona molt intel·ligent, en grans investigacions realisades, que sempre intentava compartir en els demes, creant en tots eixes ganes per deprendre i per saber cada dia mes sobre el nostre Regne; era atenta, noble, respetuosa, culta,

amable, lluitadora i sobretot carinyosa, puix sempre rebia a la gent en un somriure d'orella a orella i en els braços oberts.

Ademes, d'entre totes les virtuts que posseïa, ne destacava una... la seua predisposicio, i es que sempre que la necessitaves, estava ahi. Podia no vindre-li be en eixe moment, o tindre qualsevol atre compromís, pero poc importava, ella sempre acabava fent tot lo possible per a ajudar-te.

¿Saben? Poques persones han volgut i voldran a la seua terra com ella ha volgut la seua benvolguda Patria Valenciana... Marivi formava part de gran numero d'associacions

culturals valencianistes, colaborava donant conferencies i cursos en tota aquella associacio que li ho demanara, escrivia articuls per a innumerables publicacions culturals, assistia a tots els actes als que era convidada, pero lo mes important, lograva transmetre, alla a on anava, en molta força i sentiment, eixa estima cap a la seua terra, cap a Valencia.

Llicenciada en Geografia i Historia, fon mestra d'EGB en el Colege San Josep i San Andres del nostre poble, Massanassa, i actualment treballava per a l'Ajuntament de Valencia. Havia segut professora de valencià i presidenta de les seccions de Cursos i de Traduccio de Lo Rat Penat, guanyadora de diversos premis d'investigacio en els Jocs Florals de la Ciutat i Regne de Valencia i en els de la Vila de Paterna, i estava en possessio de diferents distincions, premis i reconeiximents, destacant especialment el premi "José M^a Guinot" que li concedira l'associacio Cardona Vives de Castello. Fon Regina dels Jocs Florals de la Ciutat i Regne de Valencia, i es autora de diversos llibres i publicacions com per eixemple "La Decadencia Valenciana: historia i llengua" o "9 d'Octubre, dia nacional valencià", per citar alguns... aixina com asesora d'innumerables edicions.

Han segut anys lluitant, investigant i publicant articuls i llibres per a intentar unicament una cosa, conseguir un major respecte cap a la nostra cultura i llengua valencianes. Ad ella sempre la recordarem com l'amiga que nos animava a parlar i a escriure en valencià, sense complexos, sense vergonyes... per això Marivi, no patixques, sempre ho farem en molt d'orgull i en el cap ben alt, encara que siga com a tribut a la teua memoria.

Gracies per tot Marivi.

Lluís Gómez,
en nom d'un gran numero
de persones.





MASSANASSA CLUB DE FUTBOL TEMPORADA 2009-2010



LA PLANTILLA (De izquierda a derecha):
PERALTA, REDUENA, SEVILLA, AARON, DAVID NAVARRO, JOSEP
MANU, ROBERTO, TIOUO, OSCAR, SENGIO (Masculina)
ANTONIO (Desarrolla Campo), J. MANUEL, CACUEVA (Entrenador)
VICENTE ALFONSO (Presidente), KIMO (Progr. Fútbol), SALVA (Fot. Portales)
MAKÉ, CHAPI, JACINTO, FRAN, CARLES, AVENDAÑO, JOSETE
JESUS, OSCAR BENITA, PICHOL, ALEXI

JUNTA DIRECTIVA
Vicente Portales (Presidente de Masar)
Fernando Garcia (Vicesecretario)
Jose Carlos Loba (Tesorero)
Francisco Alroy (Secretario)
VOCALÉS: Manuel Alonso, Pedro Aznar,
Vicente Gutiérrez, Luis Viana, Joaquín Mari,
David Rios, Juan Luis Moreno

SALUDA DEL PRESIDENT

De nou un any més tornem a trobar-nos en este espai tan singular i tradicional com és l'Edició LA TERRETA, que ens brinda la possibilitat de comunicar-nos amb tots vosaltres, per este motiu, aprofite en primer lloc per a desitjar a tots els Massanassers i Massanasseres que disfruten d'estes festes en honor al nostre patró Sant Joan.

Igual que cada any arriben les nostres festes, el Massanassa Club de Fútbol també va iniciar el seu camí en la vigent temporada amb aires renovats, va ser a principis del mes de Setembre quan presentava la seua nova plantilla i un nou Cos Tècnic, amb les millors de les seues intencions per al Campionat, sent este un any molt especial ja que l'entitat complirà el pròxim 4 d'agost els seus 30 anys inscrit en la Federació Valenciana amb el número de Club 1146, evidentment els arrelaments futboleros en la Població daten de molt abans, amb equips com ara l'Europa, Sant Pere, i amb alguns anys en què el poble va estar orfe d'este esport, és per això que l'actual Junta Directiva tal

com comentem i lluitem incansablement, vol fer d'este Club, un gran Club, perquè esta població pugua gaudir molts anys d'un equip amb uns bons fonaments per poder competir amb equips de renom de la Regional, i tractar de fer història amb algun ascens a Categories on mai va arribar.

Per a tot açò, és necessari el suport de tots, en especial la crida a tota una afició que existix a Massanassa i que enguany s'ha deixat veure en nombroses ocasions en el Municipal de Massanassa, havent partits amb

una entrada de més de 500 espectadors, i este fet és el que realment ens plena d'orgull i ens dóna forces per a continuar treballant i mirar cap avant.

Pel que fa a la Competició de Lliga, cal destacar el bon moment esportiu en què es troba l'equip, no podem deixar de fer menció a les nombroses jornades que l'equip ha estat en posicions d'ascens, estant cinc jornades com primer classificat, actualment es troba el tercer en la Classificació i ha falta de cinc jornades per a poder assaltar el segon lloc que donaria opció al desitjat ascens a la Regional Preferent.

No obstant passe el que passe, esta temporada ha sigut molt exitosa en l'esportiu, on hem disfrutat enormement de veure a una afició junt amb l'equip en tot moment, i on entre els nostres aficionats ha nascut una jove penya "LOS BRIGADAS AZULES" que setmana després de setmana animen sense parar a

l'equip i ens delecten amb grans tifus en la grada, sens dubte un gran afició a la què volem donar-los un gran equip.

No voldria deixar d'anomenar també als grans artífexs que fan que tot açò siga possible i no són altres que els nostres esponsors i patrocinadors, totes les empreses com tots els xicotets comerços de la població que aporten la seua col·laboració cada any en este projecte esportiu. Agraïment especial a la Regidoria d'Esports i al M.I. Ajuntament de Massanassa.

Massanasser, la temporada que ve t'esperem, disfruta del Fútbol, disfruta del teu equip, disfruta amb el Massanassa Club de Fútbol.

Vicente Alfonso.
www.massanassacf.es

JUNTA DIRECTIVA



PRESIDENTE
Vicente Manuel Alfonso Campos



PRESIDENTE de HONOR
Vicente Portales Guillem



Vicepresidente 1º
Fernando García Martínez



Tesorero
José Carlos León Robledo
jcleon@massanassacf.com



Secretario
Francisco Alcoy Ramón
paco@massanassacf.com



Vocal 1º
Vicente Manuel Alfonso Soria



Vocal 2º
Isidro Asins Atienza



Vocal 3º
Vicente Gutiérrez Martines



Vocal 4º
Luis Visent Teruel



Vocal 5º
Joaquín Mari Fabuel



Vocal 6º
David Ribes Candel
david@massanassacf.com



Prep.Físico
Joaquín Garrido

Deleg. Campo
Antonio Sánchez

Entrenador
Jose Manuel Lacueva

Masajista
Sergio García

Prep.Porteros
Salvador Fernández

LA ALIMENTACION EN EL DEPORTE



El pasado 29 de abril, el C.D.B. MASSANASSA organizó una conferencia en el Salón de Actos del Edificio Sociocultural de Masanassa sobre la alimentación en el deporte.

El acto fue presentado por el periodista deportivo Paco Lloret que moderó la conferencia entrevistando al invitado especial Juan Mata, jugador internacional del Valencia C.F. quien ayer cumplió 22 años y los asistentes le cantaron el "cumpleaños feliz".

El jugador contestó a las preguntas y nos habló de su experiencia desde jugador de fútbol base en el Real Oviedo, cuando su madre le preparaba las comidas, hasta la actualidad en el Valencia pasando por el Real Madrid. Sobre todo explicó la importancia de los hábitos alimenticios en el deportista, de cómo ahora que es jugador de élite se reúne con sus compañeros de equipo para desayunar antes de entrenar y de cada partido y siempre realizando una alimentación equilibrada.

A continuación Raquel Díaz de Herbolari J. Navarro como profesional en temas de alimentación, explicó los aportes que los jóvenes deportistas necesitan para tener una buena alimentación y cómo influye la "pirámide alimenticia" para prevenir enfermedades y llevar una vida sana.

Una vez terminada la charla, los asistentes en su mayoría jóvenes

futbolistas le formularon preguntas a Juan Mata, en especial por su futuro y el acto terminó con la firma de innumerables autógrafos por parte del joven jugador del Valencia C.F.

El MASSANASSA C.F. por medio de su presidente le obsequió a Juan Mata con una camiseta del club con el nº 10 y su nombre. Al finalizar el presidente del C.D.B. MASSANASSA Luis Giner, les hizo entrega a Paco Lloret, Juan Mata y Raquel Díaz de una placa de agradecimiento y de unos regalos personalizados del club.

Asistieron el Alcalde Vicente Pastor, el concejal de Deportes Paco Comes, miembros de la Corporación Municipal y alrededor de 200 personas entre deportistas, familiares y público en general que llenaron la Sala de Actos.

La Directiva

HOMENATGE PER LA SEUA APORTACIÓ AL FUTBOL A MASSANASSA

Com cada any al finalitzar la temporada futbolística, realitzem junt amb l'Ajuntament, un homenatge d'agraïment a eixes persones que han dedicat part de la seua vida al futbol de la nostra localitat.

El Dissabte 6 de juny del 2009, en el Camp del Poliesportiu Municipal i dins del **TORNEIG JUVENIL "PACO LERMA"**, se'ls realitza l'homenatge a: **José Ramón Campos** i **José Soto Pardo**

Per part de l'Alcalde Vicente Pastor i del President del C.D.B. MASSANASSA Luis Giner se'ls entregà unes plaques de reconeixement.

A l'acte també van assistir el regidor d'esports Paco Comes i membres de la Corporació Municipal.

Tant "Pepe el del cine" com Ramón Soto van estar acompanyats de familiars d'amics i d'un gran número d'aquells jugadors juvenils als quals van entrenar i van ensenyar no sols a jugar al futbol.

Tots els presents van disfrutar d'unes hores contemplant l'exposició de fotos i recordant històries i anècdotes d'aquells anys.

Especialment emotiu va estar l'agraïment que dedica Joan Quiles, en representació de tots els juga-

dors que van tindre la sort de tindre un entrenador, un delegat i un amic com Pepe Ramón i José Soto.

La Directiva



V TORNEIG INTERNACIONAL FUTBOL BASE MASSANASSA



Éxito total conseguido en todos los aspectos en la V Edición del Torneo, celebrado los días 14 y 15 de junio de 2009.

La presentación se realizó el 1 de junio en el Salón de Actos del Ayuntamiento y el acto estuvo presidido por el Alcalde Vicente Pastor, el Vicepresidente del Club José Cuallado, el Concejal de Deportes Francisco Comes, el Secretario Miguel Catalá y el Director Deportivo Paco López.



Actuó como invitado de honor y presentador, el periodista Natxo Cotino, Director de contenidos deportivos de Canal 9 TVV, que hizo una breve pero interesante charla de lo que deben de ser estos encuentros de jugadores de fútbol base y el esfuerzo y dedicación que realizan los responsables de los equipos y orga-

nizadores, siempre ayudados por las entidades tanto públicas (Ayuntamiento) como privadas (empresas colaboradoras).

Al acto asistieron también representantes de las entidades locales, de los equipos participantes, medios de comunicación y público en general.

En lo referente al Torneo, ha sido un fin de semana intenso en el que más de 3000 aficionados han disfrutado del mejor fútbol en estado puro. El entrenador del Valencia-Mestalla y ex entrenador de nuestro club Oscar Fernández nos visitó la mañana del sábado y disfrutó viendo algunos partidos felicitando al C.D.B. Massanassa por la organización.



Todos los participantes se presentaron el sábado con una idea clara, ganar el Torneo y así lo fueron demostrando partido a partido, unos con más suerte que otros.

En la Categoría **Benjamín** se llevó el Trofeo de Campeón el Villareal C.F. ganando por primera vez nuestro Torneo. Se impuso en la Gran Final al Elche C.F. por un espectacular resultado de 5-4 y con emoción hasta el final.

El partido por el 3º y 4º puesto se lo llevó el C.D. Castellón, que venció al equipo revelación el C.E. Xàbia por un apretado 2-1.

Los trofeos individuales fueron: Mejor jugador, Antonio Sánchez Torre-

grosa (Elche C.F.), Máximo goleador, Mario Mancebo Aracil (Villareal C.F.) y Mejor portero, Martín Puig García (Villareal C.F.),

En la categoría **Alevín** se proclamó Campeón el Mislata U.F. que presentó un equipo que desplegó un juego preciosista y se impuso en la Final al Villareal C.F. por un apretado 1-0. Fue una final emocionantísima, en la que el portero de Mislata en la recta final del partido, salvó a su equipo en una doble parada en la misma línea de gol.

En el partido de consolación por el 3º y 4º puesto ganó el S.S. Lazio de Roma por un ajustado 1-0 al Valencia C.F.

Los trofeos individuales fueron: Mejor jugador Fede García (Villareal C.F.), Máximo goleador Pacielli Simone (S.S. Lazio) y Mejor portero Javier Cantera Corpas (Mislata U.F.)

Agradecer desde estas líneas a todos los jugadores y equipos su participación y destacar su comportamiento tanto cívico como deportivo y también a todo el público asistente su comportamiento ejemplar, animando a sus equipos desde las gradas.



C.D.B. MASSANASSA EQUIPS



QUERUBÍN



ALEVÍN A



ALEVÍN B



PREBENJAMÍN A



PREBENJAMÍN B



BENJAMIN



INFANTIL



CADETE



JUVENIL



"la Caixa"

Avda. Blasco Ibáñez, 60
46470 MASSANASSA
Tel. 96 183 72 00
Fax. 96 125 50 31



Escuela Infantil EL SAMARUC

Dirigida a niños/as de 0 a 3 años.
400 M² de modernas instalaciones con 250 M² de Jardín
Talleres y proyectos al aire libre
Gabinete psicopedagógico permanente.
Estrecha colaboración y comunicación con las familias.



C/ Graz Liebenau, 32 izq

46910 - Alfafar

Télf./Fax 96.396.16.63



Club Bàsquet 2010



- **1 equip pre-benjamí.**
Entrenador Juan Carlos Alvarez
- **2 equips benjamins.**
Entrenador Juan Carlos Alvarez
- **1 equip aleví.**
Entrenador Gabriel Gómez
- **2 equips infantils.**
Entrenador Enrique Iranzo.
- **2 equips cadets.**
Entrenador Manuel Arcusa.
- **1 equip sènior.**
Entrenador Manuel Arcusa.

I per a la propera temporada 2010-2011 tindrem una categoria de juniors masculí.

Agraïm l'oportunitat que se'ns ofereix des d'aquestes pàgines per a informar-vos del nostre Club de Bàsquet Massanassa.

El passat dissabte dia 28 de novembre, el Club Bàsquet Massanassa, presentava per primera vegada, als equips de bàsquet que formen part, tant de l'Escola Municipal, com del Club, en el Pavelló Esportiu Municipal de Massanassa. L'espiker que va estar animant la vesprada

va ser Carles Chova, presentador en el canal de televisió Punt 2 del programa Esport Divertit, i tots vam poder constatar que en els tres anys d'existència del Club, aquest ha anat creixent en nivell i número de jugadors/es.

L'actual equip d'entrenadors, amb el seu alt nivell tècnic i humà està fent possible que, hui per hui, comptem amb més de 98 xiquets, xiquetes, i joves en les següents categories:

Al final de l'acte, el Club de Bàsquet va oferir a tots els presents una "piccaeta" en agraïment per l'assistència, que va ser multitudinària.



També, des d'aquestes pàgines fem un a crida a totes les persones aficionades al bàsquet i al poble de Massanassa en general, per a que vinguen al pavelló a recolzar als nostres equips, i els avancem que els dies **12 i 13 de juny tindrà lloc el II TORNEIG DE BÀSQUET MASSANASSA**, que comptarà amb els nostres equips de les categories Infantils, Cadets i Sènior i que competiran contra d'altres poblacions, fent així d'aquest esport un emocionant espectacle.





Aquesta temporada passada convidarem a l'equip infantil de l'escola Pamesa València, actual Power Electrònics.

La Junta Directiva vol agrair a les famílies dels jugadors i jugadores l'esforç que realitzen per a que els seus fills/es puguin seguir gaudint d'aquest espectacular esport, i que alhora, també els diverteix i fomenta l'amistat.

L'actual Junta Directiva està composta per:

- **President:** Enrique Gimeno Soto
- **Vicepresident:** Rafael Bou
- **Secretari:** Antonio
- **Tresorer:** Luis Alfonso
- **Vocals:** Amparo Cebreiro, Conchín Otero

VOS ESPEREM!!!

La Directiva
www.basquetmassanassa.com



Veteranos Massanassa C.D.

COMPONENTES DE DIRECTIVA Y JUGADORES Temp. 2009/10

- **Presidente:** Miguel Ángel Santos
- **Vicepresidente:** José Garrido
- **Tesorero:** Ismael Moreno
- **Entrenador:** Miguel Gamon
- **Delegado:** Vicente Albert
- **Vocales:** German Huelves, Luis Miguel
- **Jugadores:** Ledesma, Jose A, Albert, Javi, Carlos, Zarate, Golo, Merch, Alonso, Bernardino, Dani, Cano, Miguel A, Minuesa, Trinidad y Juanvi

Queridos vecinos, amigos y colaboradores, un año más nos disponemos a disfrutar de la celebración de nuestras Fiestas Patronales, los integrantes del Equipo de Fútbol Veteranos Massanassa C.D., queremos aprovechar esta ocasión para desearos unas Felices Fiestas en honor a nuestro patrón San Juan.

Como en años anteriores y coincidiendo con estas fechas tan señaladas para todos nosotros, se va a celebrar la X Edición del Trofeo Pueblo de Massanassa, que este humilde club tiene el orgullo de organizar.

Este año y para participar en este Trofeo, aparte de nuestros vecinos,

hemos escogido como equipo invitado a los Veteranos de Catarroja.

Así pues, quedáis todos invitados a asistir a este emocionante encuentro que se celebrará el domingo 20 de junio a las 10:00 horas en el Polideportivo Municipal.

Deseamos de todo corazón que disfrutéis de nuestras fiestas patronales, desde la concordia, amistad, tolerancia y respeto que nos caracteriza.

FELICES FIESTAS 2010

MASSANASSA C.D. VETERANOS



AMADEU CÍSCAR

AXA SEGUROS - AGENTE GENERAL



reinventando / los seguros

HORARIO DE OFICINA
De Lunes a Viernes
Mañanas de 9'30 a 14'30
Tardes: de 17'00 a 20'00
AGOSTO MAÑANAS DE 10'00 A 14'00

C/. Huelva, local E
Tel. 96 126 53 11 • Fax. 96 127 05 60
Apartado de Correos 126
46470 CATARROJA (Valencia)
correo electrónico:
amadeo.ciscar@agencia.axa-seguros.es



CLINICA } DENTAL
n à c h e r } v à z q u e z

María José Nàcher Vázquez

Odontòloga nº col. 3015

C/ Jaume I "El Conqueridor", nº4 baix A
Massanassa (Valencia)

telf. 96 125 27 30

plastire, s.a.

PINDEPLAS, S.L.

EXTRUSION DE TERMOPLASTICOS
TUBOS-PERFILES Y MANGUERAS

Camino del Fus, nº 17 - Tels.: +34 961 250 066 • +34 961 250 139

Fax +34 961 251 175 • Móvil 619 103 066

e-mail: info@plastire.es • 46470 MASSANASSA (Valencia)

www.plastire.es



**MAQUINARIA Y RECAMBIOS
DE LEVANTE, S.L.**

Atlas Copco

Dirección: Ctra. Nacional 322, km. 281,100 Pista de Silla - Tel.: 961 25 17 49 - 961 25 17 51 Telefax: 961 25 27 13
Aptdo. Correos 53 de Catarroja - 46470 MASSANASSA (Valencia) e-mail: myr@auto-industria.com
Domicilio social: Ctra. de la Unión, Km. 4,3 - Tel.: 968 12 41 00 - Telefax: 968 12 43 60 - 968 12 44 61
30399 ABREVADERO-CARTAGENA (Murcia) e-mail: ajc@auto-industria.com <http://www.auto-industria.com>



COLLA DE CÓRRER EL PAROTET



El món de l'esport continua guanyant terreny a Massanassa. cada dia és més fàcil veure gent, en solitari o en grup, córrer per qualsevol camí o senda del nostre poble, i a totes hores, segons la disponibilitat i el quefer. Per a nosaltres, un dia de treball esgotador, és distint si en algun moment, al migdia o a poqueta nit, fem una escapada per la "senda del colesterol", la marjal o entre els tarongers.

Verdaderament, des de que començarem a córrer alguns en el parotet, fa ja més de 20 anys, la cosa ha canviat molt.

En aquells temps, quan et veien córrer amb el teu pantalonó curt, les mirades et trepaven, ara, davant d'eixe mateix fet, veus unes cares en què pots interpretar un "mira com es cuida!".

La vida amb esport és millor, més divertida, més plena i més llarga però només si l'esport ocupa una part de la teua vida. Si no hi ha més que esport, ens falta alguna cosa, i és necessari completar-ho, entre altres coses, amb la família i el treball.

A Massanassa, a banda dels prop de 40 membres, entre xiquets, jóvens i veterans, que formem la C. C. El Parotet, hi ha un muntó de gent jove i altres no tant, que estan aficionant-se al nostre esport i ho demostra que s'estan apuntant a moltes carreres. Potser no s'apunten al nostre club, en el que es demana poc i es dona molt, per reticències del passat.

Nosaltres som un club obert, on a què arriba ho rebem amb els braços oberts, l'abriguem, li escoltem, li aconsellem i compartim amb ell o ella els nostres plans d'entrenament.

Hi ha plans sobre la Marató, que per cert enguany hem estat a punt de batre el nostre rècord, en el que 12 "parotets" van finalitzar la carrera més emblemàtica de la nostra Comunitat, plans de mitges maratons o simplement carreres més curtes, tot segons les seues aptituds i característiques.

La llàstima és que hi ha una franja d'edat, de 10 a 25 anys aproximadament, en la que hi ha molt poca gent que practica este esport de forma continuada, a nivell del nostre club i en general, cosa veiem en les nostres eixides. Pareix que lo "nor-

mal" és practicar este esport a partir dels 30 anys o més i la prova són els més de 5.000 atletes que estan apuntats als circuits de carreres curtes de València i és una llàstima que en l'edat en què un físicament està millor, no practique este saludable esport.

El practicar esport s'ha fet sempre per a millorar o mantindre un excel·lent estat de salut i açò s'aconsegueix amb la pràctica regular de l'exercici, amb una higiene adequada, una alimentació equilibrada i un merescut descans: dormir unes 7 u 8 hores diàries.

Amb esta idea, l'organisme és capaç d'arribar a donar la seua màxima capacitat física durant moltíssims anys de joventut, i si no que se'l diguen al nostre veterà amic Vicent Portalés. Amb el passar dels anys, este nivell esportiu baixarà a poc a poc, però conservant sempre un excel·lent estat de forma.

Bé amics, ací estem.

Un abraç.

Feliços i esportives festes patronals.

Pascual Pastor Codoñer
www.collaelparotet.org

Gimnasia 3ª Edad



Como cada año y a través de La Terreta, el grupo de Gimnasia de la 3ª edad seguimos invitando a la población mayor a que nos visiteis y os apunteis a esta actividad. Hay dos turnos: el primero a las nueve menos cuarto, y el segundo a las diez menos cuarto.

Este año hay varias cosas que destacar:

El grupo ha crecido como toca. Hemos estrenado muchas coreografías de salsa, merengue, pasodoble, que junto a los estiramientos y gracias a los espejos grandes que nos ha

puesto el Ayuntamiento, los ejercicios resultan más amenos si cabe.

Otra novedad: este año tendremos en el pabellón polideportivo un encuentro olímpico. Vendrán deportistas de varios pueblos de alrededor y entre todos formaremos unas olimpiadas, pero sin antorchas. Ya os informaremos.

Como no, recordaros que allí, más mayores y menos entre todos reina el respeto y la cordialidad y compartimos anécdotas y el buen hacer del día a día.

Cabe destacar que siempre bajo la batuta de nuestra entrañable y eficaz monitora Mari Carmen. Sin ella todo esto no tendría sentido.

Animaos, que todo esto es gratuito, gracias a la labor del Ayuntamiento, que a través de la Regidoria de Servicios Sociales nos brinda esta oportunidad.

En nombre de todos, gracias.



Lola Oleaque

ASOCIACIÓN CULTURAL COLLA DESPERTADES



estamos integrados en la Federació Valenciana d'Amics del coet.

Un año más, realizaremos el repic de la vespra, con la colaboración de la colla de Campaners, y será el cuarto año en el que la pólvora y las campanas toquen a gloria.

La imagen de nuestro Patrón San Roc sigue en nuestra página web, con el motivo de recoger donativos para ejecutar su restauración.

Del mismo modo, el segundo domingo de septiembre celebraremos la fiesta en honor a nuestro patrón san Roc, una pequeña fiesta en lo material, pero muy grande para muchos masanasseros en lo sentimental.

La asociación Colla despertades quiere aprovechar ésta oportunidad que nos ofrece la revista La Terreta para dirigirse a todos ustedes.

Nuestra Asociación tiene un objetivo claro: la recuperación de

nuestras Tradiciones, y en esa línea es en la que hemos trabajado desde el primer momento. En éste objetivo no estamos solos, ya que compartimos inquietudes y objetivos con una gran cantidad de asociaciones coheteras de nuestra comunidad. Por éste motivo

Con mucha ilusión, ya estamos preparando esa ya tradicional despertá, que anuncia a nuestro pueblo el día de su fiesta más importante. El día de San Juan con su fiesta en honor al Santísimo Cristo de la vida.

WWW.COLLADESPERTADES.ES



VICUSAUTO
PLANCHA Y PINTURA

CAMI DELS CODONYERS Nº9
POL INDS MASSANASSA (VALENCIA)
CP 46470
Telefono fijo: 961252393
Teléfono Movil: 616349859
Fax: 961252400
Correo: vicusauto@hotmail.com



COLCHON CITY

duerme bien... vive mejor

COLCHONES - CANAPÉS - BASES TAPIZADAS - SOMIERES - ALMOHADAS

FÁBRICA - VENTA DIRECTA

Polígono Comercial Massanassa, C/. Braçal del Jardí, 7 (DETRÁS DE BRICOMART)
46470 Massanassa (Valencia)
Tel. 96 125 55 85 - Fax: 96 125 24 50

LA PENYA EL CARRO



Com és habitual per aquestes dates, la "Penya el Carro" del poble de Massanassa desitja a tota la població unes bones festes patronals, amb l'alegria i l'entusiasme que sempre ha caracteritzat els massanassers, i al mateix temps vos donem les gràcies per haver participat en tots aquells actes que ha organitzat la Penya com han estat: la foguera de Sant Antoni, la vespra del sant, on varem repartir setanta cinc litres de xocolata i sis centes ensaimades, que els veïns i les veïnes varem degustar al caliu del foc, cosa molt d'agraïr aquest any en què el fred s'ha fet de notar. També el dia catorze de Febrer celebrarem

la benedicció dels animals, un dia esplendí i assolellat. De tots era comentari que teníem Sant Antoni de cara, doncs tant la vespra com a l'endemà va caure aigüaneu acompanyat d'un vent d'eixos que pelen. Per últim hem de comentar també que durant l'any en curs, la penya ha organitzat tres tirs i arrossegaments en la pista del Poliesportiu, unes competicions familiar on foren convidats Albal i Catarroja i on els aficionats disfrutaren d'un matí amb les caballeries i un bon esmorzar.

Per finalitzar volíem fer menció del gran esforç que des de la penya s'ha fet aquest any per recuperar una tradició que ens toca de molt a prop: les aparellades de gala. Donades les circumstàncies, no hem pogut confeccionar un article fent referència a la història d'aquests mantons bor-



rats amb flors i motius valencians que des d'avui poden lluir les nostres haques, com era la nostra intenció inicial. Per això vos emplacem als diferents actes festius on la Penya té una presència significativa perquè pugueu gaudir d'elles, i a l'any vinent, on possarem negre sobre blanc en aquest llibret festiu i literari que és La Terrerta, tot allò que ens ha quedat pendent de contar-vos.





Filà Mora Ibn Al-Abbar



gust dels veïns, sino que totes les festes siguen un èxit i passem uns dies d'harmonia i alegria en els carrers del nostre poble.

La nostra aportació pot ser modesta, però junt a la de les demés filaes, falles i entitats amb les que hem format la comissió de festes, és la mostra de la nostra voluntat de participar en unes festes que omplen d'orgull als massanassers.

I volem dedicar un record molt especial a dos companyes de la nostra filà que enguany ens han deixat i ja no estan entre nosaltres, les amigues Marifina Zapata i Mariví Ferrandis

Desitjem que tot el poble passe unes bones festes.

És per a nosaltres un gran plaer poder saludar de nou, des de estes pàgines de la revista Cultural i Festiva La Terreta, a tot el poble de Massanassa.

Este serà ja el segón any en que podrem participar com a filà, en les festes de Sant Joan i la nostra il.lusió és que no solament l'entrada mora i cristinana siga del



Filà Cristiana El CID

UN OBJETIVO CUMPLIDO AÑO DE LA CAPITANIA



Es para mi una satisfacción volver a escribir un artículo por medio de este Llibret Festivo, como es "La Terreta" donde me dan la oportunidad de comentar todo lo que estamos consiguiendo en la Filá Cristiana "EL CID" para este próximo desfile, con la Entrá de Moros y Cristianos 2010 de estas queridas Fiestas Patronales de San Juan, organizadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

Sí, como muy bien suena la palabra, Entrá de Moros y Cristianos pues este año le toca al Bando Cristiano cerrar el desfile, y que solo deseamos conseguir todo el gran esplendor y el éxito como el año anterior, que tanto gustó a la población y que desde aquí felicitamos al Bando Moro tanto a la Capitanía como al resto, por su intervención colosal. Nosotros solo pretendemos este año, conseguir que salga todo bien y a gusto de todos, pues vamos a poner nuestro empeño en que así sea y todo dentro de nuestras posibilidades, pues este año tenemos un gran reto, al tocarnos el privilegio y el honor de ostentar, y llevar el cargo de "La Capitanía" por



lo que procuraremos hacer lo que este en nuestra mano y dejar un buen recuerdo de nuestro paso, con los pocos medios que contamos, debido a muchos factores que dificultan la labor, pues mucha ilusión y ganas puede tener uno, en conseguir y hacer cosas, pero si tropieza con la situación actual de recortes y crisis generalizada, llega un momento que el ambiente festivo tropieza con la realidad y los medios son escasos.

Uno de mis principales problemas que me estoy encontrando, y se que es debido a la situación actual, es la dificultad en la entrada de nuevos miembros en nuestra Filá El CID, y desde aquí hoy animo a toda la población, que si les gustan estos festejos de Época Medieval, que se unan a nuestra fiesta, y vengan a nuestra Carpa y se apunten, pues les garantizo la diversión y que la acogida al equipo está garantizada.

Aunque nosotros actualmente formamos un grupo "Excelente" muy unido y que vamos todos a una, por lo que hoy día a quedado una gran amistad, quiero aprovechar desde aquí, y felicitar a todo mi

grupo de Cristianos y cristianas que estoy muy orgulloso de todos ellos, y que cada día me sorprenden mas, tanto a la hora de la elección de los nuevos trajes, como la de organizar cualquier evento, que todos coinciden y están de acuerdo.

Hoy tengo la satisfacción y quiero presentaros aparte de las personas que estan en la foto, a otras personas que se han unido a nuestro grupo de Cristianos y Cristianas, y que el proximo año luciran en la Foto Oficial. Son dos nuevas parejas que se han unido al grupo, se trata de Enrique Morell y Elvira Alfonso, y de Vicente Sanchez y Fina Garcia, a los que aprecio mucho pues son todos estupendos, y desde aquí quiero aprovechar para darles las gracias por entrar en la fiesta, pues entre todos vamos a hacer y conseguir que en esta población cada vez más podamos continuar una tradición de la gran Fiesta que son los "Moros y Cristianos" para ensalzar y disfrutar de esta fiesta, tanto en colorido como en esplendor.

Gracias a todos por confiar en mi como presidente, y espero poder llevar el cargo como vosotros os mereceis.

Filà Cristiana El CID
José Motilla López
Capitán Cristiano - 2010



Filà "Les Forquetes"

Des d'aquest llibret com es "La Terreta". Hem presente com Presidenta de la 2na Filà Cristiana oficial de Massanassa.

L'any passat quan varem veure la desfilada de Moros i Cristians, pensarem dos parelles de amics que podem formar una Filà Cristiana de llauradors.

Ens vam reunir en un sopar i a altres amistats els va parèixer bé. Alguns pares els va agradar l'idea i van apuntar als seus fills.

En aquestes fotografies està el grup de cristians i cristianes de la Filà "Les Forquetees". Esperem que siga del vostre grat aquesta defilada de Moros i Cristians el dia 19 de Juny.

Per a finalitzar done les gràcies a totes les persones que han col.laborat. Filà "Les Forquetes" els desitja unes bones festes de Sant Joan.

Presidenta:
Ana María Gómez Gimeno.



Bones Festes

Felices
Fiestas

Felices
Fiestas

Bones
Festes



CRÈDIT

CRÈDIT VALENCIA CALA RURAL, COOP.C.V.

MASSANASA
Valencia, 25
46470 Massanassa
Tel.: 96 125 05 55
Fax: 96 125 05 52
www.credit.es



Colomer
Aguas Minerales S.L.

C/ Motor Senia Ferrer, nº 15
46470 Massanassa (Valencia)

DPTO. COMERCIAL:

609 648 939-DAVID

609 635 884-TONI

Tlf. Almacen: 96 125 52 98

ECOFUENTES



AGUA MINERAL NATURAL

fuentes en segures

BENASSAL



Malavella

VICHY CATALAN

CAVA PAGO DE THARSYS • VINO CASTILLO DE SAJAZARRA
VINO MARMITON • COCA-COLA - FANTA
LECHE ASTURIANA • ZUMOS GRANINI



Centro Comercial y de Ocio

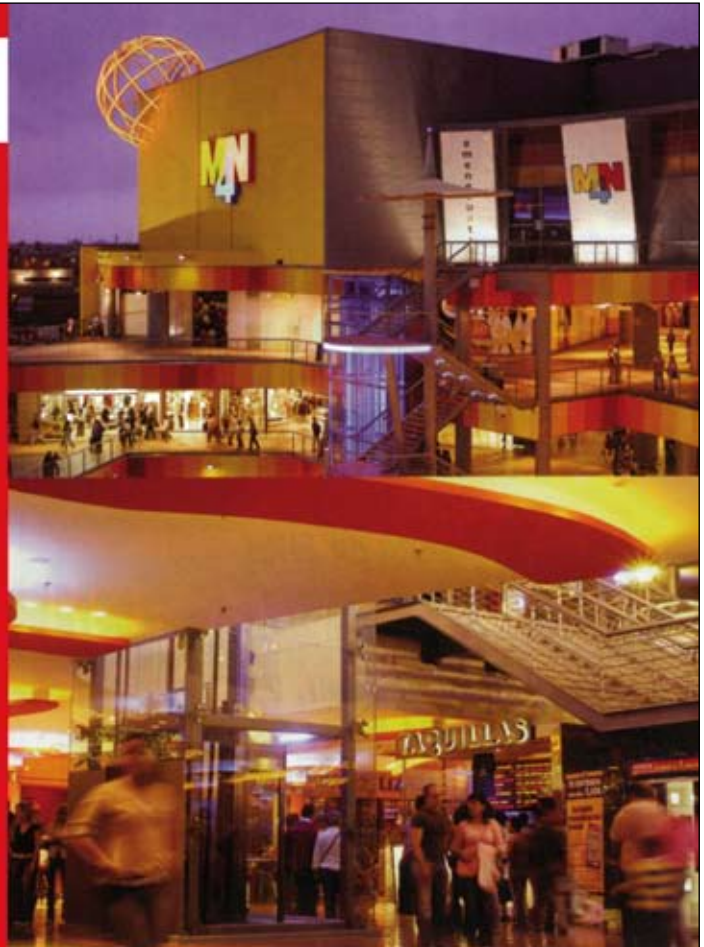
MN4

TU CENTRO COMERCIAL Y DE OCIO DE MODA

Ven a MN4 y descubre toda la moda, ocio, complementos y equipamiento para tu hogar.



ALFAFAR - PISTA DE SILLA - Tel. 96 318 25 80 - www.mn4.com
AUTOBUSES HERCA LINEA 183 (Valencia - Sedavi - Alfafar)
P PARKING GRATUITO



Urbanización el Montecillo

¡Últimos Chalets!

Disfruta de tu vivienda en un entorno natural
Cerulleda a 10 km de la
Estación de esquí de San Isidro
por Riopinos-Valle de Lugueros



Venta y Alquiler en León

Chalets adosados con jardín, amplio salón, 3 dormitorios y 2 baños
Tel. 660 934 106 · 629 781 843 · 987 218 792

SOCIEDAD CULTURAL Y RECREATIVA "LA TERRETA"



dación de cuotas de los Socios cada seis meses, solamente cubre los gastos corrientes (luz, agua, calefacción, limpieza, reparaciones, etc.) y como hemos dicho anteriormente cada año se pierde aproximadamente un 5% de recaudación.

Por tal motivo y sabiendo que muchos vecinos de Massanassa, ex-socios y no socios, están disfrutando del Local y del servicio de la Conserjería, les animamos para que den el paso de volver a darse de alta en la Sociedad, de esta forma podremos mantener viva y en condiciones nuestra Sociedad Cultural y Recreativa La Terreta.

La Junta Directiva de la Terreta, un año más, saluda a todos los vecinos de Massanassa y les desea que pasen unas agradables Fiestas Patronales en este año de 2010.

para poder mantener estas actividades, porque aunque la Sociedad hoy por hoy no tiene ninguna deuda pendiente, lo cierto es que la recau-

LA JUNTA

Precisamente este año se cumple el Sesenta Aniversario de la constitución de nuestra Sociedad. Una Sociedad que con todos los inconvenientes actuales (falta de altas de nuevos socios, bajas todos los años de aproximadamente un 5%, crisis económica, prohibición de fumar por ley en el salón y este año cierre por descanso de la Conserjería los domingos), sigue viva y con bastante actividad.

La Junta Directiva quiere recordar a los Socios actuales y al público en general que después de todo el tiempo transcurrido, la Sociedad igual que el resto de entidades similares que todavía sobreviven, en vez de ir a mejor en actividades sociales y culturales, va a menos. El motivo lógicamente es la falta de liquidez



Utilidad de la biblioteca

El voluntariado cultural



Decía B. Franklin que lo solamente oído, se olvida; lo visto hay que creerlo pero lo que se hace no se olvida. Esta frase se puede aplicar a la biblioteca de Massanassa, al respecto de los talleres que ha realizado en el transcurso de los últimos años.

Particularmente yo formé parte de uno en 2008 en el que se realizaban actividades de repaso para primaria y secundaria, en general de todas las materias, y específicamente de inglés. Bajo mi punto de vista el éxito está asegurado; además, en concordancia con la LOE, desarrolla prácticamente las ocho competencias pero en especial la competencia de aprender a aprender, donde el alumno en la biblioteca, después de clase, utiliza adecuadamente estrategias y técnicas de estudio que le facilitarán la toma de decisiones y el sentido de la responsabilidad a la hora de estudiar, así, se incrementará la competencia en autonomía e iniciativa personal, fomentando de

esta manera la propia autoestima y la creatividad.

Pero estos talleres, también tratan de forma transversal la interculturalidad, poniendo en comunicación alumnos de diferentes culturas. El monitor que los desarrolla, no es un mero profesor que da repaso o diferentes técnicas de estudio, participa de forma activa en la vida del pueblo y de forma especial integra y quita prejuicios a los usuarios sobre el uso de la biblioteca. Además en cierta manera integra la vida escolar con la vida familiar, puesto que uno de los días en que se realizaba el taller, permitía que los alumnos estuvieran en la biblioteca, hasta que los padres llegaban del trabajo.

Estos talleres, promueven la atención y la toma de conciencia de las actividades que puede desarrollar una biblioteca. Facilita la creación de un hábito en el alumno y autocontrol en su forma de estudiar, evita que los trabajos para casa se realicen

mal y a última hora, se promueve el uso de la biblioteca como lugar de estudio y además estos talleres pueden aportar información sobre la marcha general del alumno o problemas que pueda tener que no haya detectado el ámbito escolar.

También dentro del programa de voluntariado cultural se llevan a cabo en la Biblioteca dos experiencias muy interesantes, por un lado las clases de alemán impartidas por María Villanueva Cebrian y las clases de dibujo y pintura impartidas por Paco Castelló, al que se ha unido Silvia Machancoses

Especial labor, desarrolla el auxiliar de biblioteca, Don Rafael Agustín, puesto que utiliza diversos métodos para hacer que los más pequeños se sientan integrados y desarrollen la curiosidad por los libros.

Lorenzo Molina Ginés

Orfeó Polifònic de Massanassa

Volguts conveïns:

La música pot ser una forma de vida, una gran afició que es pot començar a qualsevol edat o una important ferramenta per a estimular xiquets i majors i mostrar-los un món increïble.

La famosa soprano espanyola Teresa Berganza, intèrpret insuperable de multitud d'obres, gràcies a la seua perfecta tècnica i la seua indiscutible musicalitat, ha parlat sobre el cant i manifestava que: *"El cant és un arbre frondós plantat a la vora del riu de la vida. L'arbre sap del murmur del corrent, de la frescor de les seues fonts, de la seua riulla en la muntanya i el seu somriure en la cascada. El cant és arbre sagrat"*. Paraules precioses, jo diria musicals i més quan un les viu des de dins d'un orfeó.

Com sabeu, el cant coral és interpretar una peça musical a veus;

pot paréixer avorrit a les persones que no ho han practicat, però quan comences a participar en un conjunt coral, et dónes compte de la màgia que és cantar a veus i escoltar a altres quan interpreten una peça musical. Et fa estremir. Si algú té l'oportunitat i nosaltres l'oferim, des de l'orfeó de Massanassa, hauria de provar cantar en un conjunt coral.

La pràctica coral ha sigut històricament una activitat essencialment socialitzadora, creativa i un mig d'expressió dels valors estètics i espirituals de més profund contingut de la persona humana. Tots els orfeonistes, junt amb el director, han de compartir l'amor pel cant i el treball en conjunt per este art. Davant d'un concert, tots s'unixen en la responsabilitat d'educar i entretenir a una audiència, així com elevar el sentit de participació, en el cas d'un acte religiós.

En l'Orfeó portem ja 16 anys, en esta nova etapa, aconseguint, bé és veritat amb algun sacrifici, cotes altes d'interpretació de les obres, tant de polifonia popular com de polifonia religiosa i és la nostra intenció continuar elevant el llistó, encara que per a açò necessitem el vostre suport, dels vostres aplaudiments, del vostre afecte. Sens dubte ho aconseguirem i farem nostre el text de la proclama del Dia Internacional del Cant Coral:

Canteu, cors del món!
Que la vostra veu ploga brolladors
On cremen les fogueres.....

Per a que este planeta s'alegre amb les vostres veus.

Un abraç i bones festes patronals.

Pascual Pastor Codoñer
President de l'Orfeó Polifònic de
Massanassa





Escola Municipal de Teatre



Fa quinze anys que estem aquí.

Hola benvinguts, ja estem aquí, un altre any amb tots vostres, que tal va tot? Esperem de tot cor que la vostra resposta siga un contundent, molt be. Tal vegada aquest any tan difícil en general per a tots, ens done lliçons senzilles, tan senzilles com el fet de que encara amb totes les dificultats un bon grup de gent de totes les edats encara tenim l'esperança de fer-los gaudir d'un ratet de teatre amb bon humor i alguna que altra reivindicació aplicant la màxima de que amb un somriure tot es mes fàcil i per supost menys fàrragos.

Aquest és un any molt especial per a nosaltres els comics de Massanassa, donat que fa ja quinze anys que estem aquí, compartint amb tots vostres les nostres obres; enguany fem balanç i no mirem enrere més que per a recordar tot allò aconseguit i no esta gens malament per a una escola municipal de teatre. En aquestos quinze anys, hem estrenat

més de quaranta obres, quasi totes originals, més de dos-cents alumnes han pasat per les nostres aules.

Però per damunt de tot es l'hora de recordar als que formaren i sempre formaran part de la nostra família teatrera, els que están pel món fent la seva vida, els que se'n van i tornen per a continuar amb nosaltres i en el record en un lloc molt especial al nostre cor, alguns company i amics que ja no estan i als que tirem de menys cada día. Fa quinze anys David Rosaleny i jo mateix començarem aquesta aventura de ficar en marxa una escola de teatre al nostre poble, de

continuar amb una tradició teatral que estava dormida a Massanassa, hui des d'ací, allà on siga, vullc dir-li, que estic més que convençuda que estem en el camí d'aconseguir-ho i espere estiga content de que no parem d'intentar-ho, encara que no sempre siga facil, això si, sempre es gratificant, ho puc assegurar.

Com cada any des de fa quinze estos Nadals l'Escola Infantil va representar "Un día en Villa Feliz Navidad", una "matiné" per als escolars del nostre poble i una altra funció per al públic en general, i mentre escric estes linies estem preparant la "Tercera edició dels



Premis Chorra". La nostra particular manera de donar les gracies cada cinc anys a tots aquells que col·laboren en les nostres obres des de l'Ajuntament que ens financia any darrere any, fins al que es fa carrec dels llums passant per la música, maquillatge, perruqueria, vestuari, escenografia, en fi tot un fum de gent estupenda que ens ajuda a fer possibles les nostres bogeries teatrals, vaja des d'ací el nostre agraïment més sincer a tots ells.

Per altra banda l' Escola Municipal dels no tan menuts també hem tingut estrena, el passat mes de març, l'obra "Pacte de Dones", que tornarà el pròxim dia 17 de Juny. Aquesta ha estat un obra complexa i difícil de dur a l'escenari, i m'agradaria donar les gracies per l'esforç quasi titànic dels actors, actrius i tècnics que superant totes les dificultats han dut a bon port aquesta història tan divertida com reivindicativa. Tots i cadas-

cú dels que formen part d'aquesta aventura tenim l'ànim i l'esperit fort per a continuar i esperem que la vostra resposta siga omplir la sala del teatre en cada representació com fins ara, a la fi i al cap, tot el nostre treball es per a vostres, per a dur un raig de cultura amb tot el bon rollo del món a tots els que tinguen a be acompanyar-nos en aquest meravellos, imprevisible i màgic art que s'anomena teatre.

Volem acabar com sempre amb les paraules d'un dels nostres personatges d'enguany i diu així: "Bien y ahora a descansar, que mañana hay que madrugar y la fiesta celebrar, pues yo como alcalde de Villa Todo Feliz, decreto que esta una maravillosa fiesta será, pues todo preparado es ya, aunque no sin dificultad, pero claro está, todo saldrá super bien, porque este pueblo que lo es tuvo el atino de cada día del año volver a comenzar y

así codo con codo veras que todo se puede arreglar, haz feliz y serás feliz, busca la felicidad en cada cosa que tenga verdad, ayuda y te ayudaras y así paso a paso lograras un mundo más bueno y en paz, aunque suene cursi no te hagas de rogar, aplícalo y lucirás una gran sonrisa y un buen gusto en el paladar".

¡¡Bones Festes y Bon Any!!

Elsa Nácher

Directora de l'Escola Municipal de Teatre





Cofradia Santa Rita

Aprovechando la oportunidad que todos los años nos brinda la revista cultural La Terra, este año, que es el ecuador de la Cofradía de Santa Rita y Virgen del Carmen de 2009 a 2011 ambos inclusive, me dirijo a todos los fieles devotos que están abonados a Santa Rita, que son muchos los que la forman tanto del pueblo como de fuera de él, para, desde aquí, darles las gracias por colaborar con las cuotas y por la gran asistencia en la Novena y Festividad de Santa Rita.

Por lo que en este mes de mayo, la cofradía les espera a todos para poderlo celebrar todos juntos un año

más. Y también en el mes de julio para poder celebrar la Virgen del Carmen. Esta nueva cofradía se formó, como suele ocurrir siempre, por amigas que nos conocemos de otras cofradías y con el objetivo de que no se pierda la tradición. Veinticuatro mujeres formamos la cofradía, siendo nuestra presidenta Emilia Casañ "Mili la Goreta".

¿Qué les puedo decir de ella, si todos la conocen?. Si que puedo decir y les diré que Mili brilla de alegría, de trabajadora y de generosidad, siendo como es nuestra presidenta, nuestra cofradía es una hermandad de alegría y felicidad.

Por último quisiera decirles desde esta página, que en la procesión de San Juan del año 2009, Santa Rita fue transportada con su anda nueva, siendo un regalo de José Antonio Marzal y María Martínez "la tonitana", mientras que el faldón lo regaló Enri "la de Zarzo" y la batería de luz Terevel "la de Forsañ".

Gracias a todos porque la unión hace la fuerza y esta cofradía lo tiene todo. Gracias a Dios. Emilia Casañ y la Cofradía de Santa Rita les desea que pasen unas felices fiestas.

María Martínez. Cofrade.

Cofradia del Santísimo Cristo de La Vida

A lo largo de mi vida y como persona de Fe que soy, he podido celebrar nuestras procesiones cerca y lejos de aquí, dentro y fuera de España, y todas han dejado huella en mi persona.

Pero la más emocionante y gratificante, la que me inundó de una paz plena, fue la del año pasado cuando iba en la Cofradía del Santísimo Cristo de la Vida y me giraba para ver el Cristo y mi cuerpo se ruborizaba de



ver tan grandiosa imagen llevada con ese orgullo por la "Colla de Costalers"; jamás la olvidaré.

De todos es sabido la Fe que tienen los Massanasseros a su Santísimo Cristo de la Vida, y sabido es también las muchas personas que están en lista, con la esperanza de poder seguir la tradición algún día. Por eso es un honor para mi y mis compañeros pertenecer, en la actualidad y hasta el próximo año, a La Cofradia del Santísimo Cristo de la Vida de Massanassa y que nuestro presidente sea D. Francisco Artola.

Ya hemos pasado el primer año, con muchas alegrías y satisfacciones y, cómo no, alguna penita, pero con la templanza, bondad y comprensión que tiene Paco. Todo lo sabe resolver por el bien de la Cofradía, por eso, pese a ser un presidente joven ¡hace más quien quiere que el que puede!. Porque no puedo olvidar como en la reunión de navidad, Paco propuso dar un donativo a Manos Unidas de Massanassa y todos apoyamos esa gran idea menos alguna persona; en esta acción y en muchas más se ve la gran persona que es nuestro presidente.

¡Que no solo está en la Cofradía para ponerse el traje para la procesión!

Por eso el presidente y los cofrades les invitamos a que, con alegría y amor, vengan a participar en el mes de junio, de la Novena y Fiesta al Santísimo Cristo de la Vida. La Cofradía del La Cofradia del Santísimo Cristo de la Vida les desea que pasen unas fiestas llenas de salud y felicidad.

Cofradia del Santísimo Cristo de la Vida.

María Martínez Ramón: Cofrade.



Stmo. Cristo de la Vida

La Colla de Costalers



Santísimo Cristo de la Vida

Déu sofreix amb nosaltres.

Segurament estàs molt acostumat a veure la imatge de Jesús crucifixat. Des de xicotet has vist la creu per totes les portes, en la teua casa, en l'escola, en l'esglèsia i fins i tot en les muntanyes més altes. Potser no et diga res; més encara, pensa que avui en dia és una imatge desafortunada. Per a molts potser resulta de mal gust. A qui pot atreure el cos torturat i mutilat d'algú executat en un patíbul?.

Doncs per al cristià és el símbol més expressiu del misteri de Déu. Has pensat alguna vegada que un "Déu

crucifixat" constitueix una verdadera revolució?. En ninguna religió encontraràs alguna cosa pareguda. Un "Déu crucifixat" ens obliga a qüestionar totes les imatges que nosaltres ens hem fet de Déu. Pensa un poc. Què fa Déu en una creu?. La crucifixió trenca tots els nostres esquemes. Mai ens haguérem imaginat a Déu d'eixa manera. El crucifixat no té l'aspecte que nosaltres atribuïm a la divinitat. On està el poder, la força, la sabiduria o la grandesa de Déu?. On està la bellesa i la seua majestuositat?. Com pot estar Déu sofrint així?. Com pot morir impotent com un ésser desgraciat?.

Amb la visió de la creu, o s'acaba la nostra fe en Déu o comencem a creure en ell d'altra manera. Davant el crucifixat, o retirem la mirada horroritzats o ens obrim al misteri increïble d'un Déu que ens estima d'una manera insospitada.

Tu i jo podem seguir discutint i constatatant les nostres idees o experiències sobre Déu. Podem construir teories meravelloses o repetir els tòpics o frivoltats de sempre. Si ens detenim amb fe davant els crucifixat tot se'ns derrumba, perquè comencem a descobrir sorpresos que Déu és algú que sofreix amb nosaltres.

Extracte del llibre "Creer, ¿para què?. Conversaciones con alejados" de Jose Antonio Pagola.



Junta de Amas de Casa Tyrius

Como todos los años escribo estas letras para felicitaros las fiestas.

La Junta de las Amas de Casa Tyrius quiere dar las gracias a todas sus socias por las asistencias a todos los actos.

Este curso hemos tenido viajes, cursos, charlas, etc. Tuvimos el taller de protocolo. Celebramos con todas vosotras la Navidad, la Setmana de la Dona, viajes culturales y paseo en barca por la Albufera.

También ha sido un éxito la Semana Saludable donde han participado médicos, dietistas y profesionales para nuestro bienestar.

Y por último tendremos un Fin de Curso muy especial.

Espero que paseis un buen verano y ya volveremos a vernos en Septiembre.



La Presidenta



L'escola d'adults i el dia de la dona de 2010

Dien abans que elles havien d'anar per la vida rectes, però no com un titot, que això feia mala impressió. Ells caminaven drets, això sí que impressiona. Si es creuaven amb una xica la despullaven amb la mirada, havien de demostrar que els agradaven les femelles.

Elles, encara que els agradara que les admiraren, havien de dissimular baixant la vista, que és el que la gent diu que calia fer.

Ellés un bon treballador, fa treballs durs. Com deien en el poble, és tan treballador que no mira les hores.

Ella és una mestressa de casa. Ella no té horari de treball, ¿per a què? Ella és dona per a tot, té tota la llibertat per a organitzar allò que la gent diu les seues faenes, fer els llits, agranar, llavar la roba, endreçar els xiquets, dur-los a l'escola, és igual quin siga l'ordre, però quan aplegue l'home, que la taula estiga parada i el men-

jar calent, com diuen al poble; tan fa com se les ventile.

Quina sort tens d'estar a casa, amb el fred que fa pel carrer.

Com deien els pares, la dona, en el carrer, seriosa; i en casa, faenera. Una xica, com deien, curta de gambals, o solament per seguir la tradició, era feliç perquè havia aconseguit això que la gent deia la meta de totes les dones, casar-se. Servir en casa de... també podríem dir.

Hui encara queden reminiscències d'eixa època, ací hi ha unes quantes, de dones, que poden corroborar-ho.

Les dones d'ara aprecien els estudis. Cosa provada al llarg de la història, que n'estan, de capacitades per als estudis. És de veres que casar-se i formar una família ja no és una prioritat, tanmateix continua fent-se, és clar!, i els seus fills veuen una mare, i no un davantal davant d'una cuina, com diuen al poble. És una mare que

comparteix amb ells els estudis, no com deien abans: jo de lletra no en sé, que amb firmar ja en tinc prou. Per si algú se n'oblida, direm que tenien cervell, aquelles dones, però el gastaven per tal de demostrar quina era la millor cuinera, la millor en netejar les paelles, i que tot déu a casa vaja de vint-i-un botó. Més fills, més faena, i continuava tenint dos mans gastades: tot era com cal! Les felices mestresses de casa, com deia la gent.

Costà tant com costà. Com diuen, hui han deixat de ser submises, decideixen com i quan fer de cuidadores sense oblidar els treballs per als quals es van preparar. Els seus fills les veuran com persones intel·ligents i responsables, dic jo.

Vist amb els ulls d'una generació anterior, una utopia feta realitat. Uns altres ho anomenaran privilegis; esgarrapades al destrellat, diria jo, que encara couen. La dona no ha de treballar, diu, a les clares, la tradició. La tradició treballa per tal de fer invisible el treball de les dones. Així, les dones al llarg de la història han hagut de treballar fins i tot perquè la gent veja el seu treball. Han hagut d'anar conquistant treballs que sempre han fet, per als quals sempre han valgut. I ara: Sacrilegi!, qui criarà!, criden, més que diuen, els recelosos de l'ordre establert. El que diuen de veritat és: si submisa és, serva és, i serfs criarà.

Les dones seguirem treballant fins que esta celebració, el dia de la Dona, siga tan sols història. Alliberades, diran uns altres. Nosaltres diem: ni més, ni menys, que qualsevol persona.

María Cervera Bou
i el grup d'escriptura.



Memorias del Reencuentro ¡Buenos días, Massanassa!

Un sol de ciudad y un cielo azul anunciaban que ese jueves era primavera. El día aparecía alegre, señorial, quizá con ganas de agradar a los visitantes. La gente curioseaba todo cuanto veía: calles, plazas, jardines, monumentos y el mercado de la Plaza de la Reina: cerámica de Manises, ollas de barro de la Ribera, platos y paellas de Valencia y cuantos objetos puede desear la tentación humana. Todo estaba cuidadosamente expuesto. A mi espalda estaba una de las entradas a la catedral, por donde se subía al Miguelete, uno de los campanarios más emblemáticos de Valencia.



Massanassa 1947 / 1950

Acabado el preceptivo desayuno de chocolate con churros, recordé que se reunía el Tribunal de las Aguas de Valencia. Me puse a pasear para hacer tiempo. Visité los lugares más cercanos a la basílica donde nuestros ancestros romanos, en el 138 de nuestra era, construyeron los primeros edificios y casas de la futura Valencia. Me suelo emocionar cuando la memoria me lleva a los lugares y las gentes que me precedieron.

Las manecillas del reloj se acercaron a las doce. Me dirigí de inmediato hacia la puerta de los Apóstoles en la catedral. Aquí se reunían los señores del Tribunal de las Aguas ahora hace ya más de mil años, cuando esta basílica era mezquita mayor de Valencia. Sentados en semicírculo estaban ya los miembros del Consejo del Tribunal de las Aguas, ataviados con sus blusas negras de domingo, con el gesto ceremonioso y semblante tranquilo. Comenzaron a deliberar los desaguisados acaecidos durante la semana; mientras tanto, los alrededores de este famoso escenario se iban llenando de curiosos y turistas. En un momento determinado mi mirada se posó sobre alguien que creí reconocer, aunque al mismo tiempo no estaba muy seguro; al otro espectador también parecía pasarle lo mismo.

De pronto, como si ambos hubiéramos recuperado la memoria al mismo tiempo, nos acercamos ¿Eres fulano? Hombre, sí, en efecto. Y tú eres... Había transcurrido tanto tiempo que nos costaba reconocernos. Convenimos en sentarnos en un banco de la plaza de la Virgen. Mientras nos íbamos acercando, mi memoria, veloz, se trasladó al año 1947, cuando apenas teníamos diez años. Los dos íbamos a un colegio de pago que había en Massanassa. Aun siendo de pago, era un colegio para gente humilde y trabajadora. Estaba situado frente al depósito y fuente de aguas. Por aquel entonces esta agua se la consideraba muy digestiva y diurética, tanto es así que un ciudadano de este pueblo, al que llamaban aiguader, provisto de una gran cuba, carro y caballería, la vendía por todos los pueblos colindantes.

El colegio tenía tres pisos. Entre el primero y el segundo estaban distribuidos todos los grupos, creo recordar que superaban los cien alumnos. Los de primer grado eran los nanos, niños de entre cuatro y cinco años, después los de segundo grado, luego nosotros, los de diez y once años; y por último, los mayores, de quince a diecisiete años. El maestro, D. Segundino, era un hombre de reconocido prestigio y seriedad, las gentes del

pueblo lo admiraban. Mientras mi mente revivía aquellos años de nuestra infancia, llegamos al banco. Apenas nos sentamos, le dije a mi amigo: te acuerdas de D. Segundino, cuando nos ponía de rodillas hacia la pared, con los brazos en cruz y un libro en cada mano. Claro, me contestó, lo recuerdo tanto como los paletazos en la cabeza que nos daba si se nos caía alguno de los libros.

Tras unos segundos de silencio, me dijo: recuerdas cuando entre semana salíamos del colegio de dos en dos y en fila india íbamos caminando por las calles del pueblo. D. Segundino siempre iba en cabeza. Recuerdo que nos dirigíamos hacia una era, próxima a la vía férrea. A su alrededor había olivos, chopos, arbustos y mucha huerta de hortalizas. Allí nos mezclábamos todos y comenzaba un alboroto sin precedentes, eran verdaderas batallas campales. Me acuerdo como si lo estuviera viendo, le dije. También recuerdo que una mirada de D. Segundino nos llevaba de inmediato al orden.

Y qué había sido de nuestras vidas. Entre dimes y diretes, ya al corriente de nuestras personales incidencias, apunté: dicen los filósofos que la casualidad no existe, que lo que existe es la causalidad, y que toda

causa conlleva, pues, un efecto o resultado. Lo curioso es eso, que pasé gran parte de mi juventud en Massanassa, y, ahora, de mayor, ya jubilado, la causalidad me trae de nuevo a tu pueblo. Estoy desde hace varios años asistiendo en la Alquería de Soria a un taller de escritura. He llegado hasta a publicar un libro de relatos y sigo con entusiasmo esas clases sin parar de escribir. Me sorprendes, y me agrada que vengas de nuevo a mi pueblo, que también es algo tuyo, pues has pasado en él buena parte de tu infancia y juventud. La vida de pueblo es tranquila, me dijo, pero, si estás abierto a ella, no te aburres nunca, siempre hay alguien con quien hablar.

Sabes, le contesté, hay recuerdos que permanecen vivos en mi memoria: es sábado, a mediodía, acabadas las clases te acompañaba hacia tu calle, la calle Valencia; al final de la misma había un pequeño quiosco. Allí, todas las semanas, yo compraba El Guerrero del Antifaz y tú Roberto Alcázar y Pedrín. Parecerá una tontería, pero ese día me sentía muy feliz, es más, quizá mi padre también lo era porque me esperaba impaciente para que se lo dejara. ¿Aún te siguen interesando las historias de ciudades y pueblos como antes?, me preguntó mi interlocutor.

Y tanto como me interesan. Te voy a contar la historia de tu pueblo porque la he repasado tantas veces que me la sé de memoria.

Según la documentación existente en el Archivo del Reino, se dice que Massanassa es una subcomarca de l'Horta, en la provincia de Valencia. Pertenece al juzgado comarcal de Catarroja. El terreno donde se asienta es completamente llano, formado por un depósito sedimentario que data del último periodo del cuaternario. El único accidente que rompe la linealidad del paisaje es el barranco de Torrente, que sirve de límite entre Massanassa y Catarroja. Su huerta es regada por las acequias del Fus y de Massanassa, subsidiarias de la de Favara, que se alimenta a su vez del río Turia. Todos los cultivos son de regadío y predomina el arroz.

En el año 1609, cuando se expulsó a todos los moriscos de España, Massanassa contaba con 14 casas y 59 habitantes; después, ya en 1970, cuando ya estaba formado el pueblo, había 6010 habitantes. La iglesia se construyó en el siglo XVII; su fachada es sencilla, el campanario se construyó de cemento hace pocos años, acabando con un remate almenado. Esta iglesia dependió durante algún tiempo de la parroquia de Chirivella, de la que se segregó en el año 1778; contiene una capilla con ricos mármoles dedicada al Santísimo Cristo de la Vida. El patrón de la parroquia es San Pedro Apóstol. Las fiestas se celebran el 24 de junio, fiesta de San Juan, pero en honor del Cristo de la Vida, que preside la procesión.

Massanassa es, sin duda, de origen árabe, la denominación equivale a Parador de Nasr, lo cual podemos relacionar con la existencia de una antigua posada cuyo edificio no hace muchos años aún existía, precisamente en el núcleo más viejo del pueblo. Alrededor de aquel parador se fueron construyendo

viviendas, que paulatinamente habrían formado el poblado. En 1238 Jaime I concedió estas tierras a Mateo Floriz, caballero de la Orden de Calatrava, cuyos descendientes, un siglo después, las vendieron a Pere Boïl. Posteriormente pasarían a propiedad del marqués de Dos Aguas, según los datos que constan en la Enciclopedia de la Región Valenciana del año 1972. Las fiestas se celebran la última decena de Junio. Massanassa se encuentra dentro de la zona lingüística del valenciano, y a sus habitantes se les denomina massanassers.

Mi interlocutor manifestaba no estar al corriente de algunos de estos datos. Y es que, así suele ser, ponemos tanto entusiasmo en el vivir, en rellenar de contenido, que casi olvidamos el continente.

Te acuerdas, le decía, del tranvía número 20, el que iba de Valencia a Catarroja; claro que me acuerdo, como si lo estuviera viendo. Cuando lo cogía en la Torre para ir al colegio y pasaba por Benetússer, recuerdo que todo eran campos de cultivo, en la carretera por donde iba el tranvía había dos hileras de álamos cuya deliciosa sombra en verano cubría toda la carretera hasta Massanassa. Cuando el tranvía paraba en doble vía, esperando a que pasara el que iba en dirección contraria, el silencio era absoluto, no había apenas tráfico. Los pájaros, el aire y el rumor de los que íbamos en el tranvía era todo cuanto se oía. Me acuerdo ahora de aquella paz que poblaba el espacio donde se desarrollaba nuestra vida.

Poco después, mi amigo y yo nos despedimos con la intención de volvernos a ver otro día. Me quedé sentado, pensando aún en las historias de ese tranvía nº 20 cuyos vehículos dormían en las cocheras de Catarroja. Recuerdo que por aquel entonces, en la línea 11 que iba a Patraix, había un conductor de Massanassa, le llamaban Rellamp, por la velocidad de vértigo que tomaba el tranvía que él conducía cuando iba hacia la cochera. Cierta vez que asistía al funeral de un familiar en la iglesia de Massanassa, pedí permiso



para decir unas palabras. Al expresar mis sentimientos unidos a los que sentía el difunto por esas fértiles tierras de Massanassa, el párroco pensó que yo también era cura, ¡nada más lejos!. Lo que ocurría es que las muchas experiencias que en esos entornos había vivido, me hacían hablar como si todo ese lugar fuera sagrado. En aquel momento estuve tentado de exclamar, como tantas otras veces en el pasado: ¡Buenos días, Massanassa!

Muchas son las vivencias que Massanassa me trae a la memoria, y no me gustaría terminar sin rememorar uno de los acontecimientos más sentidos por las personas de este pueblo. Son las fiestas de San Juan de finales de Junio, vistas a ojos de un vecino admirador. Estas fiestas suelen durar una semana. En mi recuerdo eran festejos muy variados y sumamente divertidos: carreras de sacos, de bicicletas, bailes casi todas las noches, además de los espectáculos entonces conocidos como varietés.

El sábado es especial porque tradicionalmente se celebra una gran cabalgata, que por su grandiosidad tiene fama de ser conocida por la mayoría de los pueblos colindantes. A primera hora de la tarde, y procedentes de Valencia ciudad, se ven pasar por La Torre los coches tirados por caballos hacia el pueblo de Massanassa.

Cuando el sol declina su fuerza y se acerca al crepúsculo, la gente sube a los coches de caballo. Al sonar la carcasa de salida comienza la cabalgata. Delante de los coches va el carro de la murta repleto de esta hierba aromática que los jóvenes van esparciendo por todas las calles. El aroma imprime un sabor a fiesta que no se olvida. Las calles se llenan de gentes y los tripulantes de los coches no cesan de echar chucherías para niños y mayores que se acercan para pedir más y más cosas. Casi oculto ya el astro sol, finaliza la cabalgata. Después la gente pasea por las calles sembradas de murta, flores, confetis y serpentina aspirando el sabor a fiesta.



El domingo se celebra una gran misa cuyo sermón seduce a la mayoría. Después, una gran disparà, tracas, carcassas y cohetes, olor a pólvora que a todos agrada a juzgar por los aplausos. Luego la comida de ese domingo, en todas las casas muy especial. Entre dos luces se inicia uno de los actos que con más fervor la gente vive, la procesión. Todos se engalanan con la mejor ropa que poseen, pero sobre todo las clavarieras y los clavarios, los que durante todo el año han trabajado para que esta fiesta resulte inmejorable. Los vecinos y visitantes se van agrupando a lo largo del recorrido de la procesión. Otros no quieren perderse la salida desde su comienzo en la iglesia parroquial, dicen que es el acto más emocionante.

En torno a la plaza de la iglesia la gente se agrupa en silencio. Sus miradas están atentas a la puerta de donde saldrán las andas y sus santos. Un disparo de carcassa anuncia su salida, acto seguido comienza la música del tabalet y la dolçaina con una partitura sacra. La cruz encabeza la procesión y detrás va el grupo de fieles con sus cirios encendidos y paso lento. Suena la marcha real. La gente se impacienta, su emoción les desborda, algunos sueltan alguna que otra lágrima, y aparece por fin la primera imagen de la noche; detrás algunas personas más con sus velas, precedidas por los músicos que animan la procesión con el retoque de tambor. La gente sigue esperando en silencio.

Vuelve a sonar la marcha real, ahora aparece la imagen del Cristo de la Vida. Aplausos y más aplausos le dan

la bienvenida. El cura párroco va detrás, con la cabeza inclinada y en estado meditativo, es lo que requiere el acto. Después, debidamente ordenados, aparecerán los niños y niñas de primera comunión, de blanco immaculado. Por último van las autoridades, antes maestro, médico y el comandante de la guardia civil; delante de ellos, en solitario, preside el alcalde, que portando su bastón de mando, sonreirá satisfecho, procurando agradar y dar el mejor servicio a sus convecinos. El olor de la alfombra de hierbas se mezcla con el del incienso. Se les ve disfrutar.

Todo acaba cuando, de regreso a la iglesia, vuelve a sonar la marcha real, los aplausos no cesan, tampoco las lágrimas, y cada imagen es guardada en su sitio. Después, desde el altar mayor, el cura agradecerá todo el esfuerzo hecho por los clavarios y clavarieras, e invitará a nuevos mozos y mozas para el próximo año. El alcalde también pronuncia unas palabras por el buen comportamiento y orden de todos los vecinos y anima a que no se pierda jamás este tipo de actos. Ahora todos alrededor de la plaza y calles adyacentes esperan la culminación de la fiesta con un castillo, cuyas luces, colorido y multitud de pequeñas estrellas, iluminan el cielo y a la gente que lo contempla.

Saludos de un vecino admirador, desde la infancia, y una vez más: ¡BUENOS DÍAS, MASSANASSA!

José Gonzalbo

Grup de Dances Gent Major



Momento Oportuno

Somos el Grupo de Dança Gent Major de Massanassa y, como os imaginareis, estamos entradas en años. Pero no por ello dejamos de llevarlo con ilusión y entereza, es algo que llevamos dentro desde hace años, pero por entonces no nos lo podíamos permitir porque teníamos que llevar hacía delante nuestras familias.

Un buen día, se nos brindó la oportunidad de sacar este proyecto hacía delante, desde el Ayuntamiento y a través de la regiduría de Bienestar Social, nos lo pensamos un momento y dijimos ¿porqué no?. Desde ese momento, ahí estamos, en la sala polivalente del Edificio Socio-cultural de Massanassa los martes y jueves de 10:30 a 12:00, ensayando bajo la dirección del profesor de baile Vicente.

Le ponemos alas a los pies y estos se convierten en mariposas, oyendo la música típica valenciana. Aprovechamos la oportunidad que se nos brinda a través de este artículo para invitar a toda persona atrevida y curiosa a que

nos visite, estamos seguras que os enganchará. Como decía un dicho antiguo "el que tuvo siempre retuvo"

Os esperamos y os deseamos unas Felices Fiestas 2010.



Vicent Pons Martínez, un massanasser mort en el bombardeig de Xàtiva de 1939

La guerra civil estava ja a punt d'acabar-se. Vicente Pons Raga tenia 7 anys i mig en aquell fatídic 12 de febrer de 1939. José, el seu germà més menut, havia naixcut en 1936. El seu pare, Vicente Pons Martínez, tenia 34 anys i eixe día es traslladava en tren, des del front de la Manxa a València, amb tots els companys de la 49 Brigada Mixta.

A sa mare, la notícia de què el seu home arribava a València li l'havien donat unes hores abans, a través d'un sistema imaginatiu que els soldats de Massanassa havien posat en funcionament al llarg dels vora tres anys que venia durant la guerra. La informació els aplegava a les famílies de Massanassa de la següent manera: si els soldats de Massanassa s'enteraven que algun company anava cap a València –de permís o per trasllat de destino– escrivien un text, embolicaven el paper en cordell sobre una pedreta, i quan el tren passava per Massanassa ho llançaven sobre els sequers de vora les vies. Cal imaginar les actituds solidàries que això comportava.

A la mare de Vicent, Pura Raga, li havia aplegat la informació de que el seu home arribava eixe matí a València. En aquelles circumstàncies no era fàcil saber a quina hora exacta. Quan entraren a l'estació, la gent ja comentava que havien bombardejat un tren en Xàtiva.

A primeríes de l'any 1939, la guerra civil espanyola portava ja camí d'arribar al final. Havia fracassat l'ofensiva que l'exèrcit de la República havia iniciat en Extremadura i, també, la que va posar en marxa en l'estiu del 38 en el pas de l'Ebre per Gandesa. Les primeres setmanes de l'any 39 l'exèrcit del general Franco anà ocupant Catalunya, i l'exèrcit re-

publicà quedà molt debilitat i quasi inoperatiu.

València i Alacant encara es mantenien enllaçades amb Madrid a través d'Albacete, i esta era l'única zona del territori espanyol controlada pel govern republicà. La resistència militar en esta zona republicana estava ja molt desarticulada, i calia atemorir a l'adversari. Això explica els diversos i repetits bombardejos que varen partir les primeres setmanes de l'any les ciutats de València, Gandia, Sagunt i Dènia per part de l'aviació italiana.

A les 9.45h d'aquell diumenge 12 de febrer arribà a l'estació de Xàtiva un tren que transportava a la 49 Brigada Mixta. Tot transcorria normalment. En altres ocasions durant la guerra, alguna companyia o algun batalló d'esta mateixa Brigada havien fet estades de descans en esta localitat, i això explicava que hi haguera molta gent en l'estació esperant el tren.

De sobte, aparegueren 5 avions italians que havien eixit una hora abans de la base de Mallorca, i amollaren 20 bombes de 250 kilos. El dia anterior, dissabte, també avions dels feixistes italians de Mussolini havien bombardejat l'estació propera de Manuel, causant 8 morts i 14 ferits. Les defenses antiaèries eren quasi inexistentes. Es tractava, en aquells moments de desbandada de l'exèrcit republicà, de dificultar la comunicació de Madrid amb València i al mateix temps desmoralitzar la rearguarda. Esta volta les bombes provocaren una massacre: 144 morts i vora 250 ferits. Segons expliquen els historiadors, al voltant d'un 80% eren militars de la 49 Brigada Mixta, i la resta població civil.

Vicent Pons Martínez, de Massanassa, fou un dels 144 morts. La seua dona Pura i el seu fill Vicent no tro-



baren en l'estació de València qui els poguera informar, i se'n tornaren a casa. Tres dies després, el 15 de febrer, Vicent acompanyà a sa mare i a son tio Pepe, germà del seu pare, a Xàtiva per confirmar si era viu o mort. No ho pogueren aclarir perquè no figurava en la llista de les víctimes, i hagueren de tornar a casa.

Al sendemà, avisaren a l'Ajuntament que havien trobat el seu cos. Estaven ell, i un altre soldat de Torreldones (Madrid) baix de les runes de la cantina on havien corregut a refugiar-se.

Quan la família aplegà a Xàtiva ja els havien soterrat en el cementiri, junt als altres. Ho feren en diverses fosses, i en cadascuna d'elles en posaren 40. A la dona i als familiars els informaren en quina fosa estava Vicent. I tots els anys anaven 1 o 2 voltes a Xàtiva, a visitar el cementiri. Anys després, varen construir nínxols sobre aquell mateix terreny i la família en comprà un de més menut, segurament reservat per a un albat, en el que col·locaren una creu i una làpida amb el nom de Vicente Pons Martínez.

Josep M. Soriano Bessó

L'Olivera



DE PAU L'OLIVERA ÉS SIGNE
ÉS DELS ARBRES EL MÉS DIGNE
COM DELS ARBRES DE PODER
L'OLIVERA ÉS EL PRIMER.

Seguint el fil de l'any passat referent als arbres d'interés cultural, natural i ambiental, aquest any parlarem d'un dels exemplars més estimats i conreats de tota la conca mediterrània: L'OLIVERA.

No hi ha acord sobre la seua procedència. Originària de Síria i del nord d'Afganistan, o del territori de Palestina, ha estat conreada des de ben antic en la seua varietat europea a tota la mediterrània. És apreciada com a arbre noble i simbòlic per l'extracció de l'oli dels seus fruits i altres beneficis curatius.

Al nostre país és plantada i conreada a les zones de secà i en terrenys accidentats de muntanya, on es compagina amb les garroferes, vinyes i atmetlers. Les més centenàries les podem contemplar a les comarques interiors del Maestrat (Castelló), a la Serra d'Espadà i com no, a l'emblemàtica Mariola. S'ha de fer menció que les oliveres més antigues que es poden trobar en aquests indrets, són declarades d'interés patrimonial i protegides per un decret de la Generalitat Valenciana.

El terme de Massanassa no ha comptat mai amb zona de secà, per tant l'horta s'ha dedicat exclusivament a cultius de regadiu, els quals han estat sempre més rentables. Les oliveres només eren plantades en margens i en "citis" per fer ombriu en hores de descans. A finals dels anys cinquanta, quedaren com a testimoni dues parcel·les amb una vintena d'oliveres centenàries, front el sequer de Fermin, propietat de Pepe "el Frare" i el tio "Murga", d'on es va recuperar l'únic exemplar que va quedar d'aquells horts, salvant-lo de la transformació del polígon industrial, quan anava a ser destruïda per una màquina retroexcavadora. Aleshores fou ubicada de nou dins el recinte del cementiri. En la fotografia, podeu observar dos rebrots de la soca antiga. Imagineu-vos, doncs, i feu-vos una idea dels anys que tindrà el socó originari (més de tres-cents anys!!).

El cultiu de l'olivera ha tingut un paper importantíssim en l'economia tradicional del territori valencià, per ser un producte essencial en la cuina, la medicina i en la seua presència en festivitats i creences.

Olivera campera: "olivera que està prop del camí, ni tu faràs oli, ni jo faré vi".

Com hem dit abans, les oliveres desaparegueren del terme com a cultiu, quedant només repartides per l'horta les anomeades "oliveres camperes". Aquestes són anomenades així perquè no formen part d'un oliveral, sinó que es troben solitàries en els caixers de sequia, en les eres o en un costat del camp, plantades en el seu temps per a guarir d'ombriu a l'amo i la caballeria a l'estiu, en les hores de més sol.

L'oli d'oliva tot el mal esquiva

A la cuina, l'oli ha estat i és encara un producte indispensable. No hem d'oblidar els avantatges i beneficis que procura l'ús diari de l'oli d'oliva

cru. A més de digestiu, ha resultat ser molt saludable per a la conservació de l'elasticitat de les artèries i per tant per a gaudir d'una bona circulació sanguínea. Diu el refraner:

*La Verge Maria,
Quan pel món anava
Amb l'oli del cressol
Tot ho curava*

A les nostres cases, i des de ben antic, era un remei quotidià l'oli de perico, de ruda o d'alfabega. Remei per a curar colps, ferides, verbols o altres mals de la pell.

En la vessant culinària, es fa indispensable un bon raig d'oli cru per acompanyar els entrepans, el bullit o les ensalades. Qui de nosaltres no ha disfrutat amb un dels berenars més suculentos i més dignes de les nostres llars com és el "pa amb oli i sal". Les nostres mares, davant la carença de fiambres a la cuina, ho simplificaven dràstica i deliciosament obrint l'entrepà i mullant-lo amb oli del cetrill i un pesic de sal i au!!, al carrer a jugar!!.

**Olives negres i olives blanques
I les marcides i les xafades,
Franques, escítes, jueves, gregues,
Vives, vidriades i etiopiànes.
I d'argüdella i mançanella.
Fragues, veroses i del cuquello.
Grossals, morrudes i sevillanes.
I xangloteres i vidielles.
Rojals, toscanes i arbequines.
Olives totes de l'olivar
(del goijos a la Mare de Déu de l'Olivar d'Alaquàs)**

De les oliveres, a més d'extreure-li el seu fruit per transformar-lo en oli, les olives senceres o xafades i adobades en salmorra, són un bon acompanyant en les nostres taules. Verdes, moratxades o negres, en totes les seues varietats són posades en sal, pebrella, fulles de garrofer o llorer, unes branquetes de fenoll, all i una llima trocejada dintre una bona gerra de fang i a ser possible amb aigua de muntanya. Així s'adoven a

partir del mes de Setembre per poder degustar-les tot l'any.

Foc d'oliver, foc caballer.

També la seua fusta ha estat molt apreciada com a foc de la llar, per la seua capacitat de duració candent al caliu de la brassa.

De sempre ha estat emprada per a nombrosos usos domèstics i agrícoles. Són ben coneguts els mànecs, les perxes, cadires, capcingles, garrots i gaiatos d'aquesta fusta. És també molt escollida per fer cames de forcat.

Els "poueros" o saoris, com si es tractés de màgia fan servir una rameta d'olivera amb forma de forca per a dur a terme la seua tasca de trobar l'aigua amagada al subsòl.

Sobre l'ús de la fusta diu el refraner popular: "*Olivera vella, destal amb ella*". Açò també es sol dir perquè l'arbre agareix molt una bona poda tots els anys.

Quasi oliva speciosa

"Quasi oliva speciosa", oliva adovada, és un dels apelatius a la Verge Maria que trobarem en un dels precis de la lletania).

Dintre el món mitològic i religiós, l'olivera ha estat un arbre de cabdal importància en totes les cultures que ha banyat la mediterrània. Així, les oliveres són presents en l'antic testament en els moments claus de la història sagrada.

Com a senyal verdejant què les aigües havien minvat i el diluvi havia acabat, el colom de l'Arca de Noè duia al bec una rameta d'olivera tendra.

... "coronada de branquillons d'olivera i repartint rams amb les mans a les dones que l'acompanyaven, anava Judit al davant del poble dirigint la dansa i entonant càntics de lloança davant tot Israel, celebrant el triomf de la bellesa sobre la força de tots els exercits".....

En el llibre de l'Èxode, Déu manà als israelites de proveir d'oli pur d'oliva els cressols del canelobre en la tenda on es trobava l'arca de l'aliança.

Ja en el nou testament, Jesucrist es rebut a l'entrada de Jerusalem amb vitols i aclamacions, portant rams d'olivera com a senyal de triomf. Les rames, beneïdes el diumenge de rams, servien per protegir la casa de les pedregales quan hi havia tronades. Recorde també de menut quan anavem el dia de l'Ascensió a les deu del matí a veure com les fulles de les oliveres es creuaven, formant creus en senyal de resurrecció.

Així mateix, Crist, es retira a resar i meditar a l'hort de Getsemaní, on les oliveres són testimoni del diàleg que manté amb Déu.

Per altra banda, no són estranyes a terra nostra les aparicions marianes i les troballes d'imatges de la Verge Maria davall o dins la soca d'una olivera. Fins i tot la seua fusta s'ha fet servir per fer imatges seues, com al Verge de la Pau al poble de Planes a la comarca d'El Comtat. Aquest fet fa palesa l'alta estima que la gent té a aquest arbre, que el cristianisme feu seu, però que també ha estat present en el món pagà, on la deessa grega Atenea tenia l'olivera com a arbre simbòlic.

Conta la tradició oral respecte a La Verge de Montolivet, a la ciutat de València, que per l'any 1300, un soldat natural de Russafa, Pere Alfons Aleixandre, després d'una derrota contra els sarraïns, fou fet presoner a terres palestines i per fugir s'encomanà a la Verge Maria. Aquesta se li va apareixer en un llenç dalt d'una olivera, i vinent el soldat el seu

pes, es descoratjà de no poder endur-se'lo i plorant, s'adormí davall l'arbre. En despertar es va trobar en la seua pròpia terra, al costat de l'olivera miraculosa baix la qual s'havia dormit. En record d'aquest esdeveniment, en el mateix lloc on es trobava l'olivera, es contruí una ermita dedicada a aquesta imatge santa.

Una altra tradició diu que la imatge de la Verge del Rebollet d'Oliva, la més antiga de tot el territori valencià, feta de fusta de reboll, la va trobar un pastoret que en adonar-se que les ovelles es paraven i s'agenollaven als peus del rebrot d'olivera, va escarbar i va trobar la xicoteta imatge de la Verge soterrada.

Per últim, la Verge de l'Olivar, patrona i senyora del poble d'Alaquàs, fou trobada en un olivar, davall d'una campana, per un llarador que passava la rella del forcat amb un jou de bous quan corria l'any 1300.

I ja per acabar, servisca aquest escrit per recuperar la consideració i l'estima dels pocs exemplars que queden al poble, per ser aquests els últims testimonis de la desaparició d'oliveres conegudes per tots, que per falta de previsió foren destruïdes sense haver fet una política de despalçaments a llocs escaients o jardins de la població. I així han desaparegut del nostre terme, l'olivera del Peixero, la dels Ximorres, les dues oliveres de l'era de D. Juan Romeu, les del calvari de l'hort de Juan "de Sidora", les del segon braç, les de la riba del barranc i tantes altres de les què hem perdut la memòria. Valga doncs per recordar-les.

Vicent Moncholí Baixauli.



CERÀMICA CREATIVA



També, el nom dels carrers estaven retolats amb boniques rajoles, com es pot comprovar en gran part de la nostra població. És cert, que la ceràmica ha estat contínuament en la història de tots els pobles. A mi sempre m'ha atret esta faceta artística i ja des dels meus estudis de ceràmica en l'escola d'Arts i Oficis, disposava



Des de la prehistòria, quan l'home va inventar el foc i la ceràmica, sempre ha viscut unit a ella. Primer per necessitat i després per a rodejar-se de bells objectes o decoratius panells.

D'altra banda, estaven els objectes ornamentals: alfabeguers, benditeres, jarrons, plats..., tots decorats meravellosament.

Massanassa no ha tingut una ceràmica desenvolupada com els pobles pròxims de Manises o Paterna, però si que ha sabut rodejar-se d'ella des de fa molts anys. Trobem ceràmica en les escales de les cases més antigues del poble, les llindes de les portes, o la part baixa de les parets de l'entrada principal, inclús alguna vegada els sostres de les cases decorats amb socarrats. També era típic que en les cuines hi haguera un panell ceràmic, generalment amb el sant d'algú dels membres de la casa.



d'un forn on no he parat de fer les meues xicotetes creacions, a més a més, des de fa 6 anys, la direcció del centre on exercisc la meua llavor docent, m'ha encomanat el Taller de Ceràmica, dins de l'àrea de Educació Artística.

Hui en dia el Taller de Ceràmica és el més valorat pels alumnes. Este taller reünix unes condicions molt atractives per als xiquets ja que les peces que elaboren són molt apreciades pels pares i iaïos, passant a formar part d'un xicotet museu familiar. A



mi m'agrada preguntar sobre el parador de les seues obres al cap d'un temps i vos puc assegurar que la majoria les guarden amb zel en llocs preferents de la casa. Entre les activitats de classe, tots els anys realitzem



un Betlem gegant, on participen tots els alumnes. Els 105 alumnes, s'esforcen al màxim per aconseguir bones obres, i ja portem diversos anys obtenint primers premis en el Concurs Municipal de Betlems de creació pròpia de la ciutat de València. Cada any el Betlem és nou ja que cadascú s'emporta les seues figures a casa després de Nadal.



Amb la ceràmica, me'n he adonat de les qualitats o problemes que tenien alguns dels meus alumnes: aquell que tenia dificultats amb la motricitat fina, el que era capaç de realitzar una vertadera obra d'art, aquell que davant d'un tros d'argila, no podia sinó transmetre-li la seua energia i endurir-la. Sense dubte, este taller és una bona teràpia ja que en el món tan tecnificat en el que vivim, és fonamental que els xiquets i xiquetes també desenvolu-



pen destreces artesanals, manuals i creatives. Ara estic vivint una experiència extraordinària en un taller d'un artista ceràmic, a Manises, però veig, amb pena, com estan tancant la majoria dels tallers artesanals. La crisi econòmica i les importacions dels països de l'Est, estan ofegant a l'artesania.

Però a Massanassa, també ha estat present alguna faceta de la ceràmica, sobretot en pintura, en els tallers de les Ames de casa, on han realitzat

una magnífica labor Pepa Jornet Soler i Rosa Moreno Vázquez. Un altre amant de la ceràmica i que en un altre moment ja desglossaré la seua vida i trajectòria artística, és el massanasser David Leal Raga, monjo cistercenc del monestir de Sant Pere de Cardeña a Burgos, que va fer els seus estudis en l'Escola Superior de Ceràmica de Manises, allí en el seu taller monacal, realitza objectes de la tradició valenciana, com alfabetgers, benditeres, etc, a més de retables per a esglésies i betlems.



Bé amics, amb la il·lusió que experimente tots els dies quan tinc un tros d'argila en les meues mans, uns pinzells o quan espere ansiós obrir el forn per a contemplar l'obra acabada, rebeu un salutació afectuosa.

Pascual Pastor Codoñer

Massanassa: uns apunts geogràfics



Què és Massanassa? Quines peculiaritats presenta? Quina ha estat la seua evolució? Estes són algunes de les preguntes quotidianas que ens podem fer, però mai no obtenim clares conclusions. D'ací el motiu d'elaboració d'un breu informe geogràfic on s'hi plasmen els trets més significatius del nostre poble.

Massanassa, un menut poble valencià enclavat dintre de la comarca de l'Horta Sud. El terme municipal abasta una extensió d'uns 5'60km² -deu vegades superior que la superfície dels casc urbà-, un valor bastant reduït en comparació amb la resta de municipis que completen la comarca. Es localitza entre les coordenades 39° 25' latitud nord, i els 0° 24' longitud oest, i s'estén de nord-oest a sud-est de forma allargada, i de nord-est a sud-oest de forma més estreta.

Designat com a *poble*, presenta quasi tots els atributs d'una ciutat, per una banda gràcies a la proximitat amb el cap i cassal que és València.

El **relleu** municipal compta amb una superfície de disposició *plana*,

una reduïda altitud mitjana d'uns 11 msnm i una ubicació propera a la mar i endinsada en una àmplia zona d'aiguamolls.

Fa milions d'anys, aquest espai era ocupat per la Mar Mediterrània. Les responsables de la seua gènesi han estat les rambles i rius, com ara el Barranc de Xiva o el Túria. Aquests, al llarg dels anys, han transportat milers de tones de roques sedimentàries procedents de les serres interiors i que, al aplegar a la Mar, dipositaren tots els materials en forma de ventall al·luvial.

Tot aquest procés de formació explica l'actual relleu, com també la litologia, conformada per materials blans, poc resistents i mal·leables, és a dir, *materials argilosos*.

Pel que fa al **clima**, Massanassa gaudeix d'un domini *mediterrani marítim*. Aquest domini es diferencia d'altres per unes escasses precipitacions -478 mm anuals-, amb un màxim al mes d'Octubre per freqüència de tempestes o gotes fredes desenrotllades pel reescalfament de la Mar; uns valors mínims durant l'època estival, bé pels anticiclons,

o bé per les serralades interiors de la Península, els quals actuen com barreres protectores contra les borrasques. La temperatura mitjana es situa sobre els 16'5°C, i es distingeix per estius calorosos -en torn als 24°C-, i hiverns suaus -d'uns 11°C-. Altre tret rellevant és la influència termoreguladora de la mar, que expliquen que es registren poques gelades i nevades, que es donen de forma eventual.

Però si hi ha una característica que el fa destacat, aquesta són els **episodis naturals**. Per l'elevat grau d'intensitat cal esmentar per una banda les *riuades*, registrades en episodis d'abundant pluja torrencial, que, a banda d'ocasionar xicotetes inundacions a alguns carrers de la població, el gran port d'aigua al cabal del Barranc pot aplegar a desbordar-se; i per altra banda la *sequera estival*, on els regants sofreixen estacionalment l'escassetat d'aigua.

Contra aquests esdeveniments, s'han executat millores en les infraestructures de clavegueram, així com l'acondicionament i impermeabilització del llit de la rambla, i la confecció d'obres hidràuliques de canalització per al proveïment d'aigües.

Respecte als **sectors econòmics**, a nivell local es troben espacialment concentrats de manera jerarquitzada en *horta, polígon industrial i nucli urbà de serveis*, sectors que la població manté forts lligams, que expliquen l'evolució demogràfica i urbana, una evolució caracteritzada per un constant desenrotllament sostenible.

La població originària s'assentava dispersament a les rodalies d'alqueries, motors o molins de l'horta, la base econòmica del qual era l'agricultura. Els llauradors treballaven a les seues explotacions dedicades a conreus dependents de l'estructura agrària

de l'època. Tradicionalment han predominat conreus com l'olivera, la vinya, el blat, la morera o el cànem, actualment substituïdes per cultius de regadiu, com l'arròs, o les horto-frutícoles, com les taronges.

Conforme avançaven els anys, els veïns començava a disposar-se als punts més singulars. Les vivendes eren, a grans trets, plantes baixes d'escassa alçària amb façanes poc ornamentades, i edificades seguint un ordre lineal –al barranc i al Camí Reial- ó cèntriques – a l'Església i l'actual plaça de la Constitució-. Els camins, convertits en carrers, són llargs, rectilinis i paral·lels entre sí, que s'estenen a una banda des de la Carretera fins a les vies de tren, i a una altra banda cap a les afores, mentre que les vies perpendiculars a estes, son curtes i estretes, i segueixen una direcció nord-sud més o menys rectilínia. Aquestes edificacions augmentaven de nombre al ritme que sorgien nous comerços i serveis locals, localitzats entorn a la plaça del Mercat, les Escoles, o als voltants del Camí Reial de Madrid.

A partir dels anys 60 en avant, es va desencadenar un important procés d'expansió tant *demogràfica* com *urbana*, reforçada a partir del fort creixement industrial i pel consegüent corrent migratori procedent d'altres províncies espanyoles, com també de comarques interiors valencianes.

Tots aquests contingents de població van estar situats a la banda més occidental del terme. En aquest espai es va obrar una ampla barriada d'edificacions verticals formant blocs de vivendes separades entre sí per carrers amplis i rectilinis – trama en quadrícula -, junt a espais enjardinats. Aquestes noves construccions aporten una fisonomia moderna, lligada a les activitats industrials. Les indústries s'instal·len a la banda oriental entre les vies del ferrocarril i la Pista de Silla, on predominen per la seua rellevància les manufactures, com la fusta i els mobles, i de menor incidència les dedicades a la

construcció, la maquinària, i altres indústries més diversificades.

Ja als darrers anys, els intensos fluxos migratoris nacionals i sobre tot els internacionals junt a l'auge del sector serveis, han forçat per una banda que la zona coneguda com la Partida del Divendres, done pas a un gran espai residencial incorporat per noves i modernes instal·lacions, -seguint les funcions d'una *ciutat-dormitori*-; i per altra banda incrementa la població registrant a hores d'ara quasi els 9.000 habitants.

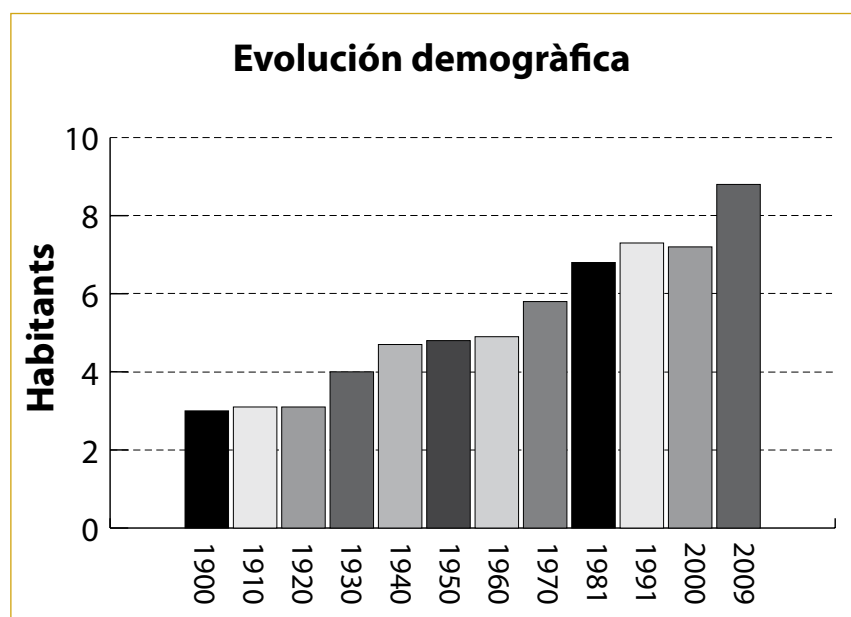
Ara per ara, l'activitat que major pes econòmic té al nucli és el de béns i serveis. Tots ells integrats per establiments comercials locals, uns de grans instal·lacions, i altres dedicats als serveis, com l'administració, la sanitat i l'educació.

Massanassa, com a important aglomeració urbana que és, necessita d'una densa **xarxa de comunicacions**. De les antigues vies, com la Augusta, o camins, com del Fus o el Reial de Madrid, hui en dia s'han vist substituïdes per altres xarxes terrestres millor adaptades a les actuals funcionalitats, com son la Pista de Silla o l'Avinguda del Sud, i altres medis de transport, com els trens de Rodalies Renfe de València o el futur tram de Metro amb parada al municipi. Darrere d'estes, en un

segon plànol, ha quedat l'Avinguda Blasco Ibáñez -descongestionada per les vies rellevants-, les funcions del qual han estat ara i adés dedicades al transport públic, com l'antic tramvia de Catarroja o l'actual línia d'autobusos AUVACA.

En resum, **Massanassa** ocupa un espai menut però tan diversificat, complexe i singular, que la fa, des de la geografia, digna de ser considerada pel seu significatiu valor que té com a poble, un poble: el nostre, el que dia a dia ens envolta, i del que dia a dia tots formen part d'ell.

VICENT ARNAL ANIORTE



Massanassa, rutes verdes



Actualment, encara que molta gent del poble ho desconega, en Massanassa existixen unes rutes verdes (per nomenar-les d'alguna forma) realment admirables.

Son camins plens de magia... rodejats per la natura, en un silenci que nomes trenquen el vent al roçar les plantes i la fauna al contactar en el cel; en unes vistes precioses, plenes de racons inimaginables, i secrets dignes de vore per qualsevol ser huma.

Estic parlant del Barranc de Chiva i de la Marjal (per a mi, Parc Natural) de Massanassa. Espai transitat durant el dia per centenars d'aus, com son els anets, els collverts, les gavines, els coloms, *pacharells*, pardalets, cagarneres... per granotes, ratolins,

rates, carrancs de riu, tenques, chinetes, serps, alguna rabosa (encara que en queden molt poques), llisses, samarucs, i un llarc etcetera.

Pero no està únicament transitat per animals i insectes; a banda dels llauradors que van a treballar els camps d'arros de la zona i les granges que n'hi ha, també trobem que cada volta més, s'ha convertit en una ruta



de passeig i entrenament per a desenes de persones, que dia darrere dia inunden eixos vells camins en el seu calçat deportiu, o en les seues bicis de montanya o de corredor. Es més, entre la gent ciclista, esta zona ya se coneix com a un "circuit tancat d'entrenament" a on poden anar a "rodar" i fer cames tranquilament, sense les molesties del transit circulatori, i sense el soroll destorbador de la carretera convencional reblida de vehicles alvançant, fent sonar el claxon i fent-los patir a més no poder.



Una de les rutes que trobem per a passejar de lo més agradable, es per vora barranc. Es molt facil de fer, no te cap complicacio, i en tot moment podrem gojar d'unas vistes immillorables, a on trobarem a la nostra esquerra tot el terme arrosser, i a la nostra dreta, un barranc viu, ple d'aigua, fauna i flora. Sí, aixina es, un barranc que sempre du aigua (sorprenent, pero cert), a on trobarem gent peixcant, i a on vorem families d'anets nadant tranquilament...

Aixina que ya saben; si aplega un dumenge i no tenen res a fer, agarren la seua bicicleta, i vagen ad este parage natural, que els queda prop de casa, i no te res que envejar a rutes verdes d'atres pobles de l'interior. ¡Segur que ho agrairan!.

Lluís Gómez.

Montajes eléctricos industriales
Automatismos, regulación, control eléctrico
Mantenimiento industrial • Rebobinado de motores
Instalaciones eléctricas en general



Ausiàs March, 55
46470 MASSANASSA (Valencia)

Telf.: 96 125 31 28
Móvil: 616 972 142



CERRAJERÍA

Daniel Coy

Persianas
Rejas Extensibles
Ventanales de aluminio
Cerrajería en general

Mamparas de baño
Acrilamientos
Mosquiteras
Estructuras metálicas



C/. PI I MARGALL 33 - ESQUINA CONDES DE TRIGONA - MASSANASSA (VALENCIA)
TEL. 96 125 22 16 • FAX 96 125 29 87



Cruz Roja Española

Tapizados de Estilo A. López
Antonio López Moreno

C/. Joanot Martorell, 37
46470 MASSANASSA (Valencia)

☎ 96 125 12 61

Tarazona
www.autoescuelatarazona.com
autoescuela

C/ San Miguel, 17 Bajo • Massanassa 46470 • Tel.:961 252 714

Para mis padres en un año especial, sus 50 años de casados

Vicente Valero Montoro y Antonia Casañ Llorens



Este año es un año muy especial para vosotros, no todas las parejas pueden celebrar 50 años de casados y seguir estando los dos juntos, este es vuestro caso, el de mis padres que hace ya 50 años que se casaron. Esto es un homenaje que les quiero dedicar, ellos ya saben que son una parte

muy importante en nuestras vidas, tanto para mi hermano, como para mi, no sabría como agradecer tanta dedicación y tanto cariño para con todos nosotros y no se me ocurre nada mejor que dedicarle unas palabras para decirles lo mucho que les quiero.

Os conocisteis hace ya... bueno, algunos años, coincidiendo al ser los

padrinos de bautizo de un niño, se dice que los que coinciden de padrinos no llegan al matrimonio, este no fue vuestro caso, porque gracias a aquel encuentro estamos aquí celebrando vuestras bodas de oro. Como siempre te digo, cuánta suerte has tenido querido señor Vicente de encontrar a una maravillosa mujer como la señora Antonia; y a ti Mama, qué suerte has tenido de encontrar a mi padre, que es el mejor de todos con mucha diferencia.

Cuando esto salga publicado ya habremos celebrado vuestras bodas de oro, que es el 27 de Mayo y seguro que lo habremos pasado maravillosamente bien, lo que deseamos todos es poder seguir celebrando más y más aniversarios de vuestra boda y que los dos sigáis teniendo mucha salud, y, como es natural, que nosotros sigamos disfrutando viéndolo.

De parte de tus hijos, tu yerno y tu nuera y de todos tus nietos, os deseamos mucha felicidad y salud en un año tan especial para vosotros.



Toñi Valero Casañ

Haití: miseria y esperanza

Todo el mundo habla del número probable de muertos, del último niño rescatado milagrosamente por un bombero Europeo que sale sonriente en los telediarios, de la llegada de Clinton y Bush. Pero nadie habla de esa interminable cantidad de hombres y mujeres que van de un lugar a otro sin rumbo. Antes sabían donde ir cuando tenían un problema de salud, cuando tenían un problema de tráfico o simplemente paseaban por una ciudad que bien o mal era la suya. Nada de esto es posible ahora, el terremoto no solo destruyó casas, sino que sobre todo destruyó familias, y lo que es más importante que el terremoto, se llevó hasta el último resquicio de la vida cotidiana.

2010 quedará en la memoria como el año más trágico en la historia de Haití. Es imposible ver las imágenes que nos llegan y no sentir una inmensa necesidad de ayudar. Los

aportes de gobiernos, instituciones internacionales y empresas también han sido instantáneos y masivos. Dinero, medicinas, comida, maquinaria y personal especializado no van a faltar. Lo que va a faltar es la capacidad de usarlos eficazmente.

La experiencia demuestra desgraciadamente que la ayuda internacional decaerá la voluntad de la comunidad internacional para mantener el apoyo a Haití una vez que los muertos estén enterrados, los huérfanos desaparezcan de las pantallas de televisión y los periodistas se hayan ido a cubrir nuevas tragedias.

El dinero y la ayuda internacional son indispensables pero no suficientes. Las toneladas de medicinas se acumulan en el aeropuerto de Puerto Príncipe, no sirven de mucho si no están conectadas a una red de distribución que las haga llegar a tiempo a donde hace falta.



Tenemos que ayudarles a la reconstrucción del país, es la esperanza y la fuerza que tenemos que transmitir para seguir adelante, para ayudar a Haití de la forma que sea, siguen necesitando muchas cosas y cualquier donación es importante.

Ponte en contacto con
www.ayudahaiti.es, nos necesitan.

Francisco Estupiñá
Presidente ONG Monestudi
www.monestudi.com



Hijas de la Caridad

Jornada Solidaria por Haití en el Colegio San José y San Andrés de Massanassa

A causa de la tremenda tragedia humana y material ocasionada por el terremoto ocurrido en Haití el pasado mes de enero, toda la comunidad educativa del colegio San José y San Andrés de Massanassa tuvimos la ocasión de participar el pasado 5 de febrero en un almuerzo solidario. El objetivo principal fue recaudar fondos para la comunidad de Hijas de la Caridad que trabajan en aquel país, ya devastado por el hambre y la miseria antes de la catástrofe. Más que un almuerzo solidario fue una jornada para la esperanza. Alumnos, padres, madres, Hijas de la Caridad, profesores, la Asociación de Padres y familias cercanas no quisimos dejar de aportar un pequeño granito para contribuir a la reconstrucción de Haití.

A primera hora del día el colegio se había convertido en un pequeño hervidero de gente tratando de prepararlo todo de la mejor manera posible. Durante dos horas, se abrieron las puertas del colegio para

todo aquel que quiso almorzar con nosotros, pudiendo degustar los exquisitos "manjares" que con espíritu de solidaridad habían preparado las mamás, papás, tías y abuelitas de nuestros alumnos. Todos pudimos degustar desde lo más dulce hasta los más salado, pasando por el riguroso café con leche y pastas; y la guinda a ese pastel que durante dos semanas se había estado "cociendo" en nuestro centro fueron los casi 4000 € que se recaudaron, los cuales fueron ingresados casi inmediatamente en la cuenta de las Hijas de la Caridad de Haití.

Sabemos que esos 4000 euros no dejan de ser un pequeño gesto, pero reconocemos igualmente su grandeza, pues el espíritu que nos movió a organizar y participar en esa jornada es parte de la herencia recibida por nuestro fundador San Vicente de Paúl, que entregó su vida a favor de los que sufrían a causa de la pobreza, la insalubridad y el hambre en la Francia miserable del siglo XVII.



Fue nuestra pequeña aportación. No por ello sentimos que debemos "descansar", pues no queremos olvidar que Haití (como tantos y tantos otros países) sigue siendo muy pobre y lo seguirá siendo si el mundo (y nosotros como parte de él) no cambia de individualista a generoso y de egoísta a fraterno. Consideramos por ello que educar en solidaridad y gratuidad es imprescindible en los tiempos que corren. Nosotros, como tantas y tantas personas de buena voluntad, estamos en ello.

Agradecemos a todos los participantes su colaboración.

**Hijas de la Caridad
del Colegio San José
de Massanassa**

Graw[®]
COSMETICOS

Productos
de peluquería
y belleza

En Grau cosméticos Alfafar
encontrarás todos los productos
que necesitas para cuidar tu
cabello y estar más guapa.

ALFAFAR: Centro comercial Carrefour
VALENCIA: C/ Bailén nº 16 (Frente Estación Renfe)
GANDÍA: C/ Parque de la Estación nº 1
XÀTIVA: C/ Baixà a l'estació nº 5
FÁBRICA Y OFICINAS: Camino del Fus nº 64, Pol. Ind. de Massanassa.
Massanassa, Valencia. Tel. 96 125 29 11



ARROCIERIAS PONS S.A.

INDUSTRIA - ALMACEN Y SECADORA

C/ Partida de la Dama, 20 (Pol. Industrial) • 46470 MASSANASSA (Valencia)
Apdo. de Correos, nº 16 (Catarroja) • Telfs.: 96 125 12 75 - 96 125 12 53 • Fax: 96 125 05 90
arroceriaspons@terra.es

**ESCUELA DE PELUQUERIA
CATARROJA**

HMG
Escuelas de peluqueria

www.escueladepeluqueriahmg.com

C/ Sant Vicent De Ferrer, 6 Bajo · 46470 Catarroja
Tel.: 961 264 775
info@hmgcatarroja.com



ARBONELL

ARBONELL

WWW.TRANSCARBONELL.COM

MUDANZAS

EMBALAJES- GUARDAMUEBLES

Teléfonos: 96 127 47 85 - 607 245 999 • Fax. 96 127 47 95
C/ Veinticinco s/n (frente a ecoparque)
46470 Catarroja (Valencia)
e-mail.agencia@transcarbonell.com



Exalumnas del Colegio San José y San Andrés

A veces, ocurren acontecimientos que vale la pena guardar en la memoria y en el corazón, el tres de octubre de este pasado año 2009, en el patio del Colegio San José y San Andrés de Massanassa, sucedió uno de ellos, veintiséis mujeres jóvenes que compartieron un pedazo de su infancia y preadolescencia, se reunieron para celebrar los veinticinco años del final de su promoción, fue una alegría y una emoción inmensa volver a encontrarse.

Algunas hacía más de veinte años que no se veían, pero todas coincidieron en lo mismo, los años habían pasado tan deprisa, que era, como si solo hiciera unos meses que hubieran dejado atrás el colegio para empezar a vivir sus vidas, con sus anhelos y deseos de crecer y ser

“mayores”, sin pensar que todo discurre a una velocidad vertiginosa, y casi sin darse cuenta, en un abrir y cerrar de ojos, se habían convertido en adultas y los deseos de futuro, que cada una de ellas tenía, había dejado paso a los caprichos del destino.

No todas las que en su día fueron compañeras de estudios, juegos y confidencias pudieron estar allí, algunas ya tenían algún compromiso que no podían eludir, otras simplemente no quisieron acudir (afortunadamente muy pocas), una de ellas, por desgracia, no pudo estar físicamente, puesto que a los dieciocho años recién cumplidos, perdió la vida en un accidente automovilístico, pero sí estuvo, en los recuerdos y en los corazones de todas las que sí acudieron al encuentro.

Se acordaron de sus profesoras, cada una era especial a su forma, alguna más severa, pero con buen fondo, todas tenaces y cariñosas, y su profesor de música, tan paciente con ellas, aguantando sus chiquilladas, siempre con una sonrisa. Juntas evocaron momentos inolvidables, anécdotas divertidas y aventuras emocionantes, repletas de la ternura propia de la infancia y de unas ganas locas por empezar a vivir.

De esos veinticinco años transcurridos, cada una de ellas, tenía cientos de historias para contar: acontecimientos felices, trances dolorosos, sucesos increíbles...., esa noche, se volvieron a sentir cómplices unas con otras, algunas recuperaron amistades que creían perdidas para siempre, y todas se dieron cuenta, que a pesar de los años pasados,





siempre compartirían algo muy especial. Esa noche, hicieron planes para el futuro: viajes, cenas, encuentros para tomar algún café....Ignoraban si los podrían realizar, pero lo más importante, es que en el fondo de su alma, lo deseaban de verdad.

El final de la velada llegó, como todo en esta vida, y todas se despidieron con el propósito de hacer realidad las promesas hechas esa noche, no se sabe si se cumplirán, lo que si es cierto, es que los lazos que hubo en el pasado, volvieron a enlazarse en el presente, y seguirán atados en el futuro, aunque probablemente, ellas nunca sean conscientes de ello.

M^a José Comes Tamarit
Pepita Peris Dosaigües
Verónica Cózar Martí (*fallecida*)
Beatriz Peris Pardo
M^a Carmen Checa Romeu
M^a Carmen Pólit Muñoz
Encarnita Díaz Castro
Inmaculada Ponce Martorell
Nuria Díaz Pardo
Nieves Ribes Candel
Sofia Fayos Puchalt
Marién Rodríguez Iniesta
M^a Dolores Ferrandis Sebastián
Yolanda Sánchez Campayo
Fani Ferrer Alcoy
Rosa M^a Soria Soria
Ana Ferrer Morellá
Rosa ^a Tomás López

M^a Isabel Garcia Fabra
Pili Uso Roser
M^a Teresa Garcia Candel
Susi Valdueza Garrido
Fani Grancha Moreno
Noemí Vázquez Lliri
M^a Rosa Llop Alfonso
M^a Luisa Vila Alapont
M^a Luisa Martínez González
M^a Amparo Masiá Alberola

Un recuerdo muy especial, para las hermanas, Sor Juana, Sor M^a Angeles y Sor Victorina, que ya no están entre nosotros, gracias por su cariño, por su paciencia y por el ansia que tenían de que aprendiéramos a caminar por la vida. Gracias!, allí donde estén.

M^a Carmen Checa Romeu

M^a Teresa Albert Chirivella
Inmaculada Masiá Albiach
Emilia Alcaraz Novillo
Inmaculada Mora Penella
Susana Benavent Olmos
M^a Vicenta Nácher Cuallado
Sonia Coletro Trocolí
M^a José Nácher Pons
Montserrat Carballo de la Cruz
Alicia Olmos González
M^a Carmen Castillo Casañ
Pili Peñalver Del Rey



¿Por qué sobreprotegemos a los hijos?



La sobreprotección es un fenómeno relativamente nuevo. Su aparición coincide con el aumento de los recursos económicos y con la disminución de la natalidad; también influye el hecho de que, por razones laborales, divorcios..., se les pueda dedicar poco tiempo a los hijos.

Todas estas situaciones invitan a que padres, madres, abuelos, etc. consientan en exceso a los niños, les sobreprotejan y no establezcan los límites oportunos.

La imagen que define la sobreprotección es la de alguien que tiene una planta, a la que aprecia mucho; le echa más agua de la necesaria y acaba estropeándola.

Una de las razones de la sobreprotección está relacionada con querer que los hijos no sufran. Lógicamente es un objetivo a alcanzar por todos los padres, sin embargo, este punto requiere una revisión.

No solemos soportar que los niños y las niñas se enfaden, lloren o pataleen, porque pensamos que lo están pasando mal. Estas conductas precisamos tomarlas como formas de descarga emocional. Ellos sienten rabia cuando les negamos algo a lo que consideran que tienen derecho y lo más adecuado es permitir que la saquen. Cuando los niños descubren que no soportamos sus rabietas y llantos, los utilizan para conseguir lo que quieren y saltarse los límites establecidos.



Otra de las conductas que hacemos para que los hijos "estén bien" es intentar taparles algunas emociones: miedo, tristeza, etc. Aunque puntualmente consigamos que el niño se olvide de lo que siente, no por ello desaparece su sufrimiento.

La otra razón fundamental de la sobreprotección tiene que ver con "querer que los hijos nos quieran". Para conseguirlo, a veces, actuamos de forma errada: Les compramos demasiadas cosas que no necesitan; tenemos dificultades para decirles: "No"; nos tomamos personalmente expresiones que vienen desde el enfado del hijo: "Eres una mala madre", "Ya no te quiero..."; también a

algunos padres y madres, que están poco tiempo con los hijos, les puede asaltar el sentimiento de culpa y que haya un excesivo consentimiento, bajo el argumento: "En el poco rato que estoy con él, no quiero problemas".

Los padres y las madres tenemos la responsabilidad de proteger y orientar a los hijos; les damos nuestro amor, pero no podemos "comprar" el suyo. Si alguien vive la necesidad de que sus hijos le quieran, corre el riesgo de que estos le manipulen y de no hacer una buena gestión educativa

Elena Morales Peñarrubia
Directora Escola Infantil Menuts 1 y 2



RECAPACITEMOS

Levo ya tiempo muy preocupada por el problema conocido como "cambio climático", y por el legado tan negativo que vamos a dejar a las generaciones futuras. Un problema que yo creo que es una consecuencia más del desmesurado progreso y la búsqueda perenne del hombre actual para poseer cada vez más cosas a costa de lo que sea, aunque "eso" sea el medio natural que nos alberga y nos provee de vida.

Ejemplos de esta destrucción tenemos y muchos. Y algunos bien próximos, como la destrucción masiva de la huerta valenciana, la cual ha estado ligada a la vida de las gentes de esta tierra desde hace cientos de años y que constituye un legado secular de una cultura muy antigua y muy sabia, como era la cultura árabe. Además de su belleza natural, todo lo que nos proporciona es útil y beneficioso: sustento para nuestras economías y nuestras desparas, oxígeno para nuestros pulmones, enseñanzas para nuestros herederos, aprecio y sensibilidad para nuestros sentidos...

Pero su destrucción parece ya imparable, cualquier nuevo proyecto es aceptado como valioso a costa de nuestro ancestral patrimonio agrícola y cultural: polígonos industriales, P.A.I.S. para cientos o miles de viviendas, parques ortopédicos y plastificados, gasolineras, centros comerciales, etc. Todo lo que era tierra fértil y provechosa se ha tornado cemento y devastación. ¿Dónde está lo que era nuestro, de nuestros padres, de nuestros abuelos y bisabuelos?. ¿Cómo vamos a recuperarnos de tanta pérdida?. Es que es ya demasiado tarde para enmendar tanto daño a nuestra tradiciones y a nuestra naturaleza?.

Con tanta destrucción de nuestro espacio natural más próximo a nuestros pueblos y nuestras vidas, también estamos contribuyendo al denominado cambio climático. Y



esto debemos recapacitarlo cada uno de nosotros; no sólo vale acusar a los demás -porque eso es lo más fácil- sino también ver cuál puede ser nuestra contribución, pequeña o grande, para que el deterioro de nuestro planeta se aminore. Esas pequeñas cosas, pero que sumadas tienen su importancia: el reciclaje de nuestras basuras, el uso moderado y no abusivo de nuestros aires acondicionados, de nuestros coches, el control y la no contaminación de nuestras aguas de ríos, lagos y mares, el consumo responsable y prudente...

Yo manifiesto mi firme propósito de mantenerme activa y cuidadosa de la naturaleza que nos acoge y en la medida de mis posibilidades os animo a estar vigilantes ante tanta destrucción y despilfarro, en primer lugar por nosotros y por el legado que hemos heredado de nuestros

antepasados, pero también por la herencia ruinosa que vamos a dejar a nuestros hijos y nietos y ¡cómo no! por la supervivencia y la conservación de nuestro planeta Tierra: nuestra morada más estimada, a la que dedico estas palabras.

Cuan hermosa eres Naturaleza no nuestra, sino de todos, surcada de aguas limpias que por nuestras acequias un día bulleron frescas, formando un juego desafiante hasta zambullirse en La Albufera. Tu energía poderosa recuperar debieras para seguir regalándonos los cantos del amanecer, los sigilos de la noche, las esperanzas repletas de tantas existencias inquietas.

Elenea Herrero Rojo
Massanassa, junio 2008



A FOSQUES. GRUP FOTOGRÀFIC DE MASSANASSA



Ja estem ací, de nou! Un any més, com ja és tradició, ens dirigim a tota la població de Massanassa per a felicitar-vos les festes i donar-vos a conèixer els nous projectes que estem portant a terme. A pesar dels anys que han passat des de la fundació de l'associació, continuem tan enganxats a la fotografia com al principi i tenim les mateixes ganes de treballar i disfrutar de la nostra afició. La fotografia unix un grup de persones disperss, no només de Massanassa, sinó també d'altres poblacions veïnes. Gent de diferents edats, formació i interessos que tenen en comú certes inquietuds culturals i, sobre tot, ganes de passar-s'ho bé.

Des de l'última volta que ens dirigim al poble, moltes coses han canviat. Alguns membres de l'associació tenen noves responsabilitats, que els impedeix dedicar a la fotografia tot el temps que volgueren: ens han nascut tres xiquets! Nosaltres preferim pensar que no hem perdut socis, sinó que n'hem guanyat de nous. Segur que eixos xiquets rebran ven prompte, com a regal, una càmera de fotos i d'ací a un temps estaran participant en les exposicions i activitats d'A Fosques.

D'altra banda, també s'han incorporat nous membres, ja que, com sabeu, A Fosques està obert a tot aquell que tinga interès per la fotografia. Novament, per tant, reiterem la invitació vos ferem la primera volta que escriguérem en La Terreta: si

voleu formar part d'esta colla, sereu benvinguts.

Però no tot són canvis. Continuem portant endavant un projecte que començà ara fa tres anys: l'exposició "Fotos del món. Un món de fotos", de la que este any s'ha celebrat la tercera edició. I com que som amateurs i volem estar contínuament aprenent, no deixem de fer curssets i tallers fotogràfics. Fa poc organitzarem i assistirem al curs de "Fotografia en condicions difícils" i, en futur, en farem més. D'altra banda, tampoc perdem l'ocasió d'assistir a exposicions de fotografia en qualsevol museu de València ni de fer eixides i excursions que combinen esta afició i la nostra altra gran passió: viatjar i conèixer els pobles del nostre territori.

A FOSQUES
BLOG de fotografia

Expo "Fotos del món, un món de fotos" 2010
Publicado en *Uncategorizad* el Abril 18, 2010 por *afosques*

A todos los socios y participantes de la exposición:
Tercera edición: "Fotos del món un món de fotos"
Las fotos son:
Papel : 4 fotos tamaño 24 x 30 cm a 254 p.p.p.
4 fotos tamaño 30 x 40 cm a 254 p.p.p.
Fotos grandes a tamaño especial el que cada socio desee.
Pase: 12 imagenes de 18 x 13'5 cm a 150 p.p.p.

La exposición se inaugurará el sábado día 15 de Mayo a las 20 horas, por el Sr Alcalde y el Sr Concejal de Cultura, en la sala Gabriel Cuallado del edificio Sociocultural y estará abierta al público, el mismo día de la exposición de 19,30 a 21,30 horas, y en el mismo horario los dos sábados siguientes, días 22 y 29 de Mayo.
El montaje de la exposición se realizará entre el viernes 14 y el mismo sábado 15.

Deja un Comentario »

Semana Santa 2010
Publicado en *Elvira Mocholí* el Abril 8, 2010 por *afosques*

¿Qué día es hoy?
Abril 2010
L M X J V S D
1 2 3 4
5 6 7 8 9 10 11
12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25
26 27 28 29 30
« Mar

Galerías de fotos
» *Elvira Mocholí* (11)
» *Uncategorizad* (17)

GRUPO "A FOSQUES"
» ALBUM "A Fosques" - Fotos de l'història del grup.
» *IQUESNES SOMOST?*
» *Festilles Heretón 2009*
» *ADULTOS*
» *Festilles Heretón 2009*
» *ESCOLARES*

Enllaços d'interés
» *A FOSQUES*

GENT D'A FOSQUES
» *ELENA FURIÓ*
» *ELVIRA MOCHOLÍ*
» *ISABEL GÓMEZ*
» *JOAN VICENT*
» *JUAN CARDEL*
» *JULIAN PERIS*
» *LIESA VALENTÍN*
» *LURBE*
» *MF ANGELES FRANCO*
» *MIQUEL COMPANYY*

Hem deixat per al final el que ja és una tradició de les festes majors de Massanassa: la marató fotogràfica, que este any va ja per la seua quinta edició. Com sabeu, tot el món pot participar i els premis són substancials. Hi ha inclús un premi per a escolars, així que... porteu els vostres fills i filles! Passareu un matí de luxe fent fotos al poble, que contribuiran a crear un arxiu fotogràfic de Massanassa, i tal volta, guanyareu algun premi. Acabada la marató, es projectaran les fotos de tots els participants.

No volem acabar sense recordar-vos que, des de fa dos anys, tenim un blog on podeu seguir les activitats que realitzem i vore algunes de les millors fotos dels nostres socis: <http://afosques.wordpress.com>.

**Vos esperem en A Fosques.
Bones festes!**

REVISTAS-CATÁLOGOS-LIBROS-FOLLETOS-IMAGEN CORPORATIVA-DESARROLLO

MIL MANERAS DE HACER
REALIDAD SUS IMPRESIONES
¡CONTACTENOS.

Editorial MIC
902 271 902

El Ayuntamiento de Massanassa y Editorial MIC aprueban la participación de las empresas colaboradoras que han hecho posible la edición de esta revista

OLLO WEB-PUBLICIDAD-MEMORIAS-PUBLICACIONES ESPECIALIZADAS

WEB-PUBLICIDAD-MEMORIAS-PUBLICACIONES ESPECIALIZADAS

EL TALLER DE SARA
CENTRE D'ART

CLASSES DE:
DIBUIX
PINTURA
ESCULTURA
MODELAT
DECORACIO
MANUALITATS

GRUPS:
INFANTIL
JUVENIL
ADULTS

CURS D'ESTIU MATRÍCULA OBERTA

A MÉS DE:
TALLER DE RESTAURACIÓ
SALA D'EXPOSICIONS
PER A QUI LA SOL·LICITE

TEL. 666.972.258
WWW.ELTALLERDESARA.COM
C/SANT JOAN 15, ZONA DIMENDRES

— TALLERES —

JIVI NAVARRO, S.L.
REPARACIÓ DE AUTOMÓVILES EN PLANCHA Y PINTURA

Camino del Fus, 46
46470 MASSANASSA (Valencia)

Teléfono 96 125 12 54
Fax 96 125 07 94



DICON Logística

www.diconlogistica.com

BALEARES-CANARIAS · SERVICIO PUERTA-PUERTA

DELEGACIÓN DE VALENCIA · Camí del Fus, s/n · 46470 - Massanassa · Telf.: 961 251 367 - 607 528 358
ASTURIAS · C/ Peñasanta, 12 · Pol. Ind. Silvota · 33192 Llanera · Telf.: 985 26 39 92 - Fax: 985 980 998

TRANSPORTE NACIONAL E INTERNACIONAL DE CONTENEDORES



RESPONSABILIDAD, FIABILIDAD Y TRANSPARENCIA

C/ Motor de San Agustí, 43 · Pol. Industrial de Massanassa · 46470 MASSANASSA · Telf.: 963 311 799 · juancarlos@ferricos.com

TISTA FER RESTAURANTES

Comida tradicional con la máxima calidad al mejor precio
Salones especializados en bodas, convenciones, comidas y cenas de empresa

Nuestras especialidades, Todo tipo de arroces, Carnes pescados y postres caseros

Pruebe nuestro **ARROZ CON BOGAVANTE**

Visite nuestro restaurante en Massanassa

Rte. Polideportiu Massanassa
C/ Del Poliesportiu Massanassa Tel: 96 125 50 80



www.restaurantestistafer.com

NATURA Y CULTURA
SERVICIOS AMBIENTALES

Actividades, juegos y talleres para:

- bibliotecas
- centros escolares
- ofertas extraescolares de las AMPA
- cumpleaños...

Divertir, enseñar, reflexionar, imaginar...
... y un cuento de regalo !!!

PARA MÁS INFORMACIÓN
CONSULTA LA WEB O LLÁMANOS

La orquídea de Darwin
Cuentos para la Educación Ambiental



Diviértete y educa a tus hijos y a tus hijas

www.naturaycultura.es
96 125 51 52

GLOBAL TRIBAL

L'acció dels Humans, des del concepte global, és tribal, el nucli social, avui dit família, fou la tribu, el cromanyó, habilis, sapiens, etc, etc.... Els elements bàsics de la tribu són l'abastiment de les necessitats de subsistència del col·lectiu (la tribu). Eixa necessitat de subsistència fou el motor de l'evolució, desde l'experiència, pràctica, vivència, informació etc, de cadascú, s'orienta d'una i/o d'altra manera o/i forma.

Per aixó, les necessitats bàsiques es cubrien entre tots, la caçera-pesca-recolecció etc., tots duïen i entre tots elaboraven i reconvertien els materials o productes arreplegats, apareguent les eines, que foren una gran espenta a l'evolució. Les pells per l'abric, el foc, armes per a caçar i/o defendres dels animals etc., tots aportaven i entre tots es repartia.

Per lo dit i escrit açí, afirme que fou un sistema més equitatiu que l'actual sistema global-parcial d'avui. Sols tinc un dupte. El del Yuyu, es l'orige global de l'explicació de la nostra existencia no humana. El Yuyu, el rito, l'ànima, esperit, soma, totem, basilics, piràmides, panteóns, mausoleos, infer, paradís, poder sobre el que ignora i creu.

Aquest element tribal es mereix un parráf propi, per que te igual el símbol i/o llibres de les escritures sagrades o que l'història o escrit, sempre, sempre apareix el Yuyu, Retor, Buda, Alá, Jabet, Mahoma, Zeus, Jesucrist, Jupiter, Deu, els deus celtes, grecs, romans, etc.

Totes les definicions que els Yuyus han globalitzat i abans que la resta de la tribu haberem resolt les necessitats bàsiques, l'aportació al col·lectiu, tolerans en el que aporte mes o meins. Per al Burro del Campanar, el dupte, el lastre es al Yuyu, ¿com el que no aporta res?, s'emporta abric, sustento, riquesa, cases, edificis, temples, etc., per creure, per tindre fé.



En tots els casos de les discordies humanes, territorials, productives, manar, poder, invadir, apoderarse, sempre han anat acompanyades de lo no humá, per dalt del humá, sobrenatura i tal volta li fa falta un escape, una eixida per soportar el present.

Pero la realitat es que som i vivim del humá, dels gens, el genoma

humá, no de lo que mos contem. Resulta que som tots els Humans descendens d'una dona negra d'Àfrica quant el Pangea i a influït el clima, territori, suministres i d'altres condicions per diferenciar els rasgos aparens o costums alimentaries, de vivenda i per consecuencia de Yuyu.

El Burro del Campanar

GENTE SABIA

Sí...sí, amigos míos, todos los mayores son "gente sabia".

No son viejos, ni carrozas, ni momias, ni pesados, ni tontos como nos apostillan gran parte de las generaciones actuales, son sabios, porque a lo largo de toda una vida lo han superado todo, han acumulado tal sabiduría y adquirido una experiencia, formación y principios que los catapultan a ser "verdaderos sabios".

Los problemas, las carencias, los obstáculos, enfermedades, tragedias, calamidades, las alegrías, las felicidades, las tristezas, las equivocaciones y los aciertos les han enseñado tanto que diría que son graduados en haber vivido una larga carrera.

En su largo trayecto lucharon como verdaderos titanes, se sacrificaron muchísimo para que la generación

actual pudiera disfrutar de ese gran bienestar económico, cultural, social y en todos los ámbitos que estamos disfrutando en estos momentos.

Aseguraría que, en definitiva, son un gran potencial de sabiduría, si son "sabios" la verdad es que la generación actual debería haberles pedido opinión sobre de qué forma supieron conseguir la prosperidad y riqueza alcanzada (nunca se disfrutó de tanta prosperidad), tal vez les hubiesen ayudado o aconsejado la manera de poder salir de una forma efectiva de esta tremenda gran crisis que tenemos encima.

Ellos consiguieron superar momentos tal vez más difíciles que los actuales.

Es innecesario destacar que la generación presente posiblemente no ha sabido administrar, ni sacar partido de la prosperidad alcanzada por esos "sabios mayores" en principio, seguramente les hubieran dicho que recordaran el pasaje bíblico de (las siete vacas y las siete espigas). Es bien cierto que todo el abuso de una gran parte de la generación actual, que se ha inclinado por vivir por encima de sus posibilidades, la codicia, la avaricia desmedida de muchos, la carrera por enriquecerse a cualquier precio, la falta de escrúpulos, la falta de ética y moral hayan dado al traste con el bienestar conseguido en tantos años por los "mayores" precipitando este momento, haciendo que la sociedad sufra este gran deterioro y detención de la prosperidad conseguida, o sea que o rectificamos o nos vamos todos a hacer puñetas.

Los "mayores" hemos pasado a la generación actual el testigo, debéis luchar y defender con uñas y dientes lo que ahora tenéis y si es posible pasar el testigo a vuestros hijos, con el orgullo que sienten las generaciones anteriores, " los sabios", a pesar

de todo siempre seguirán ayudando como ahora lo están haciendo.

Deberíais haber aprendido a involucraros con el aprovechamiento adquirido, ser más naturales, más sinceros, saber que en la vida hay momentos en que se debe y se puede prescindir de determinados lujos y excesos, sin que para ello no se disfrute de una vida con dignidad.

Cualquiera de ellos de esos "mayores sabios" bajo esa apariencia de ingenuidad y de humildad, podría dar grandes lecciones magistrales de cómo vivir, como superarse, como resurgir en situaciones tan difíciles como la de estos momentos.

Tendríais y tendríamos que pedirle al "Cristo de la vida" que nos eche una mano (seguro que está de nuestra parte), nos puede decir "vale, vale" de acuerdo os ayudo, pero tendréis que trabajar con todas vuestras fuerzas, valorar todas las posibilidades que dispongáis, estudiar, administrar adecuadamente lo que tenéis tal como lo hicieron ellos los "mayores sabios", ser previsores, que con la formación y preparación que tenéis seguro que saldréis de esta.

Sabemos que no es tarea fácil intentarlo, ya que los mayores siempre los tenéis a vuestro lado.

Bueno Massanasseros, no os enfadéis porque os digan "las verdades del barquero" pero había que hacerlo, vasta ya de pesimismo y ahora en este momento lo que toca es que debemos disfrutar de nuestras fiestas, las de nuestro pueblo y a pasarlo bien, después "Al tajo" "Ja sabem que quan el carro s'astaca, a fer força a tirar del morro i del ramal".

Un abrazo a todos y buenas fiestas.

Alberto Porcar Gascó

ELS MAJORS DE MASSANASSA, A PUNT PER A LA FESTES

L'Associació de Jubilats i Pensionistes de Massanassa (UDP) hem organitzat junt amb la Regidoria de Benestar Social, les Jornades dels Majors 2010, el preàmbul de les nostres festes de Sant Joan. Des de l'associació animem a tots els nostres socis i sòcies a participar activament de tots els actes i activitats, de la mateixa manera que durant la celebració de les nostres jornades disfrutem àmpliament del programa lúdic.

Enguany, les jornades es van iniciar el dilluns 24 de maig amb l'entrega de premis dels jocs de taula i l'homenatge als majors Leopoldo Muñoz Alemany i Teresa Candel Ballester per la seua trajectòria vital en la localitat i en la nostra associació. Els majors van rebre la placa commemorativa de mans de l'alcalde, Vicent Pastor, i la regidora de Benestar Social, Inmaculada Rueda.

Altres actes de les jornades han sigut la representació teatral "Els bous

a Castelló" a càrrec del taller de Teatre En marxa d'Alfagar; la conferència "Prevenió d'incendis en la llar" per part del Cap de Bombers de Catarroja, Javier Selma; o el viatge cultural a Alzira on ho passarem magníficament.

També hem realitzat una altra excursió cultural al port de València, i hem disfrutat amb l'espectacle de varietats dels artistes locals de Massanassa i el menjar homenatge als jubilats per part de l'Ajuntament, el dimarts 1 de juny.

Però a part d'estos actes, els majors de Massanassa participem al llarg de tot l'any de nombroses activitats: la gimnàstica de manteniment, els jocs de taula, les xarrades, els balls... i ens agrada. I ens agrada representar a Massanassa en les trobades comarcals de balls o de gimnàstica. Ara ens toca les festes de Sant Joan en honor al Santíssim Crist de la Vida, i per descomptat, participarem també en les festes.



SONETO AL CRISTO DE LA VIDA VENERADO EN MASSANASSA

Esas manos clavadas al madero,
la corona de espinas en tus sienes,
esa mirada de perdón que tienes
marcaron a los hombres un sendero.

En morir por amor fuiste el primero
y con tu ejemplo nuestra fe mantienes,
pues tu vida y tu muerte son los bienes
que están en el camino verdadero.

A ti, que predicastes la dulzura,
con sal te pagaron en tu herida
y de la hiél probaste la amargura.

Mas tu sangre, Señor, no está perdida,
legastes de tu alma la hermosura,
nos distes con tu muerte fe en la vida.

Fernando Bou Martínez

SONETO A MASSANASSA

Antigua alquería blanca y construida en
un vergel de campos y de flores, cuna
de mi niñez, de mis amores, pueblo
amado de toda larga vida.

Rindes culto a la tierra, que querida,
germina en sus entrañas tus amores,
recogiendo con sudor, con dolores,
la cosecha largo tiempo concebida.

Fresca brisa del mar besa tú cara,
mi corazón te desea muchos bienes
y con fervor mis versos te cantara.

Perfume de azahar baña tus sienes,
¡feliz vives! Sabiendo que te ampara
el Cristo de la Vida que tú tienes.

Fernando Bou Martínez

HAIKUS ESTACIONALS

de Mercé Estrela Tena

Nuvolades grans
muden llur forma i color
en èxtasi etern.



Núvols canviants
omplen els cels de llumets.
Cap d'ells és etern.



Nuvolets del cel
vagaregen pels camins.
Quin divertiment!

Núvols transparents,
avorrits de ser al cel,
bamben als carrers.
La boirina gris
dins l'espai delimitat:
tast humit als ulls.



Les aigües del cel
desvetlen racons al sòl.
Es palpen les llums.



Volves d'aiguaneu...
L'aigua amb el fred es fa gel.
Tot és canviant.



Pigues a la pell.
Borrallons de neu al cel.
Crestes a la mar.

Totes les ciutats
embolcades de cotó...
Quin goig i comboi!



La lluna minvant
du sol, fred i humitat
al joiós gener.
Tranquil·lament sol,
heroi del cel fosc i nu,
l'estel diu el nord.

Milers i milers
d'estreles al cel nocturn.
I la lluna dorm.

Al ple de l'hivern,
vora l'aigua de l'estany,
plomatges al vol!

S'acaba aquest any
amb lluna plena d'estiu.
Un albir de flors.



La pedra amb clivell
acull herbatges i flors
i fan tendre el roc.

Pengen del terrat,
de cada casa amb anys,
tiretes de flors.

tol "haikus". Ho explique de seguida,
a les persones curioses: s'anomenen
així les composicions poètiques
d'origen japonès que consten de
tres versos de 5, 7 i 5 síl·labes que
retraten allò que passa en un deter-
minant moment, ja que són descrip-
cions visuals d'instantes de la vida
dels seus autors, impressions de qui
els escriu.

Ara bé, tot i la seua aparent simpli-
citat, aquests poemes que parlen
de la vida quotidiana transmeten
respecte per la natura i amor per la
bellesa, el misteri i l'elegància. I, fruit
com són de l'observació i la contem-
plació, comuniquen la riquesa espi-
ritual de les coses modestes i senzi-
lles i eduquen en l'acceptació de la
caducitat i fugacitat de la vida.

Tal volta no he aconseguit tot açò
amb els que acabeu de llegir, però
hi ha la intenció. I també la invita-
ció a escriure'n. Comprovareu que,
mentre busqueu paraules que ex-
pressen el que veieu amb els ulls i el
que mireu amb el cor, i en conteu les
síl·labes, la ment deixa de costat les
obsessions amb què ens ofeguem.

I després, sempre podreu compar-
tir-los amb una lectura en veu alta i
regalar-los escrits.

Que passeu un bon dia*



La flor d'ametler,
solitària al febrer,
l'hivern endolceix.
Finals de febrer:
canvi d'olors, núvols, vent...
Primavera ja?

Coloms i ocells:
cambrioles, volantins.
Dins l'aigua, els becs.

Bé, i ara que heu llegit els versets tal
volta vos preguntareu per què el tí-

La Vida es Bella

Tras días de no estar bien, me decidí a ir al médico, y mientras esperaba el turno del médico, la espera se hacía larga pues habían varias personas por delante. Saqué mi cuaderno de notas y me alejé hacia el fondo del pasillo, dejando atrás el murmullo de la gente que comentaba en voz baja, sin perder de vista la consulta.

Me asomé al gran ventanal acristalado que da al otro lado, a una avenida, me apoyé en la repisa y saqué el cuaderno de notas, cediendo a mi mano la batuta de mi pensamiento. Miré a través del cristal, se divisaba un gran impreso de propaganda que conmemoraba la "Semana de la Mujer Trabajadora", había varios bustos de mujeres, de varias nacionalidades, y de edades similares. De miradas profundas y rostros, la mayoría, llenos de marcadas arrugas, semblantes llenos de sabiduría, no en vano eran todas "premios Nóbel", o sea, mujeres grandes por fuera y por dentro

que hasta llegar ahí estoy segura pasarían mil penalidades como todo ser humano.

Basta mirar alrededor y ver a personas cercanas, que se distinguen por la circunstancia de lucha que la vida les trajo, sacando la leona con garras que defiende el avance de su familia. Ellas no tiene títulos, pero no por ello dejan de ser mujeres grandes, hasta llegar a la madurez, que como a los árboles se les caen las hojas, así a las personas nos vienen los achaques fruto de la edad.

Pero es el tiempo de poner en práctica los conocimientos que los años, a través del tiempo, nos dieron a cada hombre y a cada mujer. Etapa que llevamos impresa en cada huella de nuestra piel, pero aún así, como decía el título de una gran película "La vida es bella". Sin casi darnos cuenta, hemos llegado a la madurez, y esta es la edad definitiva o sea el último peldaño, pero no por ello inactivo, ni mucho menos.

Desde este punto podemos ver el documental de nuestro pasado, ve el paraíso soñado de cuando éramos jóvenes y el amor afloraba a ras de piel, hasta conocer al protagonista de nuestros sueños, aquel que colmó nuestro anhelo de amor y puso la semilla en nosotras que al germinar dio paso a estos adorables enanos, nuestros hijos.

Otras perspectivas, ver la debilidad de la infancia, la fogosidad de la juventud, la serenidad de la madurez. Hubo un filósofo Platón que dijo que la ancianidad era la etapa de la vida en la que se alcanza la plenitud y la armonía, que buscan las personas a través de los años.

Así es, sacamos fuerzas de flaqueza al cuidar a alguien, sobre todo de nuestros nietos. Criaturas que tienen el don de hacernos recuperar la energía perdida. Si es preciso les llevamos al cole, les recogemos, nos volvemos niños como ellos y participamos en sus juegos, y como si fueran ellos la panacea, ya no nos duele nada, momentáneamente por supuesto.

Nos embelesa ver a sus padres, nuestros hijos, haciendo el papel de padres, como aquel niño se hizo hombre y lo que les enseñamos no cayó en saco roto ¿sabéis?. Para los que todavía no lo sois, ser abuelo es uno de los grandes regalos que la vida nos da. Es tener la oportunidad de jugar con los nietos, lo que con sus padres no hicimos, estábamos ocupados en trabajar para que no les faltara de nada, en sacarlos adelante, y, cuando nos dimos cuenta, ya no tenían edad de jugar, creo que los juegos y muchas otras cosas que hacer con nuestros nietos, se lo debemos a nuestros hijos.

Cuando nos sobra tiempo vamos a gimnasia, taichí, bolillos, aquella labor que practicábamos cuando éramos niños, y los más atrevidos, con permiso de sus huesos, van a clase de baile, sabéis, hay un proverbio que dice que la vejez resta agilidad a las patas del caballo, pero no le impide relinchar.

De pronto la puerta de la consulta se abre, se oye en voz alta señora tal, y yo contesto: sí, ya va.



LOLA OLEAQUE.

FMV-ABOGADOS

M^a Teresa Ferrer Monfort
ABOGADA

- Matrimonial
- Violencia de genero
 - Contratos
 - Herencias
- Arrendamientos
- Reclamaciones cantidad

Solicite cita previa
Telf.: 610 24 33 32

Blasco Ibañez, 96 - 4
Tel/Fax: 96 117 19 43
e-mail: mferrer@icav.es
46470 MASSANASSA



ADEREZOS DE VALENCIANA
Joyeros desde 1952

Avda. Blasco Ibañez, 115 · 46470 MASSANASSA · Tel. 96 125 1127
joyeriaartolamassanassa@artolajoyeros.es · www.artolajoyeros.es



ENFERMEDADES DE LOS PIES

Plantillas personalizadas
Uñas encarnadas
Pies diabéticos

TELEFONO

96 125 17 01

MARTES, MIERCOLES Y JUEVES

Avda. Blasco Ibañez, 80
46470 MASSANASSA

GISAN

Camino del Fus, 66
E-46470 MASSANASSA (Valencia) ESPAÑA
Teléfonos (34) 96 125 52 30
Fax (34) 96 125 25 20

creacionesgisan@creacionesgisan.com
www.creacionesgisan.com

Carpintería Metálica y de Alumino

Especialista en Construcción de
escenografías para teatros y T.V.



Talleres Guillermo Díaz S.L.

Estructuras - Cerrajería
Rejas - Balcones

C/ Sanchis Guarner, s/n
46470 MASSANASSA

Tel. 96 125 03 56
Fax 96 125 50 39

talleresdiaz100@yahoo.es



- EQUIPAMIENTO DE FURGONETAS Y VEHÍCULOS INDUSTRIALES
- SERVICIO ASISTENCIA TÉCNICA
- HIDRÁULICA - INSTALACIONES FABRICACION LATIGUILLOS
- ACEITES Y LUBRICANTES ESPECIALES
- PROTECCION LABORAL
- HERRAMIENTA - MAQUINARIA
- MAQUINAS DE VENDING PEQUEÑO MATERIAL (EPIS, ETC.)
- CALIBRACIÓN



Equipos hidráulicos

DISMAN, S.L.
Distribuidores exclusivos
DOA - Italy.



Camino del Fus, 57 B
46470 Massanassa (VALENCIA)
Tel.: +34 96 125 00 11 - Fax.: +34 96 125 06 49
www.dismanvalencia.com
disman@dismanvalencia.com



Oficina Técnica

INGETECMA

INGENIERÍA

PROYECTOS

PL. RÉGNE DE VALENCIA, 7-BAJO IZQUIERDA
MASSANASSA 46470 (VALENCIA)
TELF: 96.125.16.07
FAX: 96.125.24.07
INGETECMA@INGETECMA.COM

FABRICA DE TOLDOS

SORIANO

REALIZAMOS TODO TIPO DE TOLDOS:

- Toldos para camiones:

- Toldos correderos
- Toldos antirrobo
- Tir
- Frigolonas
- Reparación en general
- Mallas cubre mercancías

- Toldos industriales:

- Cortinas separación naves
- Deportes tatamics colchonetas
- Mallas sombreo
- Toldos cubrepiscinas

- Toldos fachada:

- Balcones
- Terrrazas
- Capotas

C/ Pollancar, 12
Pol. Ind. Cami Vereda (Pista Silla)
46469 Beniparrell (Valencia)
Tel: 96 121 33 55 - Fax: 96 121 33 54

Un Minuto de Atención

En un programa el pasado sábado día 10 de octubre llamado Informe Semanal, ofrecieron un reportaje curioso que llamó mi atención. Se trataba de una residencia de enfermos autistas llamada Nuevos Horizontes. Había jóvenes que eran enfermos muy peculiares, necesitaban atención constante.

Había varios padres. Uno decía que era una asociación formada por los padres de los enfermos, pues estaban cansados de esperar apoyo y recursos por parte de los mandatarios de turno, ya que parece ser que estos y demás enfermos mentales son los olvidados de la sociedad.

Otra madre hablaba sobre el tema candente de que sus hijos eran como las semillas que tuvieran la desgracia de no terminar de germinar, sin poder dar el contenido valioso que llevan dentro. Otra comentaba que eran como el gorrión que siendo aun pichón, la vida les corta la punta de las alas impidiendo alzar el vuelo, aunque sus ojos apunten al cielo.

Son enfermos, que por un motivo u otro, les fueron fallidos pero no por ello deben ser menos que los demás.

¿Cómo despertar a la administración lo necesario que es el apoyo para enfermos y familias? Ellos no pueden alzar la voz, las familias sí, pero están tan ocupadas en atenderlos que se sienten sin fuerzas y además por qué no, discriminados y hasta culpables.

Sabéis, hay que aceptarlos como son, no como hubiésemos querido que fueran y esto en el día a día es duro. Ya en la decadencia, su máxima preocupación es: ¿Qué será el día de mañana de sus hijos?, pues el presente no es claro, el futuro todavía menos.

En esta sociedad cada uno vamos a lo nuestro, como si nada nos importase, y no nos paramos a pensar lo afortunados que somos al tener las facultades intactas y todos los sentidos en marcha. A estos enfermos no se les pregunta que quisieran ser, por la sencilla razón que ellos mismos no lo saben, son como marionetas, aunque tienen sentimientos

por dentro que no afloran y que convierten en impotencia frustrada y ello va a parar a la típica crisis que no es otra cosa que el no poder expresar lo que sienten. Les tratan como a niños aunque tengan ya 30 años.

Los padres sacan fuerzas de donde sea para poder tirar adelante, fue algo que vino sin pedir y piensan que en el crepúsculo de los años que se van apagando ellos son la luz que ilumina y se empapan de sus compañías.

A veces, les llega la impotencia y en la barca que van subidos piden un soplo de viento que les tambalee y les lleve directo al cielo. Desde allí sentados tranquilos al borde de una gran ventana, puedan ver al planeta tan peculiar, el nuestro, llamado tierra, donde hay de todo, como en la botica, de bueno y menos bueno.

Lola Oleaque

Asociación de Yoga Nirvana Massanassa

Programa de Actividades para el año 2010



Objetivos Generales

Enseñar a los alumnos a mejorar su vida, a entenderla desde un punto de vista más armónico, teniendo mejor conocimiento de sí mismos, con el objetivo de alcanzar más calidad de vida. Para ello practicaremos ejercicios de respiración, ejercicios físicos, práctica de la meditación, relajación, masajes, alimentación natural, aromaterapia etc.

Continuaremos con todas las actividades que hemos practicado en el ejercicio pasado, incidiendo en el pensamiento positivo, meditación, complementado por ejercicios sobre el yoga de las energías, masaje coreano, chic un y tai-chi.

En el año 2010 trabajaremos el Yoga en parejas, ya que esta modalidad permite mediante la presión contra la pareja, estirarse más y acentuar el efecto de las posturas de yoga.

Trabajaremos también la risoterapia que tanto favorece nuestra salud y

nuestro bienestar. Trabajaremos las danzas del mundo. El baile es calentamiento y disfrute, quemar tensiones y bloqueos. También realizaremos ejercicios de sanación espiritual abriendo los Chakras y activando la energía.

Este año se va a incidir en que los ejercicios se realicen:

De forma que se adapten a las posibilidades que ofrece cada persona, según sus limitaciones y circunstancias personales de edad, salud física y mental, estado anímico etc., teniendo en cuenta las características personales de cada alumno como pueden ser las enfermedades que adolecen y que pueden aliviarse con la práctica del yoga.

Comenzaremos cada ejercicio con las respiraciones adecuadas.

Intentaremos practicar en cada clase unos ejercicios dedicados a diferentes partes del cuerpo, para terminar con ejercicios corporales integrales. Intentar incorporar los ejercicios a la vida cotidiana. Llegar al yoga cotidiano.

Materias:

- Respiraciones. Respiración completa, con efecto relajante.
- Estudio del proceso de la respiración y la circulación de la sangre.
- Posiciones de base. Conseguir mediante los ejercicios, el equilibrio corporal y la relajación natural. Armonizar los procesos vegetativos del organismo así como la respiración y la circulación. El equilibrio de la energía de la vida lleva a la salud.
- Ejercicios de flexión: favorecen el hígado, el páncreas y los riñones.
- Ejercicios de torsión: Estiramiento muscular, tonifica y previene la artrosis y el lumbago.



- Ejercicios de equilibrio, verticales, laterales y estiramientos. Todas las posturas tienen efectos psicofisiológicos y producen bienestar y mejora personal.
- Movimientos. Corporales, de expresión, de comunicación, creando mayor conocimiento del cuerpo como templo del espíritu.
- Relajación. Mediante la tensión-distensión, por medio de los sentidos. Ayuda a la recuperación de energía.
- Concentración. Control mental, meditación. Practicaremos la retención de pensamientos, visualizar imágenes, pensamientos positivos, el vacío mental, la energía del pensamiento a través de la concentración.
- Masajes. Automasaje, reflexología, masaje energético.
- Expresión Corporal. Yoga vocacional, recitación de mantras, danzas, expresión corporal a través de la música y del silencio.



Las clases incluirán ejercicios de calentamiento, respiración, flexiones, torsiones, extensiones, ejercicios de respiración, de energía, de ojos, asanas y la relajación para recoger y acumular la energía liberada por el organismo. Con ello se consigue una mayor y mejor elasticidad para el correcto desarrollo de las sesiones y una mejora corporal. Los últimos diez minutos serán para conversar sobre como ha ido la sesión.

Cada cuatro semanas dedicaremos una sesión para masajes, mantras, danzas, tablas de yoga o bien para repasar lo aprendido.

A lo largo del curso también realizaremos charlas sobre alimentación natural, emociones y sentimientos, trabajo mental positivo. Entre las actividades a realizar durante el año 2010 está la participación en aquellos actos a los que se nos invite, tales como la Semana de la Mujer, Semana de la Tercera Edad, Lucha contra el cáncer, Semana Deportiva etc. También seguiremos trabajando nuestro interior.

Objetivos específicos

PRIMER NIVEL

El yoga como iniciación y práctica de ejercicios y técnicas saludables. Conocimiento de posturas y ejercicios. La combinación de los ejercicios y respiración correctos, proporcionando un mayor entendimiento corporal, desarrollo mental, y un estado generalizado de bienestar.

SEGUNDO NIVEL

Concentración en el proceso respiratorio y las formas de relajación:
Concentración corporal (*análisis del cuerpo y sus reacciones*)
Concentración en los sentimientos (*análisis de las sensaciones*)
Concentración mental (*mediante la imaginación y la reflexión*)

TERCER NIVEL

Profundizar en las técnicas del Yoga, como sistema completo de ejercicios tradicionales que desarrollan la mente del hombre y le proporcionan bienestar físico y armonía general.

En el año 2010 incidiremos en las afirmaciones positivas.

Cuando estamos afirmando, estamos cambiando los pensamientos negativos, que a menudo nos causan tristeza, depresión y hasta alguna enfermedad. Estos pueden estar motivados por disgustos familiares, de trabajo o de alguna relación amistosa. Practicaremos la relajación coreana a base de estiramientos y vibraciones, que nos harán llegar a la relajación deseada. Os invitamos a practicar el Yoga, que es la unión.

Deseamos expresar nuestro agradecimiento al Ayuntamiento por el local que nos cede, en el que podemos desarrollar nuestra actividad. Queremos reiterar nuestra disponibilidad para participar en las actividades que realice el Ayuntamiento de Massanassa o en aquellas que organicen las Asociaciones de nuestro pueblo.

HORARIO: Las sesiones se realizarán los martes y jueves en dos turnos, de 18 a 19,15 horas y de 19,30 a 20,45 horas, y por las mañanas los martes y viernes de 10 a 11,30 horas.

DOS PLAZAS EN MASSANASSA

Por Carlos J. Gómez



Desde finales del pasado año 2009, el Municipio de Massanassa dispone de dos nuevas plazas en el centro histórico de la población, las plazas de La Baixaeta y del Molí, actuaciones dentro del casco urbano consolidado y con una superficie aproximada de mil metros cuadrados en cada caso. El Planeamiento Urbano municipal tenía previsto desde tiempo atrás la ubicación de estas plazas, que permite el esponjamiento de la parte más densa de la trama urbana del Municipio.

El diseño -y la historia- de estas dos nuevas plazas arranca necesariamente algunos años antes en el

proyecto y construcción de la actual plaza del Ayuntamiento (plaza Escolles Velles, con los depósitos de agua), redactado y dirigido por el mismo equipo de arquitectos de la Universidad Politécnica de Valencia.

Entonces, la grava del antiguo patio de juegos se transformó en un pavimento continuo de hormigón pulido -como terrazo in situ-; se buscó que la presencia de elementos muy significativos -depósito de agua y edificio de las escuelas- fueran el motivo central de la nueva plaza, transformándose en fondo de perspectiva con fuente y nuevo Ayuntamiento; se incorporó una iluminación y amueblamiento muy

singulares, de proporciones adecuadas al gran espacio central, y asociados al arbolado preexistente -básicamente pinos-. Los árboles, de una edad ya respetable, dotaron desde el primer momento de una cubierta vegetal espléndida a la nueva plaza. Y siempre sin perder de vista que en este espacio se celebran buena parte de los festejos locales.

Las nuevas plazas se sitúan próximas a la primera, puesto que físicamente les separa un paseo de apenas 500 metros entre la plaza de les Escolles Velles y la plaza de La Baixaeta -las más distantes entre sí- quedando a mitad del camino la plaza del Molí: forman parte de un posible recorrido o paseo por el casco antiguo de la ciudad. Dicho recorrido propicia un discurso en el que cada plaza no sólo se entiende como una actuación individual -que lo es- sino como elementos de una cierta intervención de mayor escala.

Esta interpretación de intervención como recorrido, hace que las tres plazas tengan buena parte de sus objetivos de proyecto compartidos o complementarios. Interpretación que coincide con las recomendaciones establecidas por especialistas como mecanismos de actuación adecuados en centros históricos, y que han sido citados siempre como ejemplares -Venecia, Siena, etc.-.

Así, las dos nuevas plazas tienen como elementos característicos de su discurso los siguientes:

- El plano horizontal de referencia, construido como un grueso pavimento de hormigón in situ coloreado gris - como los terrazos in situ históricos- con grava de mármol blanco, desbastado hasta obtener la superficie plana. Se intercala un cambio de pavimento que dibuja

una figura curvilínea de adoquín de granito natural. El adoquín -fácilmente modificable- asume las variaciones que se producen en el pavimento: alcorques de árboles en ambas plazas o la fuente en la plaza de la Baixaeta.

- El techo vegetal que en las dos plazas está formado por un número importante de árboles: melia, tipuana, árbol del amor, jacaranda y tilo europea. Estos árboles tienen distinta envergadura, forma de copa y características de color en la floración y se han dispuesto para reforzar la idea de camino, fondo de perspectiva, cierres y sombras en general. No se puede entender el espacio de las plazas sin la presencia del techo que establecerán los árboles: una sola tipuana puede alcanzar una copa de hasta quince metros de diámetro, lo cual da una idea de las expectativas que el proyecto tiene depositadas en el cubierta vegetal -Baixaeta, cinco árboles de gran envergadura y el Molí, siete árboles de media y gran envergadura- aunque como es evidente, esta presencia notable

se alcanzará a lo largo de los próximos años.

- Presencia de elementos singulares en las plazas: ya que en los casos de la Baixaeta y el Molí no existen en su entorno inmediato elementos singulares que las caractericen (como por ejemplo, los depósitos de agua en la plaza de les Escolles Velles) el discurso de proyecto propone elementos que puedan desempeñar, de algún modo, esta función con un claro contenido formal. En la Baixaeta se sitúan como elementos característicos dos torres de bloque de vidrio, ambas objetos luminosos, siendo la mayor fondo de perspectiva de las calles José Baixauli y Llibertat y la menor forma parte de la fuente de la plaza. En el Molí, el primer elemento de referencia son las palmeras preexistentes, que son el fondo de perspectiva desde la calle l'Orba, y el siguiente elemento significativo es el conjunto de planos paralelos de madera maciza, con silueta que se asemeja a un cierto horizonte montañoso al aproximarnos desde las calles l'Orba o Furs. Todos los ele-

mentos singulares están apoyados por una iluminación seleccionada.

Describamos brevemente cada una de las plazas.

La plaza de la Baixaeta se organiza fundamentalmente alrededor de un espacio vacío central, previsto para albergar algún acto lúdico de carácter festivo, puesto que esta plaza es la más distante del centro de la población. En el perímetro de este espacio se dispone consecutivamente nueve pequeños bancos agrupados, la fuente y el banco de grandes dimensiones de bloque de piedra natural. En el otro lateral se sitúa el gran muro de hormigón como cierre hacia la calle con tráfico y que evita las vistas sobre los contenedores enterrados, alojando además un elemento luminoso de referencia. También se colocan elementos de menor importancia que establecen el cierre final del perímetro: bancos lineales luminosos, pieza de mobiliario con rótulo y papeleras clasificadas. Aunque ya hemos insistido en ello, espacio sólo puede ser





entendido con la presencia de los árboles.

La plaza del Molí es un espacio situado en una pequeña encrucijada de circulaciones: la plaza de la Iglesia con su campanario de referencia, la plaza de les Escoles Velles con el Ayuntamiento, y el tránsito peatonal hacia la calle Valencia y la Baixaeta. Es esencial entender que esta plaza no es a priori un final de recorrido y que tiene la característica de su tránsito peatonal. Además, tiene extremadamente cerca el espacio de grandes dimensiones de les Escoles Velles. Por ello, se procura buscar un remanso en esta singular ubicación para lo cual el espacio se vuelca y abre hacia el hito de las palmeras y se cierra hacia el lateral definido por la calle Teodor Llorente. Al tiempo, el principal recorrido diagonal se refuerza con el cambio de pavimento a adoquines que alberga toda la cobertura formada por árboles.

Transversal a este recorrido diagonal se dispone la sucesión de planos de madera que acomodan la mayor parte de los bancos de asiento y la iluminación principal del espacio, realizada con diodos led de color blanco extremo (las propiedades de durabilidad y mantenimiento de los leds son conocidas). Como complemento y refuerzo a este motivo central se dispone el gran muro con luz, que es el fondo y separación de la calle Teodor Llorente y que a su vez oculta los contenedores de residuos; el pequeño muro con rótulo dispuesto tras las palmeras, iluminado con diodos leds de alta intensidad y del mismo color azul que el que se colocó para la iluminación del depósito de agua de la plaza del Ayuntamiento; y, bancos lineales con iluminación.

Las plazas no disponen de juegos infantiles al uso. Del mismo modo que los elementos singulares como torres de pavés y perfiles montañosos pueden buscar su referencia en

los objetos, esculturas y parques diseñados por Isamu Noguchi en todo el mundo, también queremos hacer nuestra la idea de que el uso no previsto de estas piezas singulares será el modo de jugar en estas plazas.

Hoy ya podemos ver a los niños subir por las montañas de madera del Molí, o saltar en los nueve cubitos de la Baixaeta. Proyectos de las plazas de la Baixaeta y del Molí redactados desde la Universidad Politécnica de Valencia por Carlos J. Gómez y Eva M. Álvarez, arquitectos y profesores del Taller 1 del Departamento de Proyectos Arquitectónicos.

Las plazas de la Baixaeta y del Molí han sido seleccionadas y expuestas en el IV Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (2010), y recogidas en su publicación. En el citado congreso se exponen obras seleccionadas de arquitectos europeos e iberoamericanos.



L'Andana
CASA VALENCIANA

GRAN VARIEDAD
EN TAPAS

ARROCES
CARNES
PESCADOS

MUY BUENA
CALIDAD

C/ Francesc de Vinatea, 4 - (Plaza del Ayuntamiento)
Tel.: 96 125 31 38 - Móvil: 626 612 141
46470 MASSANASSA (Valencia)



INMOBILIARIA
LiarNou

COMPRAVENTA Y ALQUILER DE INMUEBLES
PROMOCIÓN OBRA NUEVA

Avda. Blasco Ibáñez, 127
46470 MASSANASSA (Valencia)

Tel: 96 125 52 99

TALLER DE CARPINTERÍA




**Vicente
Casañ**

Pí i Margall, 10 - Tel. 96 125 07 79
46470 MASSANASSA (Valencia)

Papelería
CONCHIN

Revista y Prensa

Andrés Codoñer, 29
Teléfono: 96 125 30 56
MASSANASSA
(Valencia) e-mail: papeleria conchin@telefonica.net



TAPIZADOS

VICENTE PALOMEQUE, S.L.

C/ Partida de la Dama, nº4
(Pol. Industrial)
46470 MASSANASSA (Valencia)

Teléfono: 96 125 30 76
Fax: 96 125 16 75

FORN - PASTISSERIA



Vte. Pastor

C/. Comtes de Trigona, 34
Tel. 96 125 16 82
MASSANASSA

CLINICA OFTALMOLÓGICA

Dra. Ana Castelló Ramón
OFTALMÓLOGO

**CIRUGÍA
LÁSER
CATARATAS**



Calle 9 d'Octubre, 17, bajo
46470 MASSANASSA (Valencia)

Teléfono:
96 125 31 60



Escuela de baile
GIROS Dance

Concepción Arenal, 31 · 46470 · MASSANASSA (Valencia)
Tel. 96 184 13 13 - Móvil 646 77 47 51

OBJETIVO 2: LOGRAR LA EDUCACIÓN PRIMARIA UNIVERSAL

En septiembre del año 2000, los líderes de 189 países se reunieron en la sede de Naciones Unidas en Nueva York y aprobaron la "Declaración del Milenio", un acuerdo para trabajar de manera conjunta con el fin de construir un mundo más seguro, más próspero y más equitativo. La declaración se tradujo en un plan de acción que creó 8 objetivos medibles y con límite de tiempo que debían alcanzarse para el año 2015, conocidos como los *Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM)*.

El segundo objetivo propone que todos los niños y niñas podrán terminar un ciclo completo de enseñanza primaria en 2015. Este objetivo se rompe en el momento en el que no se facilita el empleo a 18 millones de docentes para cubrir tales expectativas. Los Gobiernos no invierten el dinero suficiente en educación, sino que se destinan para beneficio propio, creación de armamento, en investigaciones que favorecen a las empresas privadas.

Temas como la sanidad y la educación pública, el bienestar social, etc, son reemplazados a un segundo plano, e incluso a un último plano, en países donde su objetivo primordial es fomentar más el ámbito privado, donde los niveles altos de pobreza

son beneficiosos, ya que mantener el alto índice de desigualdad social repercute positivamente en los bolsillos de los políticos y gobernantes corruptos y los poderosos sin escrúpulos, mientras ellos se jactan del suculento bogavante que van a comerse, millones de personas, y gran parte de ellos niños, mueren de hambre, sin poder siquiera plantearse acudir a una escuela para poder desarrollar y adquirir unos conocimientos que sean el día de mañana su arma de batalla.

La no-educación, y como consecuencia el analfabetismo, proporciona que en las personas no crezca el mecanismo de pensar ni razonar, eso contribuye a someter a las masas a un estado de autismo atroz. Las rebeliones que se pueden desprender de tal situación son sofocadas a golpe de pistola, eliminándolos como simples cucarachas. Esta situación permite a los gobiernos una gran comodidad para desplegar su propia política. Las cabezas pensantes no son nada gratas pues suponen una inversión millonaria y además poder perder el control de las masas. Se supone que la esclavitud se abolió hace años, lo gracioso del caso es que la definición de "esclavitud" se ha transformado, y no hace falta tener grilletes en las manos para continuar ejerciendo el papel de esclavo.

El cinismo llega a su punto álgido en el momento en el que organizaciones como el FMI, el BM, y la OMC, (destinadas al desarrollo económico-político de los países y a erradicar la pobreza) ahogan a los países en vías de desarrollo, es decir los tercermundistas, con el pago de la deuda externa, y con ello la inversión que estos países puedan hacer en educación se convierte en una utopía, ya que el dinero se desvía hacia otros terrenos.

La OMC tiene el objetivo de lograr una mayor coherencia entre la política económica y comercial a escala mundial, pero invertir en el ámbito público supone una "supuesta" pérdida sustancial de dinero, ya que lo público no es rentable para los quehaceres propios de los dirigentes y de las organizaciones, así pues la OMC presiona a favor de la privatización de la educación facilitando su control directo sobre el dinero y, además, codeándose con gran holgura con las empresas privadas que son las que les suministran el capital.

Con todo esto, queda patente que los propósitos no se logran enunciando objetivos, sino que son los actos los que proporcionan unos prósperos resultados, y con ello alcanzar el bienestar del ser humano, un derecho que es inalienable.

Maite V. Miravet





PORVAL
PORCAR VALERO, S.L.
SISTEMAS de ACABADOS

Tel. 961251744 - Fax 961255148
E-mail: porval@porval.com
www.porval.com
C/ Joanot Martorell, 33
46470 MASSANASSA - Valencia



Salvador Tarazona
Correduría de Seguros S.L.

25 años dando seguridad a nuestros clientes
25 años dando soluciones

Oficinas

Ciudad de la Justicia
Escultor A. Sacramento 11-1º-º izq.
46013 Valencia
Tef. 902 884 059 / Fax. 96 374 99 98

Avd. Blasco Ibañez nº 127 bajo
46470 Massanassa
Telf. 902 884 053 / Fax. 96 125 25 18

Avd Albufera nº 33
46910 Sedavi
Telf. 902 884 056 / Fax 96 375 18 60

Correo electrónico: sftb@starazona.com Web: www.starazona.com



CLÍNICA PODOLÒGICA
Nº Col. 2.221
J. Moncholí

PATOLOGIES DELS PEUS

Consulta previa petició de cita

Avda. Josep Alba Alba, nº 25-B
46470 MASSANASSA (València)

☎ 96 125 04 93
655 467 969



MOBLES I TAPISSATS
PORTALÉS FILLS

- Dormitoris Juveniles
- Colchones, Canapés y Equipos de Descanso
- Sofás Rinconetas y Sofás Cama
- Muebles Auxiliares
- Comedores, Dormitorios
- Mobiliario de Oficinas
- Mueble Provenzal en Pino

C/ Torrent, 31 - Tels.: 96 125 17 40 / 637 505 278 - MASSANASSA

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES



Talleres Ballester

Francesc de Vinatea, 27
Teléfono 96 125 09 64
46470 MASSANASSA



fusteria
CAMI NOU

Fusteria Interior i Exterior
Mobles de Cuina
Armaris Empotrats

Avda. Blasco Ibañez, 29
MASSANASSA (Valencia)
Tel./Fax: 96 125 19 46



ALVAREZ BELTRAN

C/ Medi Ambient nº6 Pol. Ind. Massanassa
Telf. 96 125 52 25 Fax. 96 125 02 81
www.alvarezbeltran.com

Tarazona
www.autoescuelatarazona.com
autoescuela

C/ San Miguel, 17 Bajo • Massanassa 46470 • Tel.:961 252 714

BODAS · BAUTIZOS · COMUNIONES · CONVENCIONES
CENAS · PRESENTACIONES FALLERAS



Salón Forsañ



LOCAL CLIMATIZADO
APARCAMIENTO PROPIO

FUNDADA EN EL AÑO 1964
MÁS DE 40 AÑOS
A SU SERVICIO

C/ Favara, 7
Tel.: 96 125 07 25
www.salonforsan.com 46470 MASSANASSA (Valencia)


P. PiQUeres, S.L.

Proyectos, Instalaciones y Mantenimiento de Gas, Contra Incendios,
Aire Comprimido Vapor y Fluido Térmico, Calefacción,
Energía Solar y Gasóleo

José Javier Piqueres Santamans
Ingeniero Técnico Industrial

C/ Fundación Marqués de Dos Aguas, nº9 • Polígono Industrial Massanassa
46470 Massanassa (Valencia) España
Tel: 96 125 12 01 - Fax: 963 413 595 • Mób: 609 56 11 56
e-mail: jose@piqueresst.com / www.piqueresst.com

**QUIOSC, LIBRES, ARTICULOS DE REGAL
DROGUERIA-PERFUMERIA**



PAM

DE TOT UN POC

TLF.: 630 122 073
C/ Font Cabilda, s/n. 46470 MASSANASSA



CLINICA DENTAL

ESTETICA DENTAL,
BLANQUEAMIENTOS, PRÓTESIS,
IMPLANTES, ORTODONCIA

M.^a Dolores Viquer Hueso
M.^a Rosario Pino Gómez
Mayuca Aracil Kessler

MEDICOS - ESTOMATOLOGOS

Blasco Ibáñez, 68 - 6 • Telf. 96 125 23 54 • MASSANASSA



sonia muñoz optica

Avda. José Alba Alba, nº 12 Izd.
46470 Massanassa
Tel. 96 125 12 46

XURRO WAI!

Cafeteria
Xurreria

San Miguel, 3
46470 Massanassa
Teléfono 961.841.102

Horno de la Purísima

Pan y dulces



José Candel Pons

C/ Virgen del Remedio, 25
Tel: 96 125 22 86 - MASSANASSA

FERRETERIA MASSANASSA

"ES POSIBLE QUE ENCUENTRE EN OTRA FERRETERIA....."

"CLAVOS DE ACERO SIMILARES A LOS NUESTROS...
"UNA SARTÉN CASI TAN EFICAZ COMO LA NUESTRA...
"UNA ESTUFA QUE DE CASI EL MISMO CALOR DE HOGAR..."

"LO QUE NO ENCONTRARA EN OTRA FERRETERIA...
LA ATENCION,ASESORAMIENTO,Y EL TRATO
TAN ENTRAÑABLE QUE LE DISPENSAMOS EN NUESTRA CASA

QUE ES LA SUYA



AVD. BLASCO IBÁÑEZ, Nº 129
46470 MASSANASSA **96125 06 28**

a mi madre querida

Llevo en el pecho una herida que nadie puede curarme, es la herida que me hiciste madre mía, cuando de mi vida te marchaste.

Yo nunca podré olvidar que tu te ibas contenta, que no querías quedarte para causarnos más penas.

Por eso tu te marchaste porque eso es ley de vida, cuando uno llega a viejo, la persona abandona esta vida.

Por eso ibas contenta y te fuiste tan tranquila, sabías q tu misión se había cumplido en la vida.

Pero yo te necesito, te echo mucho de menos, hoy no tengo a quien contar las penas que llevo dentro.

Cuando yo te hablo, tu me escuchas en silencio, tu no contestas nada, tu no me das ningún consejo.

Cuando miro tu foto y la estrecho fuerte en mi pecho, a mi tu no me acaricias ni me devuelves los besos.

Por eso mi corazón hoy se ahoga en mi pecho, porque quiero que me abracés y tu no puedes hacerlo.

Desde el día en que nací, tu siempre me acariciaste, con ese cariño especial que te acarician las madres.

Por eso te quiero tanto y no consigo olvidarte, siento ganas de abrir la tumba para poder abrazarte.

Pero hoy tampoco estas, no estas en ninguna parte, solo estas en mi recuerdo y ahí no puedo estrecharte.

He perdido la esperanza que tenia cuando te marchaste, pues tuve la sensación que volvería a encontrarte.

No me hacia a la idea de que ya no te vería, pensaba que estabas lejos y pensé que volverías.

Porque no dijiste adiós ni te llevaste equipaje, te fuiste sin despedirte, te fuiste sin abrazarme.

Ahora me siento triste cada vez que te recuerdo, y las lagrimas me saltan deslizándose en silencio porque me duele en el alma el error que cometí, no supe lo que valías hasta que yo te perdí.

Entonces me di yo cuenta que solo hay una madre y cuando ella se muere no tienes quien la reemplace, por eso llevo esa herida que nadie puede cerrarla porque no tengo el cariño de mi madre que me falta.

M^a Carmen

Córdoba

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD



CÓRDOBA 2016
Capital Europea de la Cultura
CIUDAD CANDIDATA



AYUNTAMIENTO DE CORDOBA



Cooperativa V. Agrícola
**SAN PEDRO DE
MASSANASSA**

Domicilio Social: Calle Valencia, 43
46470 MASSANASSA (VALENCIA)

Oficinas: 96 125 24 22

Fax: 96 125 07 27

Almacén de Suministros: 96 125 24 38

Secadora: 96 125 10 34

Local Social: 96 125 00 48

***“Venta al público en general de
carburante en la Estación de Servicio”***

PARA ABRIR EL CAMINO DE LA INNOVACIÓN

Innovación es una palabra que siempre suena bien. Pero luego hay pocos que la convierten en un hecho. Caja Mediterráneo es la primera que ha tomado la decisión de comenzar a cotizar en Bolsa. Innovamos y lo hemos hecho con éxito. Hoy seguimos siendo la única Caja en repartir dividendos entre nuestros cotaparticipes y la entidad cotizada que más recursos destina a actividades de interés social. Por eso, si estás buscando una Caja con iniciativa, aquí nos tienes.



AQUÍ NOS TIENES