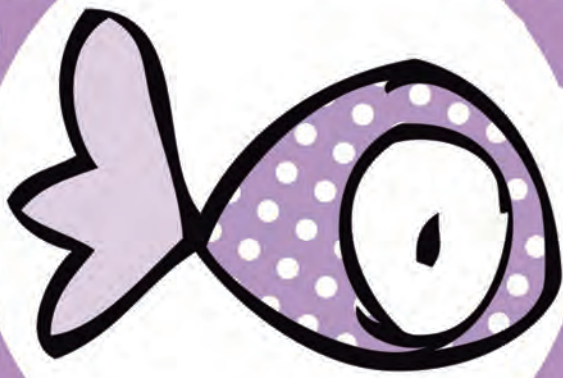


Festes de Sant Joan

Massanassa en Honor al Stm. Crist de la Vida



ESCOLA INFANTIL EL SAMARUC

aprendo



me divierto



juego



MATRÍCULA GRATUITA

- INNOVADOR PROYECTO EDUCATIVO.
- PSICOPEDAGOGA PERMANENTE EN EL CENTRO ESCOLAR
- AULA NUEVAS TECNOLOGÍAS APPLE.
- PSICOMOTRICIDAD, JARDÍN MUSICAL.
- APROXIMACIÓN A LA LENGUA INGLESA PROFESORAS TITULADAS.
- COCINA CASERA 1as MARCAS
- ENTORNO NATURAL, JARDÍN, HUERTO ESCOLAR, ARENERO.
- SUBVENCIÓN CONSELLERIA EDUCACIÓN, AYUNTAMIENTOS. CHEQUE ESCOLAR

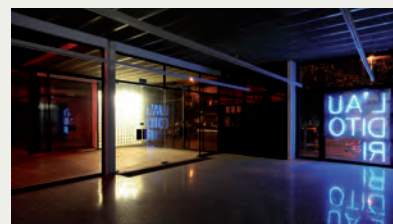
ESCUELA DE VERANO DE 0 A 8 AÑOS,
DIVERTALLERES, INGLÉS, PISCINA
COCINA, REFUERZO

ACÉRCATE A CONOCERNOS, UBICADA ENTRE DOS POBLACIONES,
ALFAFAR/MASSANASSA, DETRÁS DE IKEA

...porque cada día es una ilusión...

Sumari

Salutació de l'Alcalde	5
Salutació del Rector	7
Programa de les Festes de Sant Joan	8
XX Festival Internacional Música i Festa	13
Programa Mes de l'Esport	14
AMPA Lluís Vives i Ausiàs March	15
Biblioteca Pública Municipal	16
AMPA de l'IES Massanassa	21
Tertúlies literàries a l'Ausiàs March	23
Massanassa en el 1er Congreso de Escuela Vicenciana	23
El Colegio San José y San Andrés comprometido con la innovación	24
València descoberta	25
Musicals per al poble	28
Dues joves del Col·legi San José de Massanassa, premiades per la Conselleria d'Educació	31
V edició Concurs literari Ploma i Paper 2016: El cor del roure	32
V edició Concurs literari Ploma i Paper 2016: I no ho semblava	34
V edició Concurs literari Ploma i Paper 2016: No és possible	36
Labor Educativa Policia Local de Massanassa	39
Ecologia i química en el cultiu de l'arròs	40
Healthy breakfast. (desayuno saludable)	42
Massanassa, une ville à découvrir	43
L'IES Massanassa celebra el Dia del Llibre	44
Som ERASMUS PLUS !!	45
Pluja de premis entre l'alumnat de l'ies Massanassa	46
Nuevas becas para niños de 0 a 3 años	47
C.D.B. Massanassa	48
Crònica de XI Tífut-2015	51
C.F.S. La Iguana Massanassa	52
Club de Basquet Massanassa	54
Colla de Còrrer El Parotet	56
Massanassa C.F.	58
Gimnasia de mantenimiento	60
La alegría de vivir	61
Gimnasia de mantenimiento de la tercera edad	62
Yoga Nirvana	63
Escola Municipal de Teatre	64
Centre d'Estudis Musicals Escola de Música	65
A.C Escola de dolçaina i percussió "A Quatre Quaranta"	66
Centre Instructiu i Musical de Massanassa	67
Orfeó Polifònic de Massanassa	68
Colegio San José y San Andrés: Grup de Teatre	69
Giros Dance Massanassa	70
Grup de Dansa Gent Gran	72
Junta Local Fallera de Massanassa	73
Falla l'Alqueria	74
Associació Cultural Falla El Divendres	75
Falla Jaume I	76
Falla Poble Massanassa	77
Filla Cristiana El Cid	78
Filla Mora Esquadra Roja	79
Filla Cristiana "Les Forquetes"	80
Filla Mora Ibn Al Abbar	81
Filla Mora Manzil Nasr	82
Asociación Cultural Massanassa Poble	83
Tiryus Ames de Casa	84
Associació Juvenil de Massanassa	85
En record de Georgina	86
L'oratge a Massanassa	88
Cofradia del Stmo. Cristo de la Vida de Massanassa	90
Confraria de la Mare de Déu dels Desemparats	93
Cofradia del Sagrado Corazón de Jesús	94
Cofradia Santa Teresa	95
Sant Miquel, Festes d'un carrer	96
Colla de Costalers del Santíssim Crist de la Vida	97
Liga Reumatològica	98
Colla Despertades	99
Penya El Carro	100
Associació de Jubilats	101
Societat de Caçadors	102
Penya Barcelonista Massanassa	104
Societat Cultural i Recreativa La Terreta	106
Discurs de benvinguda al Sr. Rector de Massanassa	107
Auditori Municipal de Massanassa "Salvador Seguí"	108
El somni de ser Fallera Major	110
Teatre a Massanassa (VI)	112
L'Escultor Antonio Martínez Penella	115
Una deportista d'elit a Massanassa	118
Planta Invasora	119
Deportistes d'elit	120
¿Para qué esperar?	121
El paso de la vida	121
D'estels i senderes	122
La casa dels iaïos	122
Las emociones y el cuerpo	123
Lloa El Saler	124
Mediació, conócela!!!	125
Poemes dedicats al Crist de la Vida de Massanassa	126
Sagrada Virgen del Carmen	127
Despedida/Letras y emociones/Letras en el mar	128
Taller d'iniciació a l'escriptura	129
Si fuera posible	133
Sóc espanyola, valenciana i massanassera	133
Vicenta	134



• **Edita:** Ajuntament de Massanassa

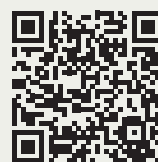
• **Alcalde President:**
Vicent Pastor Codoñer

• **Supervisió:** Comissió Informativa
Municipal de Cultura

• **Direcció Tecnica:**
Francesc Rodrigo i Comes

• **Portada:** Susi Marco Cervelló

• **D.L.:** V-2423-2008



Descarrega la revista
al teu Smartphone


Editorial MIC
Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com





Benvolguts massanassers i massanasseres.

Des d'aquest entranyable llibret de festes "La Terreta", que recull any darrere any la vida cultural i social del nostre poble, vull enviar-vos una salutació afectuosa.

Aquest llibre, que l'any pròxim complirà 100 anys, és el que veritablement anuncia que ja estan ací les Festes.

Fullejar les pàgines de la Terreta és un esdeveniment que tots esperem; volem tindre-la en les nostres mans per tal de vore el programa de festes i llegir els escrits i vore les fotografies, que any a any van arreplegant l'evolució del nostre poble, rendint homenatge als fets i persones que mereixen quedar plamades en esta història local.

A Massanassa celebrem les festes de Sant Joan en honor al Crist de la Vida amb molta il·lusió. És el moment de retrobar-se, d'ajuntar-se les famílies, els amics; temps de saludar a la gent que fa molt de temps no veus. I tot açò és sinònim d'alegria i germanor.

Les festes són més lluidores, si cal, amb la col·laboració de les Associacions del poble, com les Filaes de Moros i Cristians, les Falles, les Confraries, Associacions Esportives, Culturals i de Comerç local, als qui vull donar les gràcies i m'agradaria reconèixer-los el seu treball, que al final genera un teixit social i cultural que ens enriqueix com a poble. Moltes gràcies a tots.

Enguany a Massanassa hem fet realitat un projecte desitjat i molt valuós, feia temps que el poble necessitava i es mereixia un Auditori com el que hem inaugurat recentment.

Els que han anat a escoltar algun concert vos podran explicar la magnitud del projecte i com ha quedat de bé, i els que encara no heu tingut l'ocasió d'anar, no vos ho podeu perdre.

Les festes d'este any van a tindre actes molt variats i per a totes les edats. Des del Consistori hem treballat per a elaborar una programació que, encara que continguda en el gasto, siga capaç de connectar amb tota la societat massanassera i les seues sensibilitats, en l'anhel d'aconseguir que tots pugam descobrir espais de connexió amb el



poble i el seu festeig. Alguns actes són una autèntica novetat, com la "Massamusic", encaminada a la joventut mes marxosa, i altres actes, que celebrem des de sempre, com la Volta a Peu, La Cavalcada, l'Ofrena, i com no, la Processó al Santíssim Crist de la Vida, on els veïns i veïnes de Massanassa engalanen els carrers i obrin les portes de les cases i dels seus cors amb devoció, per a acompanyar al Crist.

Enguany les festes coincideixen completament amb la campanya electoral per a les

eleccions generals. Confie i desitge que no es vegem afectades i que pugam celebrar en perfecta harmonia les festes del poble i la festa de la democràcia que són les eleccions. A tots i totes vos desitge que passeu unes bones festes al costat de les vostres famílies i amics.

Vicent Pastor Codoñer
Alcalde de Massanassa





Benvolguts massanassers i massanasseres.

Després d'un esdeveniment com ha segut el Cent Cinquanta Aniversari del Miracle atribuït al nostre Crist de la Vida, que hem viscut amb devoció i festa, ens plau donar-vos les gràcies a tots per la vostra llavor en fer possible mostrar l'identitat a un poble com Massanassa amb els símbols de la fe invocant any darrere any que tingam salut, de cos i ànima, en la nostra vida. Esdeveniment que tornarem a viure no sols en les reminiscències de lo que ha segut, sino en lo que volem en el moment present.

Malgrat els avanços científics i tecnològics en el món actual, estem exposats a tot tipus de malalties que no desapareixen, però que van sent controlades afortunadament pel món científic. Deixem que la ciència faci el seu treball, i fixem-nos en la Fe per a situar-nos des d'ella en com hem d'afrontar els esdeveniments que van surgint en nosaltres o qualsevol altre. Malalties que ens sorprenen en qualsevol moment; accidents de tot tipus que ens deixen boquioberts; catàstrofes naturals o provocades per l'home; violència tan prop com lluny del nostre entorn, etc. Jesucrist des de la creu ens ajuda a viure tota adversitat, confiant en Déu que ens salva.

La devoció al nostre Crist de la Vida, deu ajudar-nos a viure qualsevol d'estos esdeveniments, per trists que siguin, per asabentar-nos que ell ens fa el miracle de que cada dia siga el futur del moment que vivim. Recordeu el que ens diu Jesús: "el meu regne no es d'aquest món..." Jn. 19, 36a. Al contemplar la imatge del Crucificat compremem el que ens vol dir. Ha patit una mort dolenta en este món, mes goja de la glòria de l'eternitat en el Regne de Déu. Si bé confiem la nostra salut que l'implorem en este món, que a la fi i al cap es caduca, li agraïm que els qui el reconguem i anunciem a Crist, mort i Resucitat, ens done damunt tot Vida Eterna, ser part en el Regne de Déu, i participar amb tots el sants del goig de la felicitat (la Comunió del Sants).

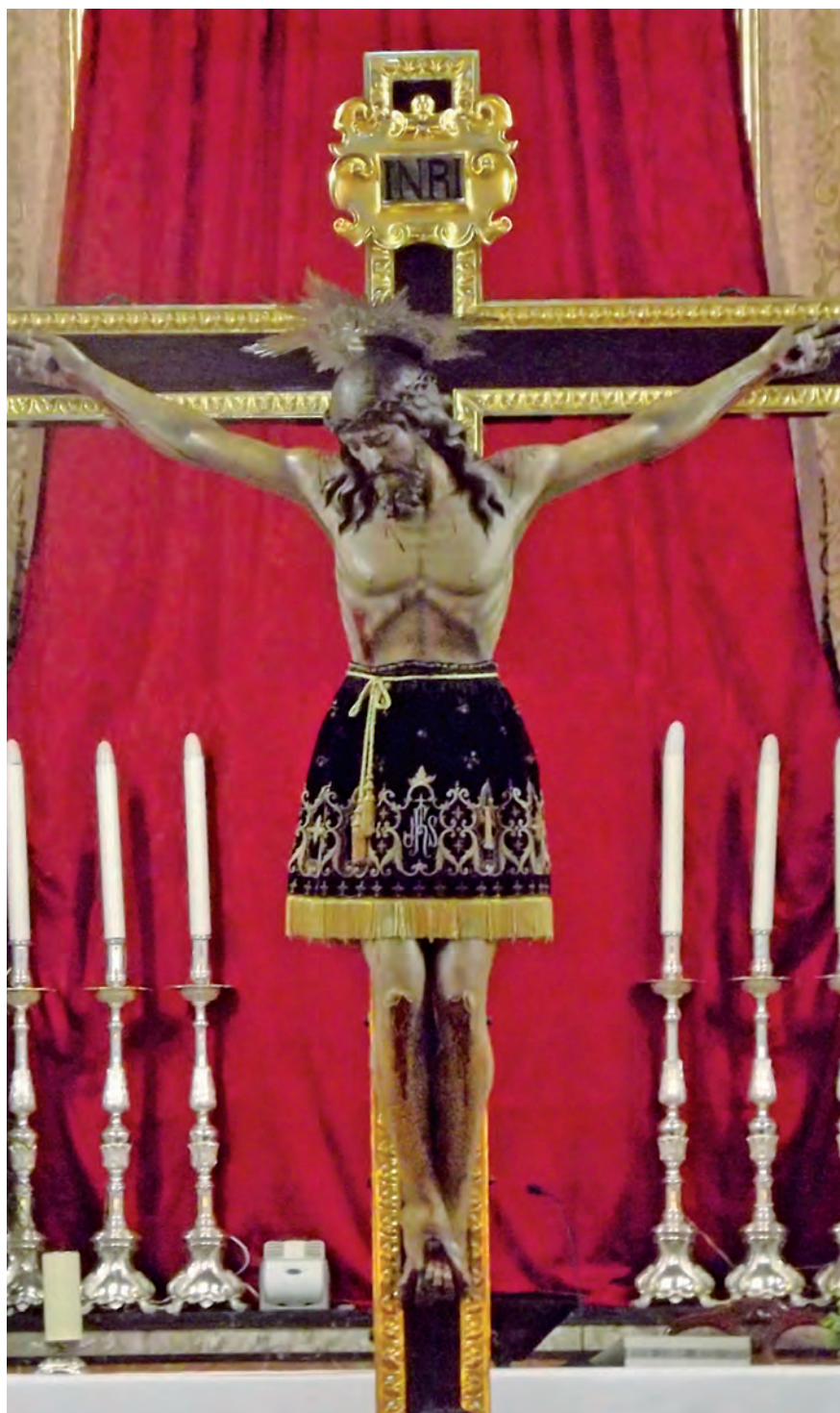
Estem en l'any de la Misericòrdia com va anunciar el Papa Francesc per a que tota persona descobrixca que "la misericòrdia divina és una llum d'amor i de tendresa, és la tendrea, és la carícia de Déu damunt les

ferides dels nostres pecats", dit de les seves paraules. Recentment va concloure el Sínode de Bisbes sobre "La Família", a Roma en octubre passat; i com a colofó recull els resultats dels anys 2014 i 2015 entorn a "l'amor en la família", el Papa Francesc a conclós en l'Exhortació apostòlica "Amoris laetitia" (La alegria del amor). És un document que tracta moltes situacions candents i conflictives per als creients i que ens vol ajudar a saber tractar a les persones que patixen situacions difícils i que mereixen, al menys la nostra comprensió, i si pot ser, també la nostra aprovació. En ell ens parla

d'aquells creients que, per circumstàncies s'han divorciat i volen ser fidels a l'església. No es tracta ni de fer doctrina, ni de simple operació matemàtica. Es tracta de vore a les persones ab els seus problemes, ab els ulls de la misericòrdia.

Que vixquem les pròximes festes, tant en l'àmbit lúdic com devot del Crist de la Vida que conclouen en Sant Joan, ab germanor i cordialitat. ¡Bones festes per a tots!

Miguel Alejandro
Rector de Massanassa



PROGRAMA DE LES FESTES DE SANT JOAN, JUNY 2016

DIVENDRES 10 DE JUNY

10'00 h: Al Saló d'Actes de l'Edifici Sociocultural, **MATINÉ DE TEATRE INFANTIL: "L'EXTRANY CAS DE BOULEVARD STREET DRIVE"** per l'EMT infantil

23'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **PRESENTACIÓ DE LES FESTES DE SANT JOAN 2016** i a continuació gran espectacle musical: **"MAMMA MIA"**

01'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **DISCOMÒBIL**

DISSABTE 11 DE JUNY

11'00 h: Eixint de la plaça de les Escoles Velles, **ENTRADA "FALSA" DE MOROS I CRISTIANS**

12'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles **Gran Gimkana fotogràfica**, organitzada per l'Associació Juvenil de Massanassa

19'00 h: Al Saló d'Actes de l'Edifici Sociocultural, **TEATRE INFANTIL: "L'EXTRANY CAS DE BOULEVARD STREET DRIVE"** per l'EMT infantil

22'30 h: A la plaça de les Escoles Velles **PLAY-BACKS**, per les falles de la localitat (Falla l'Alqueria, Falla El Divendres, Falla Jaume I i Falla Poble)

01'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **DISCOMÒBIL**

DIUMENGE 12 DE JUNY

10'00 h: Eixint del Parc Camp de Túria, **EXCURSIÓ PEDAGÒGICA I PASSEIG EN BARCA PER L'ALBUFERA**, cal inscriure's en la Biblioteca Pública Municipal

20'00 h: A la plaça de les Escoles Velles **FESTIVAL DE BANDES DE MÚSICA DE SANT JOAN**, amb la participació de la Banda de la **"SOCIETAT D'AMICS DE LA MÚSICA DE MELIANA"** i la **BANDA DE MÚSICA DEL CENTRE INSTRUCTIU I MUSICAL DE MASSANASSA**

DILLUNS 13 DE JUNY

17'00 h: A la Plaça del País Valencià, **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.

18'00 h: A la Plaça del País Valencià, **ORXATA I FARTONS**

22'30 h: A la Plaça de les Escoles Velles **CINE D'ESTIU: Misión imposible 5: nación secreta**

DIMARTS 14 DE JUNY



17'00 h: Al carrer Pare Ignasi Casañ (junt al Casal de la falla l'Alqueria), **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.

18'00 h: Al carrer Pare Ignasi Casañ (junt al Casal de la falla l'Alqueria), **ORXATA I FARTONS**

19'30 h: A la Sala d'Exposicions Gabriel Cualladó, inauguració de **L'EXPOSICIÓ DE DIBUIX I PINTURA**, del Taller de Dibuix i Pintura de la Biblioteca Pública Municipal

22'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, **SOPAR POPULAR A LA FRESCA**

23'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, Espectacle de varietats **"REGALANDO SONRISAS"** amb el sowman **Paco Calonge**

DIMECRES 15 DE JUNY

19'00 h: A la plaça de les Escoles Velles Teatre infantil **PUFF EL DRAC MÀGIC**, a càrrec de Drac Màgic Teatre

22'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, **SOPAR POPULAR A LA FRESCA**

23'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, **GRAN VERBENA** amb l'Orquestra **NEXUS**

DIJOUS 16 DE JUNY

19'30 h: a la Biblioteca Pública Municipal, **BENVINGUTS A LA LECTURA**

22'00 h: Al Saló d'Actes de l'Edifici Sociocultural, **GRAN NIT DE TEATRE** per l'Escola Municipal de Teatre, amb l'obra **"NO TENIM RESERVAT EL DRET D'ADMISSIÓ"**

23'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, Espectacle de magia i varietats: **"MAGIC EXTREM"**

DIVENDRES 17 DE JUNY

20'00 h: A l'aparcament del Poliesportiu Municipal, inici del Festival **MASSAMUSIC**, amb Master Class de Salsa, Bachata ... Concert de **LOS ROPER I KILLING BAMBIES**, actuació Dj's **CARLOS BENEYTO, GUILLE BAU, FACUN I AGUS JIM**. Exposició de motos Harley-Davidson i de màquina tradicional per fer cervesa artesana

22'00 h: Al Saló d'Actes de l'Edifici Sociocultural, **GRAN NIT DE TEATRE** per l'Escola Municipal de Teatre, amb l'obra **"NO TENIM RESERVAT EL DRET D'ADMISSIÓ"**

22'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, **SOPAR DE "SOBAQUILLO"** (organitzat per l'Associació de Jubilats).

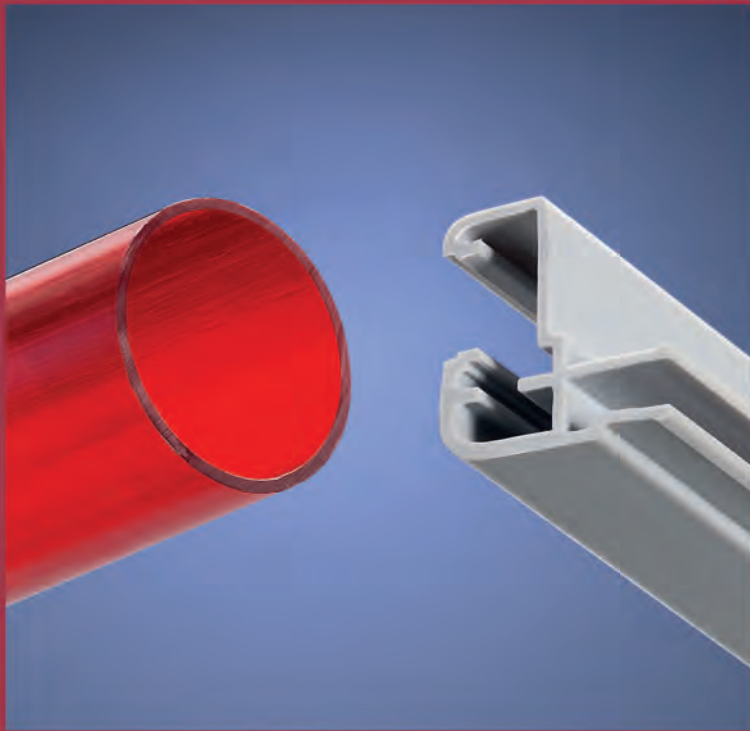
23'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, **GRAN VERBENA I BALL DE DISFRESSES** amb l'orquestra **MALVARROSSA**.

DISSABTE 18 DE JUNY



10'00 h: A la Plaça del País Valencià, **IV FIRA DE LA CERÀMICA**

10'00 h: Al Parc Camp de Túria, **FIRA DE RADIOAFICIONATS**



PERFILES Y TUBOS

MANGUERAS



Camino del Fus, nº 17
Telf. 96 125 00 66 | Fax. 96 125 11 75
46470 Massanassa (Valencia)
email: info@plastire.es
www.plastire.es



20'00 h: A la Plaça de l'Església, inici de la **GRAN ENTRADA MORA I CRISTIANA**.
El tabalet i la dolçaina obriran el desfile

BANDO MORO

- Cartell Bando Moro
- Boato
- Ballet opera (*El Palacio*)
- Filà Mora IBN-AL ABBAR
- Estendard de la Filà Mora IBN-AL ABBAR
- Esquadra de dones de la Filà Mora IBN-AL ABBAR
- Esquadra d'homens de la Filà Mora IBN-AL ABBAR
- Banda de música del Centre Instructiu i Musical de Massanassa
- Boato
- El foc (*tragafocs i malabaristes*)
- Filà Mora MANZIL NASR
- Estendard de la Filà Mora MANZIL NASR
- Esquadra de dones de la Filà Mora MANZIL NASR
- Agrupació musical l'Atropello
- Esquadra d'homens de la Filà Mora MANZIL NASR
- Agrupació musical l'Atropello
- Boato
- Màgia Àrab (*malabarista amb boles de contact*)
- Filà Mora ESQUADRA ROJA
- Estendard de la Filà Mora ESQUADRA ROJA
- Esquadra d'homens i dones de la Filà Mora ESQUADRA ROJA
- Xaranga Sususuaves

BANDO CRISTIÀ

- Dos portadors del cartell del Bando Cristià
- Filà Cristiana "PIRATES DE LES BARRAQUES" de Catarroja

- Banda musical "LA VALLADINA" de Vallada
- BOATO "Marionetas" Pyros.
- Filà Cristiana "EL CID"
- Estendard de la Filà Cristiana "EL CID"
- Esquadra de guerreres de la Filà Cristiana "EL CID"
- Esquadra de guerrers de la Filà Cristiana "EL CID"
- Banda Musical de VINALESA
- Ballet cristià "Ballet de Campo" Pyros.

CAPITANIA 2016

- Dos portadors estendards cristians.
- Música escola de dolçaina i percussió "A quatre quarenta" de Massanassa
- Boato
- Dames repartint díptics de la Capitanía masera
- Espectacle "un dia en Massanassa"
- Un genet cristià.
- Carrossa cristiana amb el capità José Mandingorra i la seua favorita Rosa M^a Baixauli.
- Esquadra guerreres i guerrers cristians de la Filà Cristiana "Les Forquetes".
- Agrupació musical "d'aki P'ayá" de Benetússer.

Itinerari

Eixida des del carrer del Calvari seguirà el següent itinerari: Plaça de l'Església, Antic Regne de València, Francisco Nacher Pons, Comtes de Trigona, Pi i Margall, Constantí Llobart, Orba i finalitzarà en Francesc de Vinatea

22'00 h: Al Saló d'Actes de l'Edifici Sociocultural, **GRAN NIT DE TEATRE** per l'**Escola Municipal de Teatre**, amb l'obra "**NO TENIM RESERVAT EL DRET D'ADMISSIÓ**"

23'30 h: En la Plaça de les Escoles Velles **SOPAR DE GERMANOR DE MOROS I CRISTIANS I GRAN VERBENA**, amb l'Orquestra **PEOPLE**

DIUMENGE 19 DE JUNY

11'00 h: Al Poliesportiu Municipal, **PARC INFANTIL** per a tots els xiquets i xiquetes.

13'00 h: Al Poliesportiu Municipal, **FESTIVAL DE PAELLES**. (L'Ajuntament oferirà tot "l'arreglo" per a la paella: arròs, verdura, sal, oli, carn, safrà, etc. És imprescindible inscriure's en la Biblioteca Pública Municipal, fins el dia 14 de juny pel matí).

16'00 h: Al Poliesportiu Municipal, **FESTIVAL INDIA ES VIST DE COLORS**, amb exhibició de **balls de Bollywood**, per l'**Associació de Danses ètniques Peus Nus i FESTA DE HOLI** (cal inscriure's a la Biblioteca Pública Municipal o el Casal Jove)

22'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, **SOPAR POPULAR A LA FRESCA**

DILLUNS 20

17'00 h: A l'Edifici Multiusos del Carrer de Gregori Maians, **CAMPIONAT DE PING PONG**, organitzat per l'**Associació Juvenil de Massanassa**

17'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.

18'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **ORXATA I FARTONS**

22'30 h: A la Plaça de les Escoles Velles **CINE D'ESTIU: El Pregón**

DIMARTS 21

17'00 h: Al Parc Camp de Túrria, **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.

18'00 h: Al Parc Camp de Túrria, **ORXATA I FARTONS**

19'30 h: A la Plaça de les Escoles Velles **Inici de la selecció de participants en INVICTUS XOU**, amb **Maria Abradelo**

22'30 h: A la Plaça de les Escoles Velles **Finals dels participants en INVICTUS XOU**, amb **Maria Abradelo**

DIMECRES 22 DE JUNY



19'00 h: Eixint del Carrer de la Font Cabilda, **GRAN CAVALCADA DE SANT JOAN**, encapçalada pels **GEGANTS I CABUTS de Benetússer**. En ella participaran totes les entitats socials i festives de la població. L'itinerari serà l'habitual.



22'30 h: A la plaça de les Escoles Velles, **Espectacle Musical MASSANASSA BALLA**, organitzat per l'academia de ball **GIROS**

01'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **DISCOMÒBIL**

DIJOUS 23 DE JUNY

20'00 h: Eixint del Parc Camp de Túria, Tradicional **OFRENA DE FLORS**, que seguirà l'itinerari habitual. Al finalitzar l'acte, es prega a les entitats col·laboradores i públic en general que no abandonen la plaça perquè la **Colla de Campaners** de la localitat tocarà el popular "**Repic del Vespre**", en col·laboració amb la **Colla Despertades de Massanassa**.

23'00 h: A la plaça del País Valencià, **GRAN VERBENA**, amb una **MACRO DISCOMÒBIL**.



24'00 h: A la plaça del País Valencià **CREMÀ DE LA FOGUERA DE SANT JOAN** i focs artificials.

01'00 h: A la plaça del País Valencià **GRAN GRAELLADA DE LLONGANISSES I BOTIFARRES** per a tots els veïns.

DIVENDRES 24 DE JUNY

08'00 h: **DESPERTADA** amb tronadors a càrrec de la **Colla Despertades**

12'00 h: A la Parroquia de Sant Pere, **SOLEMNE MISSA** oferida al **SANTÍSSIM CRIST DE LA VIDA**. La celebració estarà acompanyada per l'**Orfeó Polifònic** de Massanassa.

14'00 h: Eixint de la Plaça de l'Església, fins l'Avinguda de Josep Alba i Alba, **CORREGUDA DE LA TRACA** (recuperació de la tradició a iniciativa de la Colla Despertades)

14'30 h: A l'avinguda Josep Alba i Alba **GRAN MASCLETADA**

20'00 h: Tradicional **ENRAMADA DE LA MURTA**, pels carrers de l'itinerari habitual de la processó, a càrrec de la **Penya El Carro**.

21'30 h: Tradicional **PROCESSÓ** al Santíssim Crist de la Vida, amb la participació de totes les confraries acompanyades de les seues andes corresponents. A l'entrada del Santíssim Crist de la Vida en l'Església es dispararan focs artificials





Cooperativa V. Agrícola
**SAN PEDRO DE
MASSANASSA**

Domicilio Social: Calle Valencia, 43
46470 MASSANASSA (VALENCIA)

Oficinas: 96 125 24 22

Fax: 96 125 07 27

Almacén de Suministros: 96 125 24 38

Secadora: 96 125 10 34

Local Social: 96 125 00 48

***“Venta al público en general de
carburante en la Estación de Servicio”***



XX FESTIVAL INTERNACIONAL MÚSICA I FESTA SANT JOAN 2016-AJUNTAMENT DE MASSANASSA REGIDORIA DE CULTURA

del 25 al 29 de juny

Director Artístic: Vicent Campos

Dissabte 25,

20'00 h. Església Parroquial de Sant Pere

Dia dels Cors

- Orfeó "Josep Climent". Associació Artístic Musical d'Oliva
- Sociedad Coral San Antonio de Benageber
- Orfeó Polifònic de Massanassa

Dilluns 27

23'00 h. Jardins de la Societat La Terreta

MÚSICA DES D'ITALIA

- Concert de violí i piano. Italia
- Matteo Cossu: violí
- Gabrielle Pezone: piano

Arcangelo Corelli

Sonata in Re minore op. 5 n. 12 "La Follia"
per violino e pianoforte (arrangiamento di
Léonard)

Guido Alberto Fano

Pagine d'album op. 2 per violino e
pianoforte

Lento Patetico

Romanza

Gaîté douloureuse

Antonio Bazzini

La ridda dei folletti

Pausa

Niccolo Paganini

Cantabile in Re maggiore

Sonata n. 6 in Mi minore per violino
e pianoforte

Andante innocentemente

Allegro spiritoso

Tommaso Antonio Vitali

Ciaccona in Sol minore per violino
e pianoforte

(arrangiamento di Charlier - Auer)

Vittorio Monti

Czarda per violino e pianoforte

Dimarts 28

23'00 h. Jardins de la Societat La Terreta

MÚSICA AL VOLTANT DEL MÓN

- Belgian Brass. Bèlgica

The Earle of Oxford's march

William Byrd

Die Hölle Rache

W.A.Mozart

Carmen Suite

Georges Bizet

Three penny opera suite

Kurt Weill

Pausa

West-Side-Story

Leonard Bernstein

Suite Americana

E. Crespo

La Cumparsita

M. Rodriguez

The Saint's Hallelujah

Luther Henderson

Dimecres 29

23'00 h. Jardins de la Societat La Terreta

GRANS OBRES DE MÚSICA DE CAMBRA

- Trio Cordes i Piano. Portugal

Dm. SHOSTAKOVICH

Trio amb piano en Dó Menor Op. 8

Andante

M. I. GLINKA

Trio Pathetique per a violí, violoncel i piano
en Ré menor

Allegro moderato

Scherzo. Vivacissimo

Largo

Allegro con spirito

L. V. BEETHOVEN

Ghost Trio amb piano N.º 1 Op. 70

Allegro vivace e con trio

Largo assai ed espressivo

Presto



PROGRAMA MES DE L'ESPORT 2016

ESCACS

12 juny

9 h. Torneig Escolar, en La Societat La Terreta

TIR DE GUATLLA

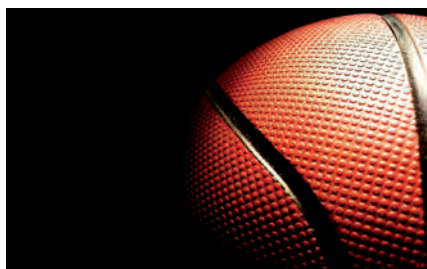
12 juny

11 h. Tir de Guatlla al camp La Garrofera de Catarrosa

MULTIESPORT INFANTIL

7 juny

17 h. Multijocs Esportius, al Pavelló Esportiu Municipal.



BÀSQUET

6 juny

17,30 h. Partit Bàsquet categoria Pre-benjamins, al Pavelló Esportiu Municipal.

8 juny

17 h. Partits Bàsquet categoria Benjamins, al Pavelló Esportiu Municipal.

11 i 12 juny

Torneig de Bàsquet, totes les categories, al Pavelló Esportiu Municipal.



PATINATGE INFANTIL

3 juny

17:30 h. Exhibició Patinatge Infantil iniciats, a la pista polivalent del Poliesportiu.

18:30 h. Exhibició Patinatge Infantil avançats, a la pista polivalent.

GRAN FONSS MASSANASSA VOLTA A PEU

4 juny

11 h. Volta a Peu Infantil, a l'Avinguda Josep Alba i Alba.

19 h. Gran Fons Massanassa, a l'Avinguda Josep Alba i Alba.

GIMNÀSTICA RÍTMICA

18 juny

11:30 h. Exhibició de Gimnàstica Rítmica i Balls Infants, al Pavelló Esportiu.

FUTBOL

11 i 12 juny

Torneig Internacional de Futbol-7, categoria Alevins, al Poliesportiu Municipal.

JUDO

9 juny

17:00 h. Exhibició de Judo, al Pavelló Esportiu Municipal.

TENNIS

18 juny

10:00 h. Clínic de Tennis, al Poliesportiu Municipal.



ZUMBA

17 juny

10 h. Màster Class de Zumba, per a tota la població, al Pavelló Esportiu Municipal.

19:30 h. Màster Class de Zumba, per a tota la població, al Pavelló Esportiu Municipal.

FUTBOL SALA

19, 20 i 21 juny

Torneig Futbol Sala, diferents categories, al Pavelló Esportiu Municipal.

EXHIBICIÓ CLUB BAILE DEPORTIVO GIROS DANCE

16 juny

18 h. Exhibició de diferents modalitats de ball, al Pavelló Esportiu

20 h. Màster Class de DANZA

ORIENTAL, al Pavelló Esportiu. Oberta la participació a tot el públic en general.



25é DIA DE LA BICI
19 juny



10:00 h. DIA DE LA BICI.

Eixida des de la Plaça Escolles Velles, cap al Poliesportiu. Recorregut pels carrers de la població.

Amb la col·laboració de la PENYA MTB CASI X

AMPA LLUÍS VIVES I AUSIÀS MARCH

CURSO 2015/2016

Un año más la Asociación de Madres y Padres de Alumnos de los colegios Lluís Vives y Ausias March aprovecha la ocasión que se le ofrece desde la Terreta para saludar a los vecinos de Massanassa, a nuestros asociados y dar las gracias a todos aquellos que colaboran con la asociación de una forma desinteresada.

Hemos empezado este curso con nueva junta directiva llena de ilusión, que al igual que en la etapa anterior, tiene como máxima prioridad seguir trabajando por y para nuestros hijos y ayudar en la conciliación laboral y familiar de nuestros asociados. A lo largo del año, los colaboradores y la Junta Directiva del Ampa trabajamos para que la asociación siga llevando a cabo todos sus proyectos.

Para poder ofrecer servicios desde el primer día de clase en septiembre, en verano actualizamos lista de socios, preparamos carnets, realizamos petición de agendas y reserva de libros (con la consecuente preparación de lotes y distribución), buscamos presupuestos de seguro de escolar y atendemos a empresas de extraescolares, con la contratación de LUDOTECA para las tardes de septiembre-junio, ESCOLA MATINERA (de 7:30-9:00 h) y las EXTRAESCOLARES anuales (que este año, como novedad, también se han ofertado a mediodía).

Durante el primer trimestre del curso, organizamos la realización y reparto de FOTOS de alumnos y la orla de sexto, la DECORACIÓN del centro escolar para NAVIDAD con la colaboración de las familias, la visita de los REYES MAGOS con reparto de golosinas y la celebración de la "FESTA DE NADAL" para los socios.

Seguimos con la preparación de los CARNAVALES (consignas, disfraces, pasacalle, reparto de golosinas), vendemos las camisetas de las "TROBADES" y repartimos el chocolate en FALLAS. Se ha puesto en marcha L'ESCOLETA DE PASQUA, que ha sido un gran éxito.

Volvemos de Pascua con las pilas cargadas para preparar el taller que llevará el AMPA en les TROBADES D'ESCOLES EN VALENCIÀ (que este año se han celebrado en Sedavi), realizamos nuestra JUNTA ORDINARIA,



ayudamos a organizar la CURSA PEL VALENCIÀ (en la que participan Ausiàs March, IES Massanassa y el Lluís Vives), colaboramos con los padres en la fiesta de GRADUACIÓN de los alumnos de sexto y cerramos el curso repartiendo a todos los alumnos horchata y fartons y celebrando LA FIESTA DE FINAL DE CURSO para nuestros socios.

Durante todo el año nuestra asociación ha colaborado con ASOCIACIONES BENÉFICAS Y ONG'S con la recogida de ropa y juguetes a favor Cruz Roja de l'Horta Sud, con la campaña del kilo para Cáritas y con nuestro rincón solidario en la "Festa de Nadal" que este año recogió fondos para 2 asociaciones de niños autistas y la de Mario Quintanilla.

Hemos colaborado con el Colegio Lluís Vives y los diversos Ayuntamientos de nuestros asociados para facilitar el cobro de la Ayuda del programa XARXA LLIBRES de la Generalitat a nuestros asociados. Así mismo se mantendrá la colaboración con el colegio y el Ayuntamiento de Massanassa para organizar el "Banc de llibres" para el próximo curso.

Por último deciros que desde el AMPA hemos puesto en marcha la web y la pagina

de Facebook, así como el correo electrónico para que las nuevas tecnologías nos permitan estar más cerca de todos vosotros, ya que queremos que todas las familias que la forman se sientan parte de ella y al mismo tiempo que la información sea más rápida y accesible para todos. Se podrán seguir usando los buzones de la asociación, así como el horario de atención a socios los jueves de 9:00 -9:30 y 16:45-17:15 h.

Web: <https://ampacelluisvivesausiasmarchmassanassa.com/>

Facebook: Ampa-LluísVives AusiasMarch-Massanassa

Email: ampacpllvivesausiasmarch@yahoo.es

Nos despedimos dándoos las gracias por vuestro apoyo y animaros a que sigáis participando en este importantísimo proyecto que no tiene más finalidad que seguir mejorando la calidad de la educación de nuestros hijos y facilitando la conciliación laboral y familiar.

La Junta Directiva



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

La Biblioteca Pública Municipal és el primer centre bibliogràfic dins l'àmbit territorial on s'integra, és un centre cultural de primer ordre, portal d'accés a l'informació gràcies a les noves tecnologies i per últim un lloc d'intercanvi de comunicació.

Pel contrari la biblioteca no és sols un lloc on tenim col·leccions de documents noves o antigues, ni tampoc un lloc destinat exclusivament a l'estudi, sobre tot d'usuaris infantils ni juvenils. Tot açò es consegueix a través del seu fons documental, de les activitats culturals que organitza i de les infraestructures de què disposa.

La funció d'una biblioteca pública, és molt important per a la societat, ja que facilita l'accés a llibres i documents audiovisuals, tant per a estudiar com per a distraure's, i que en molts casos, serien de difícil adquisició per part dels particulars. L'equipament informàtic amb el que compta la biblioteca, també és important ja que consta de tres ordinadors, una impressora i un escàner, tot destinat a facilitar als usuaris l'accés a

les noves tecnologies, tant per a comunicar-se com per a recabar informació de cara a aconseguir un lloc de treball o realitzar les corresponents gestions davant les distintes administracions públiques, les quals en una gran majoria, sol·licitent als usuaris la presentació d'aquestes gestions per via telemàtica.

La Biblioteca organitza en col·laboració amb el Departament de Cultura, una sèrie d'activitats per fomentar la lectura i aproximar els seus servicis als ciutadans. Celebrem al llarg de l'any diversos contacontes i tallers per als més menuts; continuem celebrant, dues vegades a l'any, l'acollida de nous usuaris amb "**Benvinguts a la lectura**" en la que oferim la Biblioteca als nous veïns menors de sis mesos. També manté l'èxit d'assistència l'**Escola de Dibuix i Pintura**, que compta amb prop de 40 alumnes que venen a les classes els dijous de vesprada en horari de 6 a 8, també continuem un any més, amb l'iniciativa de "**Una segona lectura**" amb la que pretenem que llibres donats per usuaris de la biblioteca, que nosaltres ja tenim, se'ls puguem empor-

tar gratuïtament a casa, i així aprofitar-los. És un intercanvi: no hi hà que pagar; no hi hà que demanar-lo, si s'encontra un llibre interessant, se'l pot emportar. Altra activitat que du a terme la biblioteca pública municipal de Massanassa, és la realització de "**Cursets introductoris a les noves tecnologies**", on els usuaris que mai han utilitzat un ordinador podran aprendre com utilitzar el processador de textos word, com navegar per internet i com crear-se i utilitzar el correu electrònic, Aquest any i davant la difícil situació en que es trovem, hem incorporat al curset com poder obtindre certificats del SERVEF, obtenció de la vida laboral i com renovar el DARDE, la inscripció del curset es realitzarà al departament de serveis socials, constarà d'una setmana de duració i l'horari serà de 9 a 10 del matí a la biblioteca pública municipal.

No podem oblidar el servei de "**Bibliopiscina**", del qual, la biblioteca de Massanassa és pionera i que permet al usuaris de la piscina municipal de Massanassa, disfrutar del bany i de la lectura de la premsa



diaria, de còmics i de llibres de fàcil lectura, al mateix recinte municipal de la piscina i en horari de matí i vesprada des del dia 1 de juliol fins el 31 d'agost. El funcionament no te cap dificultat, sols hi ha que passar per la nostra caseta situada a les instal·lacions de la piscina municipal i obtindre el carnet de lector d'estiu, sols hi ha una xicoteta diferència respecte al funcionament de la biblioteca central i és que els documents no son prestables a domicili, sino que deuen ser tornats abans del tancament diari de les instal·lacions de la piscina municipal.

Un any més no hem d'oblidar i agrair l'ajuda totalment desinteressada dels voluntaris que col·laboren en les activitats culturals i de foment de la lectura de la Biblioteca: Paco Castelló en pintura, Herminio Jiménez Martínez amb el tema de l'exposició de fotografies antigues de Massanassa

Altres activitats dutes a terme per la biblioteca pública municipal de Massanassa son:

- Formació d'usuaris: 50
- Visites escolars: 40

- Animació lectora: 63
- Conferències: 20
- Cursos: 7
- Exposicions: 30
- Representacions teatrals: 30
- Audicions: 15
- Concursos: 4
- Bibliopiscina: 1
- Hores d'apertura setmanal al públic: 35



Algunes dades sobre la Biblioteca Pública Municipal de Massanassa, referides a 31 de desembre de 2015:

- **Llibres: 23.718** (1.196 llibres més respecte a 2014)
- **Audiovisuals: 3.280** (234 DVD més respecte a 2014)
- **Altres: 1.149** (58 jocs més respecte a 2014)
- **Total de documents a disposició del públic: 28.177** (el que representa un increment de 1.462 documents respecte l'any anterior).
- **Publicacions periòdiques, entre diaris i revistes: 29**
- **Usuaris amb carnet de la Biblioteca: 2.446** (232 usuaris més)
- **Ciutadans que han visitat la biblioteca: 40.500** (4.700 visites més)
- **Prèstecs de documents als usuaris: 12.330** (3.018 préstec més respecte a 2014)



EL FRÍO

AMENAZA SU VIDA

Más de 11 millones de personas han huido de sus hogares buscando un lugar seguro en Siria y en los países limítrofes. **7,7 millones son niños** y ahora afrontan otra terrible amenaza: **el frío invierno**.

UNICEF ya está allí proporcionando mantas, ropa de abrigo, agua y medicinas.

Pero muchos más niños necesitan tu ayuda.

¡HAZTE SOCIO AHORA!

www.unicefayuda.es
900 907 900

unicef 

RENUEVA TU CARNET DE CONDUCIR

EN MASSANASSA

- Parking público gratuito
- Tramitación DGT incluida
- Tasas y foto incluidas
- Pide cita previa, sin colas

55€
TODO
INCLUIDO



www.reconocimientoconductores.org

Grupo OTP

Carrer Font Cabilda nº 6 46470 Massanassa (Valencia)
96 127 80 40 - 647 37 26 85
contacto@reconocimientoconductores.org

Pide cita previa



Gestión integral de conflictos
espacio De mediación

Mayte Ferrer Monfort
Abogada · Mediadora

Avda. Blasco Ibáñez, 96-4^a, Massanassa | 610 24 33 32 · mferrer@icav.es

www.mediaciongrupod.es





Tanatori Crematori

Servicio 24h

96 375 11 93

Agrega a tu lista de contactos nuestro teléfono de bandos: 607 367 886
Envíanos un WhatsApp con el texto: 
ALTA + Nombre, Apellidos, DNI y dirección
Deseo recibir los Bandos de Defunción de (ELIGE POBLACIÓN):
ALFAFAR / MASSANASSA / PICASSENT / SEDAVI
Te inscribimos en la lista de difusión y recibirás de forma totalmente gratuita y anónima los bandos de tu población

“FUNERARIA BORT ELS FELICITA LES FESTES DE SANT JOAN”

FUNERARIA BORT

“MASSANASSA: LOS NUESTROS MÁS CERCA”

www.funerariabort.es Junto al Polideportivo de Massanassa



KIABI
COLOREA
LA VIDA

MIKEY

SURF'S UP
BROS

KIABI ALFAFAR OS DESEA FELICES FIESTAS

P.C. ALFAFAR

KIABI

la moda a pequeños precios



AMPA DE L'IES MASSANASSA

Un any més "La Terreta" ens brinda l'ocasió de dirigir-nos a tots vosaltres com AMPA de l'IES, on intentem col·laborar en tots els actes que es celebren en el centre:

Com són la xocolatà solidària de nadal (*els diners que s'arplega el donem a Càritas Massanassa*).

Continuem amb la setmana esportiva on participem amb un esmorzar per a tots.

Rebem als alumnes del projecte Erasmus +, que enguany han sigut alumnes alemanys

i els oferim un desdèjuni saludable típic valencià.

A final del curs celebrem la festa de graduació d'ESO i batxiller.

Des d'ací demanem que siguin més els pares i mares que col·laboren amb l'AMPA perquè esta associació no es perda.

També volem reivindicar una escola pública, lliure i de qualitat.

Bones festes de Sant Joan 2016



TERTÚLIES LITERÀRIES A L' AUSIÀS MARCH

Els mestres de l'Escola infantil Ausiàs March, dins del Projecte de Formació en centres, ens hem format en Comunitats d'aprenentatge i Actuacions d'Èxit. Amb aquesta formació hem après eines metodològiques per a treballar a l'escola i on destaca que s'aprèn més a través de les interaccions entre escola, família i comunitat.

Enguany, al segon trimestre hem iniciat una Actuació d'Èxit: les tertúlies literàries.

Anem a contar-vos què son:

Les Tertúlies Literàries Dialògiques són una activitat cultural i educativa on el grup-classe es reuneix al voltant d'un llibre de la literatura clàssica universal per a reflexionar i dialogar al voltant de la seua lectura.

Cada xiquet i xiqueta es compromet a "llegir" amb la família el capítol acordat per poder participar a la tertúlia.

Hem escollit un conte clàssic adaptat, en 4 anys Peter Pan i en 5 anys el Llibre de la Selva. Cada setmana els xiquets s'han emportat el llibre a casa per a que la família poguera llegir el capítol acordat amb el seu fill/a. Han seleccionat a casa, el paràgraf que més el ha agradat, la paraula que no



entenien, i després s'ha comentat a classe en la tertúlia.

Els xiquets asseguts en rotlle i amb el llibre obert han expressat què volien dir seguint la dinàmica d'una tertúlia.

A través de les tertúlies hem desenvolupat en els xiquets/es el diàleg i els hàbits d'escoltar i respectar el torn de paraula. A més a més, els xiquets han adquirit nou vocabulari i han après a reconèixer els sentiments, emocions i valors que els personatges els han transmet. Dia a dia, a partir de la lectura han pogut anar vivint la seua història i les seues aventures.

També, poc a poc, els mestres hem pogut comprovar com sorgia el diàleg entre tots al voltant dels temes que més els cridaven l'atenció: l'amistat, la gelosia, l'ajuda entre amics, la valentia, la bondat, el perdó, l'alegria...

Al mateix temps, hem creat espais de diàleg per a resoldre conflictes i millora de la convivència a través dels personatges del contes i els hem ajudat a ser més reflexius i crítics.

Aquesta experiència ha sigut molt enriquidora per a les famílies, mestres i especialment per als xiquets i xiquetes.





▲ Foto: Sor Kathleen Appler con el equipo directivo del Colegio San José de Massanassa

Colegio San José y San Andrés

MASSANASSA EN EL 1^{ER} CONGRESO DE ESCUELA VICENCIANA



Uno de los valores de nuestro pueblo es la presencia desde hace 90 años del Colegio San José, San Andrés y San Benito dirigido por la Compañía de las Hijas de la Caridad, fundadas por San Vicente de Paúl. Los días 23 y 24 de abril de este año, todos los centros vicencianos de España estaban convocados a asistir al 1^{er} Congreso de Escuela Vicenciana, bajo el lema "Creativos hasta el infinito". Se celebró en Madrid y asistieron 800 docentes, entre hermanas, profesores, alumnos, ex alumnos y expertos en educación.

Entre los ponentes de primer nivel expusieron sus conocimientos y experiencias, Monserrat del Pozo, (Inteligencias Múltiples en el Colegio Monserrat), Mar Romera (Modelo pedagógico tres Cs: capacidades, competencias y corazón) o César García Rincón (5 llaves para educar en el siglo XXI:

aprendizaje, corazón, talento, diálogo y solidaridad).

En el congreso se presentó a los centros la propuesta evangelizadora de la Escuela vicenciana para los próximos 5 años. En España hay 140 centros educativos, con 4.370 educadores y 62.000 estudiantes.

Del colegio San José de Massanassa fue todo el equipo directivo y la administradora del centro, encabezados por la actual Directora Titular del Centro, Sor Pilar Ramo Aparicio. El congreso fue un éxito en todos los sentidos. En la organización directa estuvo implicada otra Hermana de la Comunidad de Massanassa, Sor María Vidal. Está destinada en Massanassa desde el comienzo del curso actual y es Consejera de Educación de la Provincia de Pamplona, a la que pertenece el Colegio.

Massanassa colaboró también con el equipo de traductores de las conferencias del español al inglés, por la presencia en el congreso de la Madre Superiora General de la Hijas de la Caridad en el mundo, la norteamericana Sor Kathleen Appler.



QR Página web colegio San José y San Andrés de Massanassa

Ángel Sánchez
Director Pedagógico
Colegio San José



Entitats

Colegio San José y San Andrés

EL COLEGIO SAN JOSÉ Y SAN ANDRÉS COMPROMETIDO CON LA INNOVACIÓN

Desde hace varios años, con el nacimiento de la EXPODIDÁCTICA que se celebra anualmente, el colegio ha impulsado la innovación en las aulas desde todas las materias. Durante este curso hemos dado un par de pasos más en esta andadura con los proyectos de cooperación e innovaciones metodológicas que se han llevado a cabo en las tres etapas.

Algunos de estos proyectos cooperativos los hemos podido disfrutar al visitar las aulas de Infantil con los proyectos del Cuerpo Humano en 3 años, Little Chef en 4 años o Salgo de Compras en 5 años. Solo hay que ver las fotos para ver que fueron todo un éxito.



▲ Falla "El Carrusel de la Creatividad"

Otros proyectos que se han hecho en Primaria son Monart en 2º, La granja en 3º, Matemáticas YouTube en 5º o Travel o The Prehistory en 6º. Y en Secundaria, la Carretilla Elevadora y Healthy Breakfast en 1º, English Pitinglish en 2º y la estadística en el Medio Ambiente y la Historia en 3º. Todos estos trabajos se han llevado a cabo desde varias materias, dando una visión bastante más amplia de los contenidos, lo cual siempre ayuda a afianzarlos y retenerlos.



▲ Salgo de compras



▲ Carretilla elevadora

Otra novedad de este curso ha sido la introducción de metodologías innovadoras como el Aprendizaje y Servicio, la Realidad Aumentada, la Gamificación o el Aprendizaje por Retos. De esta última metodología tenemos como ejemplo el concurso al que se presentó el grupo de 3º de secundaria, "Conoce tu Electricidad" de UNESA (Asociación Española de la Industria Eléctrica), que les permitió ahondar en los contenidos trabajados en clase de Tecnología.

Esta forma de trabajar en las aulas ha permitido dar un enfoque interdisciplinar dinámico y motivador para los alumnos, así que seguiremos por este camino intentando preparar a nuestro alumnado para todos los retos que se les pueden plantear en la vida.



▲ Little Chef

Otros proyectos involucraban a varias etapas como por ejemplo la falla bajo el lema "el Carrusel de la Creatividad", donde trabajaron alumnos de 3º a 6º de primaria desde Educación Artística y los alumnos de 4º de secundaria desde Tecnología y Educación Plástica y Visual. Todo un reto para los alumnos que tenían que conseguir construir una estructura estable y atractiva.

Manuela Hinnekens Min

Jefa Dpto. de Ciencias

Colegio San José y San Andrés

VALÈNCIA DESCOBERTA

"Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo."

Benjamin Franklin (1706-1790) Estadista y científico estadounidense.

La ciutat de València, mil·lenària i receptora de diverses cultures que han aportat el seu granet d'arena per tal de fer-la culturalment i històricament rica com poques al món... és realment una font de coneixements al nostre abast?

Al col·legi San José y San Andrés ens plantejarem aquesta qüestió i sorgeix, per tant, la necessitat d'utilitzar els recursos didàctics que ens ofereix la ciutat en l'aprenentatge dels nostres alumnes.

Vam pensar que era important aconseguir un aprenentatge per descobriment, és a dir, haurien de ser els mateixos alumnes els que foren capaços de descobrir la informació necessària per transmetre-la als companys.

Des de les assignatures de Geografia i Història i Valencià es va organitzar el projecte. Per una banda, els alumnes van elegir els principals edificis històrics de la ciutat de València i per altra banda es va ensenyar als alumnes a realitzar una presentació de la informació aconseguida en forma de mural i presentació oral.

Els edificis elegits van ser: Basílica, Plaça Redona, Almoina, Sant Martí, Palau Generalitat, Santa Caterina, Torres de Serrans, Micalet, Estació del Nord, Sant Joan de l'Hospital, Sant Agustí, Banys de l'Almirall, Ajuntament, Estudi General (UV), Pont de Serrans, Palau del Marqués de Dos Aigües,



Catedral (portes, interior i Aula Capítular), Mercat central, Sants Joans, Llotja i Consolat del mar.

El resultat va ser impressionant. Els alumnes van fer una bona investigació i recopilació de material que va servir per realitzar una magnífica exposició al corredor del centre, on tota la comunitat educativa podia gaudir d'un "passeig" pels principals edificis de la ciutat amb un simple colp d'ull.

A continuació, era el moment de la segona part del projecte: l'activitat complementària a València, on els alumnes havien de demostrar les seues dots de professors i oblidar-se dels nervis i, amb una gran dosis d'oratòria (uns més que altres), realitzar una explicació als companys just davant i dins de cada edifici que havien preparat.

Va ser molt emocionant veure com els alumnes es convertien per uns moments en

professors i formaven els companys. A més, els alumnes han après a valorar i respectar l'art i a diferenciar entre els diferents estils artístics que predominen als carrers de València.

En definitiva, ha sigut una experiència que ens ha agradat molt a tots i que de segur repetirem el pròxim curs per intentar que la ciutat de València siga part de l'aprenentatge dels nostres alumnes.

José Antonio Asins Expósito

Cap Departament d'Humanitats
Col·legi San José y San Andrés

Ací teniu l'enllaç al nostre blog per veure totes les fotografies:



<http://sanjoseysanandres.blogspot.com.es/2016/02/galeria-mural-de-la-valencia-historica.html>



<http://sanjoseysanandres.blogspot.com.es/2016/03/valencia-de-dalt-baix.html>



WOW
¡QUÉ PRECIOS TIENEN EN MAXI CASH!

MAXI CASH
CASH & CARRY
CALIDAD Y AHORRO

MASSANASSA - CULLERA - VALENCIA - PATERNA - PUERTO SAGUNTO

TOLDOS
SORIANO
www.toldosoriano.com
Tel. 96 121 33 55 - Fax 96 121 33 54

Sorirotulaciones
www.sorirotulaciones.es
Tel. 96 143 27 00 - 617 677 125
info@sorirotulaciones.es

FÁBRICA DE TOLDOS (CAMIÓN - FACHADA)
ROTULACIÓN (vehículos, cristales, escaparates...)
DECORACIÓN (fotomurales, vinilos decorativos, lienzos...)



**mobiliario
de calidad**

COLCHONES - CANAPES
CAMAS ARTICULADAS - SILLONES RELAX
TODO PARA EL DESCANSO...
MAXIMA CALIDAD - VENTA DIRECTA
Telf. 96 125 20 67 - 629 602 027 - www.burmartapizados.com

SITUACIÓN



Poligono Industrial
Massanassa



▲ ANTES



▼ DESPUÉS

RESTAURAMOS, PULIMENTAMOS Y TAPIZAMOS TODO LO QUE NECESITE

Camí del Fus, 8 46470 · Massanassa Valencia – España



eurolá

en vanguardia de la creatividad

Fábrica y oficinas: Partida La Foya s/n Bélgida (Valencia)
 Dirección Postal: Ap. Co. 150 - 46860 Albaida Tel: 96 213 51 10 - Fax: 96 239 00 60
 Dep. Comercial: Salvador Armengol: 630 92 32 30 · Francisco Martínez: 670 30 05 13
 E-mail: pirotecnia@eurola.com

**Fabricación y disparo de todo tipo de
Fuegos Artificiales.**












Colegio San José y San Andrés

MUSICALS PER AL POBLE

per Natalia Baixauli Paredes (alumna del col·legi San José i San Andrés)



▲ Moment de l'estrena de *Jesucristo Superstar* a Massanassa, amb Ximo Puchades i José Nácher en primer plànol. Autor: La Carboneria

Massanassa no s'ha quedat al marge de l'èxit que recentment tenen els espectacles musicals per tot arreu. Quasi sempre a la plaça de les Escoles Velles, el nostre poble ha acollit propostes musicals molt variades, però n'hi ha algunes molt particulars: són aquelles que són el fruit de la il·lusió dels alumnes del col·legi San José i San Andrés. I és que si l'estiu de 2015 vam presentar l'espectacle de *Jesucristo Superstar*, aquest any 2016 portem a escena el musical *Mamma Mia*. En aquestes línies em propose explicar-vos la meua experiència com a personatge secundari al primer musical, i ja com a principal protagonista en el segon.

Els inicis. José Alfonso, pare de Maria Alfonso, una de les meues companyes de classe, ens va comboiar als alumnes de 3r d'ESO a participar en un musical de caire religiós representant la nostra escola. I nosaltres vam acceptar, ja que era un repte engrescador i molt interessant. Per a nosaltres suposava una injecció de confiança i implicava alhora un desafiament, perquè la gent major que ens acompanyaria dipositava en nosaltres una responsabilitat ben gran. I havíem d'estar a l'altura!

De fet, la proposta tenia l'origen en la voluntat d'emular aquells joves vinculats al nostre col·legi en JMV que a l'inici dels anys

90 ja havien representat aquest musical. Uns 25 anys més tard actualitzàvem aquella idea, i l'oferíem als nostres conciutadans al bell mig del poble.

El missatge. Per a nosaltres no suposava cap problema representar un musical d'aquesta temàtica. A més, amb aquest espectacle volíem fer la nostra contribució a la celebració del 150 aniversari del Crist de la Vida. Era la nostra manera d'aportar un granet d'arena a la festa que vivia el poble.



La preparació de *Jesucristo Superstar*.

Al principi quedàvem tots el diumenges de vesprada. Però a mesura que s'anava acostant el dia de l'estrena, quedàvem més dies per a assajar. Ningú érem experts en musicals, així que ho havíem de traure endavant a base de treball i molts assajos. L'ajuda i l'assessorament de gent més entesa en temes d'aquests (sobretot els pares) va ser fonamental.

Calia, a més, compaginar les nostres obligacions escolars amb el compromís que teníem amb l'espectacle. Va suposar moltes renúncies de tots nosaltres, però tingué un resultat molt satisfactori.

Joves, i també pares i mares. Al principi tot era un terrible caos perquè sempre estàvem xarrant i ens costava molt començar els assajos, però a mesura que anaven passant les setmanes ens adonàvem que era un projecte fet per nosaltres i que havíem de posar molt més de la nostra part.

Hi havia una barrera generacional però la vam superar de seguida. Era la millor manera de tirar endavant l'espectacle. Estàvem tots en el mateix vaixell i calia remar en la mateixa direcció. A més, els protagonistes érem nosaltres: Ximo Puchades feia de Jesús, José Nácher era Judes i Victoria Alfonso, Maria Magdalena. La resta —jo inclosa— fèiem papers secundaris.

El resultat. El dia 17 de juny es va representar durant els actes de les Festes Majors de Massanassa. Si el dia anterior, quan vam assajar, ja estàvem nerviosos, molt més ho estàvem minuts abans de l'estrena. A mi em costava fins i tot parlar, no m'eixien les paraules. Però quan vam acabar de fer-la ens adonàrem que havíem fet una obra magnífica.

◀ Natalia Baixauli Paredes, protagonista del musical *Mamma Mia*.

Vam representar una altra vegada Jesucristo Superstar a Massanassa a petició del poble. A més, vam portar l'espectacle a Alcoi, Albal, i finalment, a la nostra escola, ja el 2016.

Jo crec que quan vam sentir més orgull de fer aquesta obra va ser quan ens van presentar davant de tot el poble i quan vam veure que tot el món ens aplaudia. Va ser un moment màgic que mai oblidaré!

El servei. La il·lusió inicial era evident. Tots sabíem que ho volíem fer, i no ho féiem per enriquir-nos, ja que no som professionals. Les ganes de fer-ho ens movien més que no l'ànima de guanyar diners. Ho véiem com un servei al poble, com una contribució a la festa. Cobrar era el que menys ens importava, perquè era tanta la il·lusió que sentíem quan assajàvem que era l'últim dels nostres calfaments de cap. Era més bé un projecte

que unia aprenentatge i servei, i així ja ens motivava enormement.

La continuació. La idea de fer un altre musical va ser un poc una idea nostra, dels joves, no dels pares. Volíem representar altre musical, i vam pensar en el musical de Mamma Mia.

En un principi no em vaig presentar al càsting per a ser la protagonista, però em van donar ànims i al final em vaig presentar. Després de les proves em van dir que jo seria la protagonista. I sense ser cap obsessió, he arribat a un personatge de protagonisme indiscutible, cosa que m'alegra molt, m'encoratja a millorar, i alhora em carrega d'una responsabilitat que assumisc i que duc endavant de la millor manera possible.

El projecte. Respecte de l'anterior espectacle, en aquest cas ens hem llevat de da-

munt la vergonya i la por per actuar davant de tot un poble. I hem aprofitat el mètode de treball i totes les sinergies positives que havíem creat al Jesucristo Superstar.

Però al Mamma Mia hi ha coses noves. Destaca, sobretot, el fet que al Mamma Mia hi ha diàlegs, cosa que al Jesucristo Superstar no hi havia.

Les expectatives. Per a mi, suposa una gran responsabilitat perquè crec que almenys hem d'estar a l'altura de Jesucristo Superstar.

En el plànol personal, sent que encara em falta molt de treball per fer, molts balls per millorar i molts diàlegs per polir. Sempre hi ha coses millorables. Per a mi, suposa també cuidar-me molt el tema de lesions (ja que també faig gimnàstica rítmica) i de la vocalització. Són moltes hores les que hem



▲ Escena del musical Jesucristo Superstar representat a Alcoi, amb Ximo Puchades en primer plànol en el paper de Jesús, i José Nacher, al darrere del tot, en el paper de Judes.



▲ *Les xiques de l'espectacle (excepte Gemma Pascual). D'esquerra a dreta, Pilar Muñoz, Caterina Peris, Carla Zamora, Maria Zarzo, Natalia Baixauli, Victoria Alfonso (davant), Susi Marco, Ana López, Esther Gómez, Andrea Puchalt, Paula Torres i Elena Sedano. Autor: La Carboneria.*

dedicat a assajar perquè ens isca el millor possible el dia de l'estrena.

He fet un sacrifici important, per tal d'arribar a un bon nivell, no defraudar el públic, i complir amb les expectatives que s'han dipositat en mi. Espere que es veja a l'escegnari la il·lusió i el treball que he fet durant tant de temps!

La culminació. Jo crec que Mamma Mia acabarà tenint més èxit que el que vam

tindre el 2015 fent Jesucristo Superstar. Si acabem aquest projecte com pensem, jo crec que tots els que participem en Mamma Mia voldrem seguir en projectes d'aquests tipus, ja que suposen una injecció d'adrenalina molt forta i una satisfacció enorme quan tens els públic aplaudint davant de tu.

En definitiva, aquests musicals que hem fet per al nostre poble ha sigut per a mi una de les millors experiències de la meua

vida, i tornaria a viure-les les vegades que fera falta. Crec, a més, que parle per tota la gent que hi ha participat, ja que tots estem molt contents, hem viscut el servei amb molta satisfacció, hem fet noves amistats, hem millorat la relació amb la gent que no teníem quasi contacte i, sobretot, hem viscut amb passió una oportunitat artística que ha fet traure el millor que portem dins.

Colegio San José y San Andrés

DUES JOVES DEL COL·LEGI SAN JOSÉ DE MASSANASSA, PREMIADES PER LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ



▲ Ana Alemany Cosme (la 2a per l'esquerra) i Marta Vicente López-Montenegro (3a per la dreta), amb els seus familiars, professors, i el Conseller Vicent Marzà.

Dues joves de Massanassa van recollir el propassat 20 d'abril de 2016 el premi extraordinari al rendiment acadèmic corresponent al curs 2014-2015, per la seua excel·lent trajectòria acadèmica en l'Educació Secundària Obligatoria. Es tracta d'Ana Alemany Cosme i Marta Vicente López-Montenegro, que van acabar el seu curs de 4t d'ESO al Col·legi San José y San Andrés amb una nota final de 10.

Les dues brillants estudiants van recollir el guardó de mans del Conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esports, Vicent Marzà, el qual va recordar als presents que "no només és un bon alumne qui trau qualificacions excel·lents, sinó qui fa millors a tots aquells

que té al voltant". Per la seua banda, tant Ana com Marta van confessar la seua alegria i profunda emoció per rebre una distinció de tal magnitud, però alhora admetien que aquest guardó no els farà perdre la humilitat amb què cada dia porten endavant les seues responsabilitats acadèmiques.

Aquest reconeixement són els únics dos premis de Secundària que han rebut joves de Massanassa, en relació al rendiment acadèmic del curs 2014-2015, però cal sumar el seu premi al que en anys anteriors havien rebut ja altres joves de Massanassa. L'excel·lència acadèmica d'aquestes dues xiques és un valor que beneficia el seu entorn, i porta Massanassa al capdavant de l'excel·lència educativa. I a més, albira un futur brillant a aquestes dues joves de Massanassa.

Vicent Ferrer

(Professor del Col·legi San José y San Andrés de Massanassa)



▲ Ana Alemany Cosme i Marta Vicente López-Montenegro



▲ Ana Alemany Cosme i Marta Vicente López-Montenegro recollint el premi al Palau de les Arts (València)

Colegio San José y San Andrés
V edició Concurs literari Ploma i Paper 2016

EL COR DEL ROURE

Lourdes Garcia Ureña – Categoria B

Hui 17 d'octubre els meus pares, Encarmina, Josep i jo anem de viatge a Tahití. És la primera volta que isc del meu país, Espanya. Per això estic molt nerviosa, sobretot pel viatge en avió...

Hui, 5 de maig del 2009, ja fa cinc anys des de la tragèdia del viatge. Encara no ho he assimilat. Cada volta que pense en l'accident d'avió, plore. En l'accident va ser on vaig perdre als meus pares, Encarna i Josep, però també vaig perdre a la meva millor amiga, és dir a la meva germana bessona Llúcia. Només tenia 7 anys, però recorde perfectament els crits, els plors... Fins i tot recorde el vestit negre, de ratlles, de la dona del costat. A voltes em pregunte per què em vaig salvar només jo i desitjaria haver mort amb la meva família.

Després de l'accident no em va quedar res, no tenia familiars en què recolzar-me, els meus pares eren fills únics i els meus avis estaven al cel. Per això vaig acabar al pitjor orfenat del país "La llar del xiquet".

La primera volta que vaig escoltar eixe nom em va parèixer un lloc agradable on viure bé, però en arribar-hi em va parèixer un lloc horrible, on tractaven fatal als xiquets tant els professors, com els xiquets entre si. No tenia res a veure amb el nom que tenia.

A mi de xicoteta m'agradava molt anar a l'escola però a l'orfenat era diferent. Els professor no feien res a classe, només s'asseien damunt de la taula a fumar mentre posaven deures per fer. Era horrible. Per sort, la meua habitació era individual i no havia de compartir-la amb cap persona. Era la més xicoteta de l'orfenat però m'agradava. Crec que va ser l'única cosa que em va agradar de tot el dia. Però a pesar de tot hi havia una cosa que sempre m'animava, era llegir. M'agradava llegir de tot: novel·les d'aventures, històriques, romàntiques, de terror, fantàstiques... Totes. En eixe moment estava llegint "L'Alquimista" de Paulo Coelho. Era el meu llibre favorit de la infància.

Els dies anaven passant un a un, setmana rere setmana, mes a mes i jo continuava llegint devorant llibre a llibre, paraula per paraula. Sempre havia de llegir amagada perquè tenia por que algú em llevava el

llibre, ja que no estava ben vist a l'orfenat, això era de sabudes. Però un dia em vaig armar de valor i vaig traure un llibre al pati. Era "Terramolsa" d'Antoni Garcia Llorca, era el llibre preferit de la meua mare. El vaig traure aprofitant que no hi havia ningú en el pati. Però va ser un terrible error: de repent va tocar la campana i va eixir un xic, que era dels majors, va agafar-me el nen major, em va insultar, pegar... Recorde els crits, súpliques i molt de dolor. Després d'això em va agarrar el llibre i el va trencar full a full. Eixe dia va ser terrible. Vaig anar corrent al soterrani de l'orfenat plorant. Vaig estar tot el dia al soterrat, ningú em va trobar a faltar.

Jo no tenia cap amic però un dia vaig arribar una carta d'una parella que volia adoptar-me. Jo estava molt feliç perquè per fi des de l'accident algú em volia. Van estar tres mesos fent papers i tot això, però dues setmanes abans de l'adopció a l'home el van canviar de treball i per no tenir suficient temps per a cuidar-me vaig haver de quedar-me. Sufocada amb els plors vaig anar al pati on vaig trobar un forat en la xarxa no molt gran.

Eixe mateix moment vaig anar corrent a escapar-me. A l'altre costat del forat hi havia un bosc. Volia escapar-me i viure al bosc com els personatges dels llibres i viure aventures, però em vaig adonar que no sobreviuria ni un dia. Vaig pegar unes voltes pel bosc però en fosquejar havia de tornar a dins perquè si no tancaven la porta i em tocava dormir fora.

L'endemà no podia amb les ganes perquè m'havia alçat molt prompte. Em vaig netejar i després de desdejunar-me vaig anar corrent al bosc. Em sentia com una gran aventurera, com Simbad el marí. Al bosc vaig trobar un preciós pardalet que quasi no sabia volar de tan jove que era. Era groc amb unes grans ales taronges estava un poquet grosset i tenia el pit blanc. També tenia un xicotet bec. Volava d'una forma molt graciosa, pareixia que anava marejat o alguna cosa pareguda.

Vaig seguir al pardal durant mitja hora. El pardal se n'havia anat corrent perquè s'havia adonat que l'estava seguint. Quan vaig

perdre el pardal no sabia on estava. Per això em vaig apujar a les branques d'un arbre. Estava un poc lluny de l'orfenat però ara sabia com tornar.

En baixar de l'arbre em vaig adonar d'on estava. Estava al lloc més majestuós que havia vist mai. Era una xicoteta clariana, on l'herba era tan verda com la d'Astúries. Hi havia un xicotet estany amb l'aigua molt cristal·lina. Feia molt bona olor degut a totes les varietats de flors que hi havia. Però el que més em cridà l'atenció va ser el gegantesc roure que era on hi havia apujat. Era gegantesc i molt vell però pareixia trist. No sé com explicar-ho, però sentia que el roure estava trist, sol i molt avorrit. Els animalets del bosc li feia companyia però així i tot estava mal. Se li notava per la sequedat de les seues branques, la forma que tenia, però sobretot que no tenia fulles encara que era primavera.

Em vaig gitar en silenci al costat de l'arbre sobre la fina herba recolzant el cap en les seves arrels escoltant el so de la naturalesa. Estava escoltant els pardals piulant, l'aigua caient, els conills saltant i menjant. Fins i tot per primera vegada estava escoltant el vent, pots anomenar-me boja si vols però jo estava escoltant això. Em vaig quedar una bona estona allí gitada, estava molt a gust. Des de feia temps no hi havia estat tan relaxada, tranquil·la, en pau amb tot i sobretot feliç. A més d'escoltar el que em rodejava també vaig intentar mirar els núvols però no n'hi havia, era el cel més blau que hi havia vist mai. Però era normal; els últims mesos només ho veia tot gris. En aquest lloc ho veia tot de color de roses.

Es va fer molt tard. Vaig agarrar i començar a tornar a l'orfenat. Quan vaig arribar a la meua habitació em vaig gitar al llit amb un gran somriure. M'havia enamorat d'aquell lloc i sobretot d'aquell gegantesc roure. Després d'aquell dia, quan estava trista, preocupada, molt feliç o simplement perquè si, anava a eixe lloc i li ho contava tot al roure; però no amb paraules: em gitava sobre ell i reflexionava, pensava de tot i sentia que el roure m'entenia.

Després d'unes setmanes anant a parlar amb el roure i cuidar-lo un poquet no pareixia tant mal, però jo sentia que estava trist, avorrit, encara no estava totalment recuperat.

Un dia, quan estava tombada amb ell pensant què podia fer per animar-lo, se'm va ocórrer que podia anar a llegir-li. ►





MAPFRE

SEGUROS DE:

HOGAR - COMERCIO - DECESOS
INDUSTRIAS - AUTOMÓVILES
JUBILACIONES Y PENSIONES
CRÉDITOS HIPOTECARIOS
FONDOS DE INVERSIÓN
CRÉDITO Y CAUCIÓN

Avda. Blasco Ibáñez, 96
46470 MASSANASSA (Valencia)

CONTRATA LOS
PLANES DE PENSIONES
MAPFRE
Y TU AHORRO CRECERÁ



DELEGADO:
ISRAEL ALFONSO SARGUES

Fax 96 125 13 16
Tel. 96 125 13 16
Tel. 96 125 02 58



FARMACIA
ABRIL



TU SALUD ES NUESTRO
COMPROMISO

Av. Blasco Ibáñez 80 • 46470 • Massanassa • Valencia
Tel/Fax 96 125 00 70 • farmaciaabril@yahoo.es • www.farmaciaabril.es

SOLICITA TU TARJETA DE CLIENTE Y CONSIGUE DESCUENTOS EN TU PARAFARMACIA

Entitats

Comencí a llegir-li un llibre rere altre sense parar. Però mentre estava llegint-li el llibre "Sense sortida" vaig sentir una gran satisfacció per part del roure. Crec que sentia el seu cor viu per primera volta. Però el sentia ben fort, l'escoltava bategar pulsació rere pulsació. Sentia que aquell roure ja estava totalment recuperat. Tenia bon aspecte, tant per dins com per fora. Aquell cor era el més noble i sincer que havia vist mai. Després vaig tornar a l'orfenat. Mai havia estat tan contenta com aquell dia.

Al dia següent, per la vesprada vaig anar a llegir-li un poquet més i sentir un poquet més el seu cor. Pel camí em vaig trobar pocs arbres. Com més m'apropava al roure n'hi havia menys. Cada volta anava més ràpid, al final anava corrent. Anava fatigada, sentia que el cor se m'anava a eixir del pit.

Quant vaig arribar a la clariana l'herba estava destrossada, hi havia xafades, estava destruïda per complet. Les flors estaven completament marcides, l'aigua fangosa, ja no es podia veure. Però el que més em va impactar va ser el gegantesc forat que hi havia a terra on abans estava el roure. L'havien talat! Em vaig quedar de pedra. Sentia que em tornaven a llevar la meua família. Se m'havia trencar el cor en dos. Durant tot el dia em vaig quedar gitada en el forat on estava el roure pensant en qui m'escoltaria ara, a qui llegiria, on aniria quan necessitara eixir de l'orfenat. Després de pensar-ho vaig trencar a plorar sense parar en eixe forat. Amb les meues llàgrimes vaig trobar un xicotet brot del roure, que estava davall de la terra. Sentia que allí es trobava el seu cor. Es trobava en eixe xicotet tall amb dues fulles. Corrent vaig agarrar un poc de terra i la vaig ficar en una bossa i dins el roure.

En arribar a l'habitació vaig trasplantar-lo a una bonica cistella. Des d'eixe moment sentia que mai estaria a soles a l'orfenat.

Va passar el temps i una família molt bonica em va adoptar. Quan arribàrem a la seva casa vaig trobar un gegantesc jardí on vaig trasplantar al roure corrent.

Hui en dia ja tinc 37 anys i tinc el meu home, el meu treball i les meues dues filles. Quan vaig a casa de la meua mare adoptiva a visitar-la amb les meues filles continue anant a gitar-me davall de l'arbre, llegint-li a ell i a les meues filles. La meua filla major. Llúcia, a qui li vaig ficar eixe nom en recordatori de la meua germana, va ella sola a llegir-li al roure. El roure des del dia que em van adoptar mai ha tingut mal aspecte, sempre ha tingut fulles verdes que són el reflex de la vida. La seua vida. I la meua.

Colegio San José y San Andrés
V edició Concurs literari Ploma i Paper 2016

I NO HO SEMBLAVA...

Sergio Hernández Irazo (guanyador Categoria A)

Vaig a parlar-vos d'un dels millors dies de la meua vida. Encara que al principi no ho semblava, va resultar ser un d'aquests dies que guardes per sempre i que t'ensenyen que allò realment important no sempre és el que sembla.

Jo era menut, de fet. Aquest dia era el del meu sisé aniversari. Els meus pares sempre m'havien organitzat una gran festa d'aniversari, bé al camp amb tota la família: cosins, oncles, amics... (on fins i tot una vegada arribàrem a ser quaranta persones i ma mare parla d'això com "la multiplicació dels pans i els peixos"), o bé fent la celebració amb els meus amics en llocs com les boles, el "làser game"...o en qualsevol altre lloc dels que pareixen tant "xulos".

Però aquest any no havien organitzat res per a mi. No havien pogut i a més, el dia del meu aniversari havia caigut en plena Pasqua i no hi havia ningú... Tothom se n'havia anat fora de viatge. Per a mi, allò era molt trist... el meu dia més important de l'any i semblava no ser-ho per a ningú més. No volia ni aixecar-me. Va ser un d'aquests dies en els quals penses que no existeixes per al món.

Finalment i a contracor vaig haver d'aixecar-me. El pla proposat era que ho celebràrem en família i que jo triava on menjàvem... En família? 4 només? menjar per

ahí?... doncs... Quin pla d'aniversari!!! El millor seria que el dia haguera acabat abans de començar!... però, com sempre, vaig portar les de perdre.

Vam eixir tots enfadats de casa. Jo el primer. I de triar jo el lloc... res de res. Van triar els meus pares, que estaven un "poc" desanimats veient-me així. I tampoc és que tingueren una gran idea o almenys això pensava jo:

-Anem a menjar a un wok! -Van dir els meus pares.

Supose que a molta gent li agradaran aquests llocs, però jo, llavors, no sabia ni què eren. El que sabia segur és que no tindrien ni pastís d'aniversari, ni corona per a mi. Però com sempre mana "l'autoritat", cap enllà vam anar. Recorde poc d'aquest trajecte, només l'empipament que portava i que em sentia com que no li importava a ningú.

No obstant això, quan entràrem a aquell lloc, la meua cara degué canviar. Recorde una gran font de xocolata en aquella entrada gegant. Era una font de xocolata en la qual es banyaven llepolies i gelats... Bé, no era el que jo havia imaginat exactament, però allò tampoc semblava estar tan malament com al principi pareixia. Ens asse-

guérem per a dinar. No puc dir-vos el què, però a partir d'aquest moment, les coses ja havien començat a canviar. Vaig sentir com d'important era per a la meua família que jo em sentira bé. Tampoc sé de què parlàrem, ni què em van dir, però sí que conserve el record d'una agradable sensació... bé, tampoc se m'han oblidat les fabuloses postres banyades de xocolata que em vaig muntar.

Després vam anar a la bolera. Sí. Només érem 4, però jo era la persona més important per a ells. En aquest moment, ja no trobava a faltar cap gran festa plena de gent. Sobretot, perquè al no tenir tant treball i tanta gent a qui atendre, la meua família estava realment junta passant una vesprada fantàstica. El de les bitlles, encara que sembla fàcil, en realitat no ho és tant... però tots estàvem aprenent a jugar i la vesprada va passar entre rialles i xocs... i a més, el meu germà i jo guanyem als nostres pares. Què més es pot demanar!

Aquesta nit, en arribar a casa, encara tenia una sorpresa... M'havien comprat el meu pastís d'aniversari i vaig bufar els ciris demanant un desig.

Recorde aquest dia amb un afecte especial. Va ser un gran dia en família i us ho conte perquè encara ho recorde. Ma mare diu que quan em faça més major hi ha moltes coses que se m'aniran oblidant, però jo espere, de tot cor, que en això, ella no tinga raó.





Carrer/ Concepción Arenal 6 Bajo
MASSANASSA TF-96 125 19 95
www.clinicabou.com

¿HAS SUFRIDO UN ACCIDENTE DE TRÁFICO?

✓ Tratamiento gratuito
Coste 0

✓ Atendemos tus lesiones

✓ Atención directa
Sin intermediarios



✓ Traumatólogo
Médico Rehabilitador
Fisioterapeutas, ATS

✓ Pruebas diagnósticas

✓ Llámanos sin
compromiso



Centro sanitario registrado nº 2576

MASSANASSA - LA VALLDIGNA - L'OLLERÍA - DAIMUS - SOLLANA - ALZIRA - GUADASSUAR



SOLIMAR
RESIDENCIAS de Mayores

**NO ES QUE LO DIGAMOS NOSOTROS,
ELLOS NOS AVALAN**

CERTIFICADOS DE CALIDAD



solimar.es

96 257 31 43



Entitats

Colegio San José y San Andrés
V edició Concurs literari Ploma i Paper 2016

NO ÉS POSSIBLE

Lydia Monfort Cifre (guanyadora Categoria C)

Tot va començar fa pocs dies, després d'una dura jornada de treball. Estava jo tan tranquil·la asseguda en una hamburgueseria amb la intenció de sopar. Tenia molta fam i vaig demanar una hamburguesa ben gran amb moltes creïlles cruixents i una Coca-Cola ben fresqueta.

Mentre esperava que em portaren el sopar vaig pensar que no estaria malament saber quines notícies hi havia pel món, de manera que em vaig aixecar i vaig creuar ràpidament el carrer. A prop d'allí hi havia un quiosc; vaig comprar un periòdic i vaig tornar de seguida a l'hamburgueseria.

Però, que diríeu que hi vaig veure? Vaig veure que algú mentrestant havia ocupat el meu lloc; per a ser més exactes, era un xiquet de sis anys, estatura mitjana, cabells negres i ulls blaus clars; vestia una samarreta de mànega llarga a ratlles negres i blanques i uns texans curts obscurs.

Des de sempre he pensat que s'ha de ser amable amb els desconeguts i per descomptat també amb els xiquets. Vaig pensar que probablement el xiquet que havia ocupat el meu lloc no ho havia fet amb cap mala intenció, de manera que em vaig apropar al xiquet i li vaig tocar suaument el muscle amb el dit. Li vaig dir de la manera més amable possible:

- Perdona, estimat i jove amic, sent molt haver de molestar-te, però de casualitat, has ocupat el meu lloc. T'importaria canviar-te?

Aquell xiquet em va mirar fixament als ulls amb cara de sorpresa i em va respondre:

- No és possible.

He de reconèixer que aquella resposta em va desconcertar. En realitat potser tenia raó, no hi havia ningú en aquell moment assegut en aquell lloc i jo podia seure perfectament en qualsevol altre lloc.

Vaig pensar que el millor que podia fer era seure al seu costat, així que vaig agafar una cadira.

- Espere que no et moleste que m'assegui al teu costat, xiquet -li vaig dir.
- No és possible -em va respondre.

A continuació el xiquet va agafar el meu diari de damunt la taula i es va posar a llegir-lo.

- Home! Quin xiquet més mal educat!
- vaig pensar.

Ara, que al cap i a la fi el xiquet no haurà pensat que jo encara no l'hauria llegit i que m'hauria agradat llegir-lo precisament en aquell moment.

No volia ofendre el xiquet així que li vaig dir amb tota l'amabilitat del món:

- Ho sent xiquet. Després que llija jo el diari amb molt de gust te'l deixaré, d'acord?

- No és possible -em va contestar.

Ho vaig deixar córrer perquè en aquell moment va arribat el cambrer i va posar damunt la taula el meu sopar i la meua Coca-Cola fresqueta. Jo encara no havia tingut temps ni tan sols de desdoblar l'estovalla i el xiquet ja s'havia posat a menjar el meu sopar. Deuria tenir encara més fam que jo perquè en un tres i no res va desaparèixer la meua hamburguesa i totes les creïlles.

Bé, això ja s'estava passant de la ratlla.

- Estava tot bo? -li vaig preguntar.

Ell, calladet com si no haguera trencat mai un plat, va assumir amb el cap.

-Saps que era el meu sopar? -li vaig insinuar.
-No és possible -em va respondre.

Només una mala persona furtaria el menjar a un xiquet famolenc i fer una obra de caritat de tant en tant era correcte, vaig pensar.

Per sort, la Coca-Cola fresqueta encara estava sencereta. Em vaig disposar a beure-la abans que passés alguna cosa imprevista.

Em vaig consolar dient-me que de segur no ho havia fet amb mala intenció. El mal és que per desgràcia no duia més diners per a demanar un altre sopar. De manera que vaig pagar el compte al cambrer i em vaig acomiadar del xiquet.

- Xiquet, me n'he d'anar. Tindrè molt de gust de convidar-te un altre dia que passes per ací.

El xiquet es va aixecar de la cadira amb la intenció d'acompanyar-me.

- No, no, no et molestes, no fa falta que m'acompanyes -li vaig dir-. Serà millor que

te'n vages a casa, és molt tard i ta mare estarà preocupada.

- No és possible- em va contestar.

Vaja amb el xiquet!

- Bé-li vaig dir. Anirem a ma casa i et donaré un got de llet amb la condició que de seguida tornaràs a ta casa, val?

El xiquet em seguia amb el cap cot. Vaig entendre que la seua resposta era afirmativa. En arribar a la porta de ma casa vaig buscar les claus a la butxaca de la meua jaqueta i no estaven.

- Vaja! Ara resulta que he perdut les claus de casa i no puc obrir la porta. Hauràs d'anar-te'n a ta casa -vaig insistir al xiquet.

- No és possible -em va respondre.

Mentre retrocedia una miqueta, d'una forta empenta em va tirar la porta a terra.

- Per l'amor de Déu! -vaig cridar molt disgustada. La porta encara estava prou bé!
El xiquet es va posar a plorar.

-Està bé, està bé, no plores, mentre les coses tingues solució no passa res. En compraré una altra. T'has fet mal fill? -li vaig preguntar-. Tens blaüres a les cames!
- No és possible- em va respondre per a consolar-me.

Bé, no calia donar més importància a aquell fet tan insignificant, vaig pensar. És un xiquet i a tots els xiquets se'ls perdona.

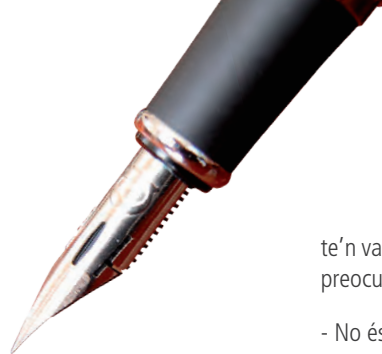
Vam entrar a casa i vaig fer que el xiquet s'esperés a la saleta quan jo em dirigia a la cuina per preparar-li el got de llet. De sobte vaig sentir un soroll de vidres trencats que venia de la saleta. Vaig deixar allò que estava fent i vaig entrar a la saleta més que de pressa.

El xiquet estava assegut a terra enmig de les restes del meu preciós aqüari, completament mullat i cobert d'algues, mentre els peixets botaven al seu voltant.

Vaig entrar de corregudes a la cuina per agafar un bol, ja que volia salvar els meus peixets. En tornar a la saleta vaig veure que el xiquet no era enlloc.

- No és possible! -em vaig quedar sorpresa.

El vaig buscar per tota la casa. La veritat és que no he tornat a veure'l però si he de dir la veritat, no m'enfadaria si no el tornés a veure'l més en la vida.





industria de automoci3n
industria aeron3utica
industria ferroviaria
layout & design stores



Camino Del Fus, 57 · 46470 Massanassa, Valencia
Tel.: (+34) 961 250 011
ventas@dismanvalencia.com
www.dismanvalencia.com



ENFERMEDADES DE LOS PIES

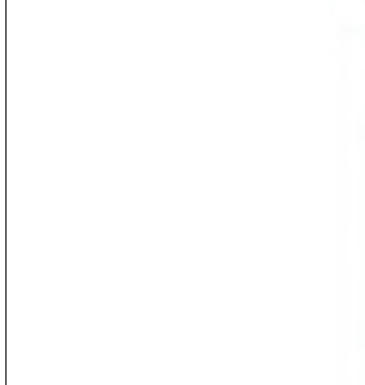
Plantillas personalizadas
Uñas encarnadas
Pies diabéticos

TELEFONO

96 125 17 01

MARTES, MIERCOLES Y JUEVES

Avda. Blasco Ibáñez, 80
46470 MASSANASSA




DOMINGO MONFORTE
ABOGADOS ASOCIADOS



Avda. Marqués de Sotelo, 3-Pt^a 8
46002 Valencia T. 96 394 36 32
F. 96 394 36 31

Rambla de la Independencia, 18-Pt^a 8
46460 Silla T. 96 120 12 37
F. 96 121 02 60

Whatsapp: 651 141 591
www.domingomonforte.com
correo@domingomonforte.com



ASADOR 7 DE JULIO

Cocina Vasco - Navarra
Especialidades en **carnes rojas y pescados a la brasa**
Pimientos del piquillo y espárragos de Navarra
Postres caseros · Amplia **bodega y sidrería**

Avda. de los Arcos, 7 (frente aeropuerto) · 46940 Manises (Valencia) · Tel. **96 152 46 64**
Camino de Fus, 71 (Vía de servicio Pista de Silla) · 46470 Massanassa (Valencia) · Tel. **96 125 23 23**



cristina
ESTÉTICA

C/ Partida del Divendres, 13
46470 Massanassa, Valencia | Tel. **96 125 11 44**

www.cristinaestetica.es



MOTO HAPPY
MASSANASSA

Tel. **961 842 070**
Móvil **653 448 600**

C/ Acequia Favara, 24
46470 MASSANASSA, VALENCIA

motohappyval@gmail.com
www.facebook.com/motohappyval



ARROCIERIAS PONS S.A.
INDUSTRIA - ALMACEN Y SECADORA

C/ Partida de la Dama, 20 (Pol. Industrial) · 46470 MASSANASSA (Valencia)
Apdo.de Correos, nº 16 (Catarroja) · Telfs.: 96 125 12 75 - 96 125 12 53 · Fax: 96 125 05 90
arroceriaspons@terra.es

AENOR
R
Empresa Registrada
S.R. 04/78/2/94

ICNet
CERTIFIED
QUALITY SYSTEM

Colegio San José y San Andrés

LABOR EDUCATIVA POLICÍA LOCAL DE MASSANASSA: EDUCACIÓN VIAL, PREVENCIÓN ACOSO ESCOLAR, VIOLENCIA DE GÉNERO Y CIBERACOSO

Desde el Colegio San José y San Andrés, quisiéramos reconocer la labor que está realizando la Policía Local de Massanassa en los centros educativos de la localidad. Su excelente y completo programa de Educación vial, está estructurado para cada uno de los cursos de Primaria y los dos primeros años de Secundaria, con objetivos específicos y contenidos, y desarrollados, tanto con la presencia de los agentes en las aulas como a través de actividades muy dinámicas y facilitadoras del fin que desean alcanzar con los alumnos.



La programación de prevención del acoso escolar y del ciberacoso de la Policía Local, es una herramienta imprescindible, hoy en día, que complementa la labor tutorial y docente de los centros educativos. Que los alumnos reciban la información directamente de los agentes, y que tengan la oportunidad de sentirse respaldados ante un posible acoso o conocedores de las consecuencias de un uso irresponsable de las nuevas tecnologías, facilita la prevención y lucha contra estos dos problemas que debemos, entre todos, erradicar en la infancia y la sociedad.

Un tema no menos importante, ha sido trabajar el reconocimiento e identificación cuando se trata de un tema de violencia de género.



La Policía Local es la que mejor conoce esta problemática desde la cercanía de los hechos y de la realidad. Enseñar a los jóvenes a identificar qué es la violencia de género, erradicar estereotipos, roles o situaciones de machismo son algunos de los objetivos de estas intervenciones educativas.

Quisiera agradecer a los agentes Rubén Simó y Vicente Ruiz por la labor que desempeñan a través del Programa de Educación Vial; a los agentes Alberto Jiménez y Daniel Mezquita por su puesta en marcha del programa de Prevención del Acoso Escolar y Ciberacoso entre la Comunidad Educativa y al agente Joaquín Alapont, por su labor de prevención e identificación de la violencia de género.

A su vez, al Ayuntamiento de Massanassa y a la Jefatura de la Policía Local, por facilitar y dedicar recursos a esta buena práctica educativa y social.

Ángel Sánchez
Director Pedagógico



ECOLOGIA I QUÍMICA EN EL CULTIU DE L'ARRÒS

Un grup d'alumnes de 3r d'ESO del col·legi San José i San Andrés, des de l'assignatura de Laboratori de Física i Química, han realitzat un projecte de recerca sobre la importància del millor aprofitament de la química en el cultiu de l'arròs, apostant per una millora en l'ús del productes d'abonament, fitosanitaris i llavors en la terra, que siguen respectuosos en el Parc de l'Albufera.



▲ Alumnes de 3r ESO visitant l'empresa Arrocerías Pons S.A

Han investigat sobre els problemes que actualment afecten més greument al cultiu d'aquest cereal, a la nostra zona, descobrint que fisiopaties com l'*Akiochi* o l'aparició del fong de la *Pyricularia Oryzae* estan minvant significativament

la producció de l'arròs, originant una gran preocupació entre tot el sector arrosser.

També han après que la prohibició de la crema de la palla de l'arròs en els tancats de l'Albufera per part de la Unió Europea, per

considerar-se un problema medi ambiental, està generant un excés de matèria orgànica en el sòl que incrementa l'aparició de malalties en les plantes i quan es podreix origina una reducció d'oxigen en el sòl i les aigües que destrueix les plantes de l'arròs durant el seu desenvolupament, així com la mort de peixos i altra fauna de l'Albufera. Aquest problema s'està tractant de solucionar, intentant aconseguir una crema controlada de la palla, amb un moviment major de les terres amb aigua, perquè s'oxigene millor, o bé aplicant directament productes amb oxigen a la terra.

Però, a més a més, hem de destacar un altre problema i és que el pH de l'aigua i del sòl en els nostres camps és molt elevat, la qual cosa produeix una mala assimilació dels nutrients dels abonaments tradicionals. És per aquest fet que cal recórrer a abonaments més moderns, protegits i de major aprofitament, per la seua alliberació lenta i amb els quals s'aconsegueix un gran avanç en la sostenibilitat del medi ambient en el



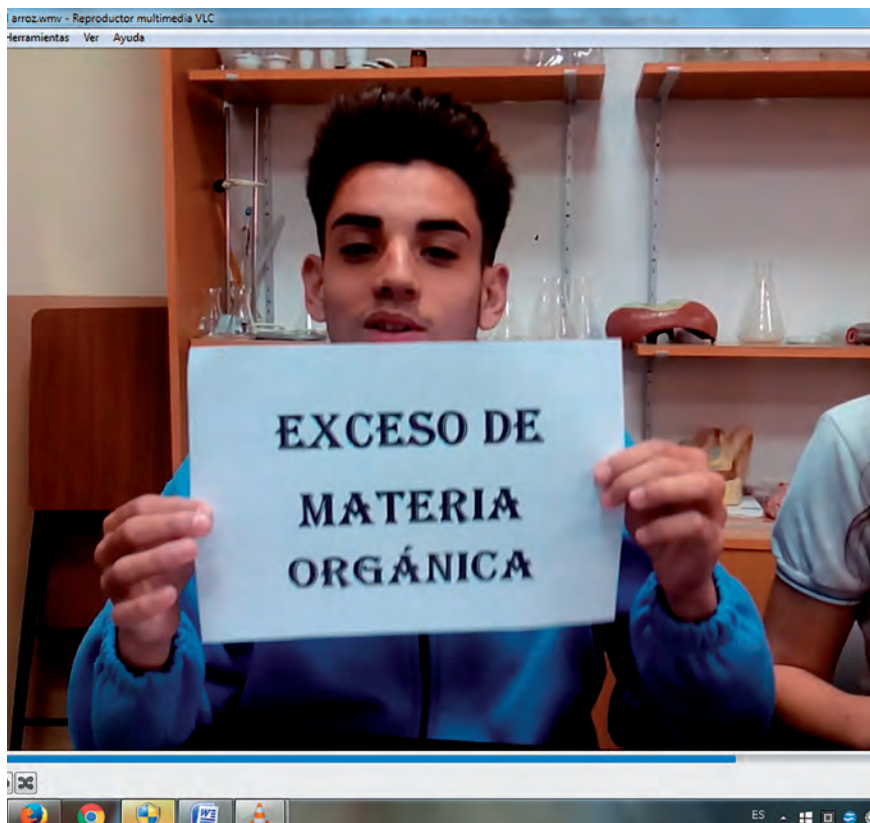
▲ Irene Burguet, 3r ESO entrevistando a D. Ezequiel Baixauli Agricultor de Massanassa

parc natural. Perquè, de fet, amb menys unitats fertilitzants, els seus resultats poden ser iguals o superiors als utilitzats fins ara, i consegüentment s'adapten millor a les normatives de la PAC (POLÍTICA AGRÀRIA COMUNITARIA). L'ús adequat dels herbicides i fungicides, seguint les normes ambientals, també suposa un factor important per a solucionar els problemes en els cultius, encara que les restriccions en el seu ús, són cada vegada majors, qüestió a la qual s'han d'enfrontar els agricultors cada any.

Per a la realització del projecte, els nostres alumnes, han comptat amb l'ajuda inestimable d' Arrocerias Pons de Massanassa i agricultors del poble que els han ajudat a comprendre que l'ús responsable i adequat de la química és molt important per millorar el cultiu i la producció de l'arròs a la nostra terra.

A més, durant la realització del projecte, els alumnes han descobert que l'empresa Arrocerias Pons S.A de Massanassa està realitzant una labor encomiable de recerca, sobre els problemes més rellevants que afecten al cultiu de l'arròs i sobre les respostes que la química pot aportar per solucionar aquests problemes, treballant per la sostenibilitat i el futur de l'arròs en València, i respectant el Parc Natural.

Així mateix està fent vore que per al futur de l'arròs, és important que es permeta la crema de la palla de l'arròs en algunes zones de la marjal, de manera controlada, per evitar l'excés de la matèria orgànica en el sòl i els problemes que això comporta. Alhora, vol sol·licitar a la Conselleria d'Agricultura que es permeta l'ús de certs productes fitosanitaris, més eficaços que alguns dels permesos en l'actualitat, i que poden servir per una major rotació de les matèries actives del terreny.



▲ Juan Manuel Romero, 3r ESO, realitzant un video amb les conclusions del projecte

Aquesta empresa també està compromesa en la formació i sensibilització dels agricultors de la zona, a través de reunions formatives, sobre els problemes que hem comentat anteriorment, partint per eixample d'anàlisi de terra per assessorar en els abonaments, moments adequats per als tractaments, revisió de maquinària, etc.

El treball realitzat pels alumnes del nostre centre l'hem presentat al Concurs REACCIÓNA promogut per la Secció Territorial de València de la Reial Societat Espanyola de Química (RSEQ-VAL) i la Ciutat de les Arts i les Ciències. Aquest concurs pretén incrementar l'apreciació pública de la química com a eina fonamental per satisfer les

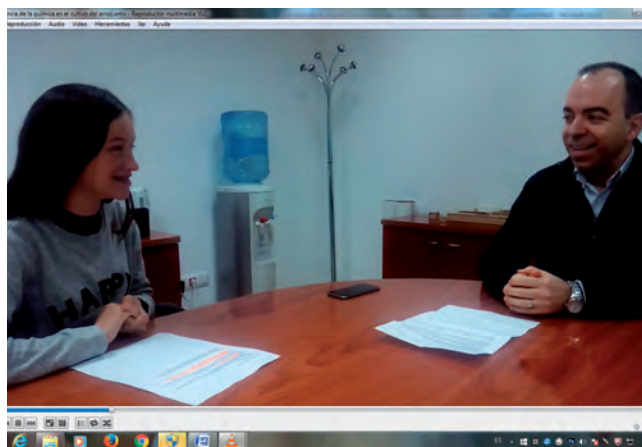
necessitats de la societat, promoure l'interès per la química entre els joves, i generar entusiasme pel futur creatiu de la química.

Sort als nostres alumnes!

Maribel Gutiérrez
Professora Física i Química



▲ Sara Bou, entrevistant al gerent d' Arrocerias Pons S.A D. Enrique Pons



Colegio San José y San Andrés

HEALTHY BREAKFAST. (DESAYUNO SALUDABLE)

Durante los meses de Enero y Febrero, los alumnos de 1ºESO del Colegio San José y San Andrés de Massanassa, organizamos un proyecto multidisciplinar para mejorar una de las necesidades de los alumnos de secundaria. El 70% de los alumnos en la etapa de secundaria acuden al centro educativo sin desayunar o con un vaso de leche con galletas o una pieza de bollería industrial.

Hay diferentes estudios que afirman que el 74% de los estudiantes de Bachillerato y ESO se acuestan pasada la medianoche y un tercio no desayunan nada. El porcentaje de escolares cansados y que no siguen al profesor es 4 veces mayor entre quienes no toman nada. La nutrición de los alumnos y la hora a la que se acuestan tienen una relación muy directa en la evolución de la notas en Secundaria y Bachillerato.

No es lo mismo comer que alimentarnos y los alumnos de 1º de ESO lo hemos podido comprobar a través de este proyecto, Healthy Breakfast, realizado desde las asignaturas de Biología, Matemáticas y Educación Física.

Hemos trabajado este tema y nos hemos dado cuenta de la importancia que tiene la alimentación en nuestra vida.

Aunque comemos todos los días, puede

que no nos alimentemos diariamente, ya que al comer pizzas, hamburguesas, patatas fritas, carne, leche, pescado, verduras, frutas, etc. de cualquier manera, nuestro cuerpo no obtiene los nutrientes necesarios para su correcto funcionamiento.

Para alimentarnos adecuadamente tenemos que seguir una dieta equilibrada, compuesta de toda clase de alimentos repartidos entre las comidas que hacemos durante el día.

El desayuno es una de las comidas más importantes de todo el día ya que junto a la comida es la que más energía debe aportar. Debido a su importancia, nuestros profesores, nos ha propuesto hacer un desayuno saludable en el colegio, que hemos pensado y preparado los alumnos.

Todo empezó en clase, buscando información de la pirámide de alimentos, estudiando que alimentos son necesarios todos los días y cuáles no son tan necesarios, nos ha enseñado a obtener el porcentaje de proteínas, lípidos, vitaminas, etc, que tienen los alimentos, al mismo tiempo aprendimos a calcular las Kcal de todos los alimentos y cuantas Kcal necesita nuestro cuerpo para un buen funcionamiento diario, por otro lado, aprendimos a calcular nuestro Índice de masa corporal (IMC) y



todos los problemas relacionados con la alimentación (anorexia, bulimia, obesidad...) y la importancia de realizar actividad física moderada diariamente entre 45 minutos y una hora.

En las siguientes sesiones del proyecto tuvimos que elaborar un menú, con su presupuesto, con los ingredientes necesarios, material..., e ir a comprar los ingredientes a los comercios de Massanassa.

Pero lo que más no ha gustado del desayuno ha sido cuando lo hemos preparado y comido, pues ha sido divertido y educativo trabajar en equipo. Hemos aprendido a combinar los alimentos para crear un buen plato: sano, saludable y delicioso.

Lo mejor de todo es lo que hemos aprendido ya que es importante alimentarnos adecuadamente, porque al fin y al cabo, somos lo que comemos.

Guillem Madrigal Gallud
Alumno de 1º ESO

Daniel Gimeno Alabau
*Profesor de Educación Física
y tutor de 1º ESO*

Colegio San José y San Andrés

MASSANASSA, UNE VILLE À DÉCOUVRIR

Fa quasi ja un any que Massanassa compta amb un vídeo a Internet on es descriu en francès com és el poble. Aquest vídeo ha estat elaborat per un grup de tres alumnes del Col·legi San José i San Andrés, dins d'un projecte de l'assignatura de Francès que cursaven aquestes joves durant el curs 2014-2015.

El vídeo segueix el model de molts altres que hi ha a les xarxes, i que en francès sovint duen el nom de *une ville à découvrir* (una ciutat per a descobrir). I podríem dir que són un conjunt de vídeos que estan destinats a fer conèixer una ciutat, i que s'allotgen majoritàriament en llocs web d'institucions públiques i espais d'informació turística. Solen mostrar-hi les característiques principals, els llocs més importants, i s'hi descriuen també hàbits de vida, tradicions, punts forts de la ciutat...

Així doncs, les tres joves que van portar endavant el projecte, (Marta Vicente, Esther Chilet i Lydia Monfort), es van posar mans a l'obra per tal de portar Massanassa al món virtual, i contribuir d'aquesta manera a la difusió de Massanassa, a fer-lo més conegut i, si fóra possible, a potenciar el turisme. I és que no cal recordar que, segons dades de l'Organització Internacional de la Francofonia, s'estima que 270 milions de persones es poden considerar francòfones. Així és que ara molta gent podrà conèixer el nostre poble.

A nivell escolar, el projecte va ser realitzat per les tres alumnes, que cursaven 4t d'ESO. Aplicant tècniques de treball cooperatiu, van seleccionar els continguts i es van repartir tasques. El projecte comptava també amb un component important de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC), ja que treballaven sobre un únic document compartit, aprenien a fer ús de planes web amb serveis lingüístics en francès (diccionaris, correctors, traductors...), i la maquetació del vídeo també va necessitar una inversió d'hores amb ordinadors (que, cal dir-ho, van fer les alumnes tot i que el curs ja havia acabat).

Els continguts els van seleccionar atenent al criteri de 9 eixos que volien que apareguessin al vídeo (entorn, punts d'interès, joventut, vida cultural, esportiva, social i associativa, economia, festes i tradicions,



▲ D'esquerra a dreta, Lydia Monfort i Marta Vicente al carrer de l'Escorxador de Massanassa.



▲ D'esquerra a dreta, Lydia Monfort, Marta Vicente i Esther Chilet, a la marjal de Massanassa.

i serveis) i consegüentment van cercar informació d'aquests nou eixos. Amb el text seleccionat, es va passar a la fase de traducció, revisió, tria d'espais on es farien els enregistraments i assajos (sobretot de fonètica). En aquesta fase ens vam adonar que als francòfons que no coneixen la nostra cultura els resulten estranys conceptes com les falles, els moros i cristians, totes les zones de l'albufera (llac, marjal, devesa...), així que sabem el projecte compta amb un biaix lingüísticocultural difícil de resoldre. El següent pas va consistir a enregistrar pel poble els fragments del vídeo en francès, tot fet amb els mitjans de què elles disposaven. I després van fer el muntatge, que tampoc no els va resultar fàcil.

Cal que agràim també les orientacions que ens van donar les francoparlants que ens van assessorar, i les rectificacions d'Anais Penalba – Elles Audiovisual sobre el muntatge.

Però sobretot cal agrair a les tres joves que van liderar el projecte per donar a conèixer

Massanassa a la resta del món, a través d'un vídeo que hi ha al lloc web Youtube, amb el nom «Massanassa, une ville à découvrir», i que a més permet veure tot el text en francès sobre un document allotjat a la pàgina del col·legi San José i San Andrés. Tant de bo les institucions públiques del poble se'n facen ressò, i l'exemple d'aquestes tres massanasseres servisca d'esperó a molta més gent per fer de Massanassa una gran ciutat.

Escrit per Lydia Monfort (alumna)
i Vicent Ferrer (professor)



QR per a visualitzar el vídeo
(Molt recomanable)



L'IES MASSANASSA CELEBRA EL DIA DEL LLIBRE

Aquest curs, com no podia ser d'altra manera, els departaments de valencià i castellà hem fet un homenatge a dos escriptors universals i a una de les seues obres més emblemàtiques: *Tirant lo Blanch* de Joanot Martorell i *D. Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes, de qui celebrem aquest any el IV centenari de la seua mort.

Aquestes obres estan enllaçades per dues raons bàsiques. En primer lloc perquè El Quijote és una paròdia dels llibres de cavalleria, és a dir de tot el que representa *Tirant lo Blanch*. En segon lloc perquè de totes les novel·les de cavalleria que tornaren boig a Alonso Quijano, Miguel de Cervantes va salvar de les flames del foc a *Tirant lo Blanch* com a reconeixement de la seua gran qualitat literària.

Els alumnes de segon d'ESO han llegit una adaptació de les mencionades obres, en un intent d'apropar-los a la lectura dels clàssics i a un món de fades, cavallers, mags, gegants, castells...

Esperem que a partir d'ara, Don Quijote no siga simplement un boig, alt i prim, sinó un home que lluitava pels seus ideals de justícia i honor, sense esperar cap recompensa material. Segurament ens farien falta molts bojós d'aquest estil en aquests temps que vivim.

En l'exposició els alumnes han demostrat les seues competències lingüístiques i literàries amb una gran dosi de creativitat i imaginació. Podem trobar, notícies, revistes, poemes, invitacions a les noces de Carmesina i Tirant, titelles, gravats... fruit d'un gran treball.



"- ¡válgame Dios!- dijo el cura ,dando una gran voz-¡Que aquí esté "Tirant lo Blanch"!Dádmela acá, compadre; que hago cuenta que he hallado en él un tesoro de contento y una mina de pasatiempos."

(Capítulo VI de El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha)

SOM ERASMUS PLUS !!

L'IES Massanassa participa en un programa europeu



Durant la setmana del 13 al 20 de febrer de 2016, l'IES Massanassa ha acollit un grup d'estudiants alemanys dins el marc del programa ERASMUS PLUS, finançat per la UE.

El títol del nostre projecte és: *L'Europe, moteur de progrès, création et innovation* i té una durada de 3 cursos (2015-2018).

Durant eixa setmana al nostre centre els alumnes han realitzat activitats conjuntes sobre els invents i les tecnologies que s'han creat o desenvolupat en Alemanya i Espanya i que estan presents en les nostres activitats quotidianes, ens han fet avançar, millorar la nostra vida, i en certa manera ens representen en forma d'ícones. Perquè, qui no coneix el boli Bic, la Vespa, el Chupachups? També

a Europa han nascut invents com el futbolí, els raigs X o el genoma humà, que han fet millorar les nostres vides. En èpoques de crisi, Europa també ha sabut reaccionar creant, inventant, fabricant i comercialitzant. Això és el que s'ha de fomentar i valorar.

En aquest projecte participen altres instituts de França, Itàlia i Regne Unit. Al llarg dels tres anys de projecte es van realitzant intercanvis de professors i alumnes dels cinc països, alhora que es van treballant diferents aspectes del tema del projecte.

Per a fer aquestes activitats, el nostre Institut ha elaborat un projecte conjuntament amb els altres socis i ha rebut una ajuda econòmica de la Unió Europea dins el marc del Programa ERASMUS PLUS.

Els principals objectius del Programa Erasmus+ són incrementar i millorar el volum de les mobilitats entre els alumnes i membres de la comunitat educativa dels diferents estats membres de la Unió Europea, apropar llengües, costums, cultures, estratègies d'aprenentatge i innovació conjuntes i valorar el que significa avui dia ser europeu. Els mostren el seu dia a dia a Massanassa i comparteixen una setmana a Bamberg amb corresponsals i famílies.

Els alumnes del nostre centre han realitzat la seua visita al Dyzenhofer Gymnasium de Bamberg (Alemanya) entre el 30 d'abril i el 7 de maig, on han tingut l'oportunitat de compartir activitats escolars i vida quotidiana amb els seus corresponsals i les famílies alemanyes.

Aquestes activitats preparen els alumnes per al seu futur, tant laboral com educatiu, el fan créixer com a persona i l'animen a compartir les seues experiències amb la família, els amics i el poble de Massanassa en general. Donen a conèixer el poble en altres països. Enguany Alemanya, l'any que ve Itàlia i l'altre França. I per al professorat també representa l'oportunitat de veure com treballen en altres centres europeus, amb altres sistemes educatius, i compartir experiències que ens puguen enriquir.

IES Massanassa – Equip Erasmus Plus



PLUJA DE PREMIS ENTRE L'ALUMNAT DE L'IES MASSANASSA

Aquest curs, l'alumnat de l'IES Massanassa s'ha presentat a diversos certàmens en què es premia la destresa en el domini de la llengua escrita i es potencia l'ús del valencià entre les noves generacions. Aquest curs, com els anteriors, l'equip docent del nostre centre -i en particular el Departament de Valencià- ens sentim orgullosos de tots els premis que han obtingut alguns dels joves que estudien al nostre institut, tant a l'ESO com al batxillerat.

En el concurs de targetes nadalenques que organitza l'Associació de Dones Progressistes de Massanassa, resultaren premiats Víctor Vidal Casany, (1r Batxillerat), Alejandro Márquez Jiménez, el guanyador (1r Batxillerat), Nicolás Romero Álvarez (2n ESO),

Rafa Gómez Lurbe (2n Batxillerat) i Ferran Sánchez Benito (2n Batxillerat).

En el concurs Micalet organitzat per l'editorial Bromera per tal de commemorar la publicació de 200 títols en la col·lecció «El Micalet», en el qual calia redactar una felicitació, obtingué el premi Sara Monterde Ballester, de 1r d'ESO.

En el certamen **Tirant@net** de microrelats contra la violència de gènere, organitzat per l'associació Tirantianes de l'IES Tirant lo Blanch de Gandia, foren guardonats Felipe León Llandete (ESO) i Víctor Vidal Casany (Batxillerat).

L'últim concurs literari en què el nostre alumnat ha estat guardonat en el moment

de redactar aquest escrit és el Sambori, organitzat per *Guaix*, de l'associació Escola Valenciana. Un dels guanyadors del primer cycle d'ESO ha sigut Nicolás Romero Álvarez, i en Batxillerat tots els premiats són alumnes del nostre centre: Ferran Sánchez Benito, Vicent Navarro Comes i Miquel Robledo Casas.

Des d'ací volem agrair la participació de tot el nostre alumnat en aquests certàmens i felicitar tots els premiats perquè aqueixos guardons suposen el reconeixement públic del seu treball. Esperem que totes i tots continuen escrivint perquè en el futur esdevinguen escriptors destacats en la nostra llengua.



▲ D'esquerra a dreta, els alumnes premiats: Felipe León, Miquel Robledo, Ferran Sánchez, Nicolás Romero, Sara Monterde, Vicent Navarro, Rafa Gómez, Alejandro Márquez i Víctor Vidal.

NUEVAS BECAS PARA NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS

Nuestros pequeños comienzan una etapa crucial en sus vidas y esta pasa por elegir un buen centro de educación infantil.



Las ventajas de llevar a nuestros hijos a un Centro de Educación Infantil Menuts son muchas.

En primer lugar, se impulsa la socialización del niño en un contexto de grupo, favorece su autonomía en alimentación, higiene y descanso, desarrolla una buena autoestima, se fomenta su creatividad favoreciendo su desarrollo cognitivo y auto concepto, se potencia el aprendizaje.

En los Centros de Educación Infantil Menuts se cuenta con los mejores profesionales, formados para favorecer el desarrollo de cada niño de forma individualizada y coherente. Los profesionales colaboran con las familias acompañándolas para solventar dudas, resolver incidencias y compartir actuaciones y actividades con la comunidad educativa.

El nuevo Bono Infantil, la ayuda para escolarizar a niños de 0 a 3 años en los Centros de Educación Infantil autorizados por la Ge-

neralitat, podrán solicitarlo todas aquellas familias con ingresos anuales inferiores a 72.460 euros

El Bono Infantil es la ayuda de la Conselleria de Educación para cubrir parcialmente los costes que genera la matriculación de las niñas y los niños en la red de escuelas infantiles de 0-3 años.

Este tipo de ayudas es fundamental para potenciar la igualdad de oportunidades sociales.

Finalmente, el objetivo del Bono Infantil es mejorar la conciliación de la vida familiar y laboral, además, de ser un elemento para potenciar el éxito escolar del alumnado durante la vida académica.

BECAS CURSO 2016/2017

- La renta máxima por unidad familiar para optar a la Beca será de 72.460 €

- Se tendrá en cuenta el número de miembros de cada unidad familiar.

El importe de las ayudas será:

- **Nacidos en el 2016:**
De 200€ a 70 €/mensuales
- **Nacidos en el 2015:**
De 120 € a 70 €/mensuales
- **Nacidos en el 2014:**
De 140 € a 80 €/mensuales

SOLICITA LA BECA EN NUESTROS CENTROS ESCOLARES MENUTS 1 Y MENUTS 2 DE MASSANASSA PARA EL PRÓXIMO CURSO. TE ESPERAMOS

El plazo de presentación será durante el mes de mayo después no se podrá optar a la beca.

Elena Morales Peñarubia

Directora

Centros de Educación Infantil Menuts 1 y 2 de Massanassa



C.D.B. MASSANASSA

Temporada 2015-2016

El C.D.B. MASSANASSA segueix un any més treballant perquè els seus jugadores/as aprenguen i milloren practicant l'esport que els agrada.



En aquesta temporada són 255 els jugadors integrats en el club repartits en 17 equips: 3 Juvenils, 1 Cadet, 2 Infantils, 5 Alevins, 4 Benjamins, 1 Prebenjamí i 1 Querubí.

En l'apartat de la competició es continua estant una temporada més en el Grup 1 de Futbol-8 degut a la bona campanya realitzada per l'equip Aleví "A", que és el que manté la categoria en Aleví, Benjamí i Prebenjamí. En estes categories tots els equips han realitzat dins de les seues possibilitats una bona temporada, que els ha permés agafar ritme de competició.

En Futbol-11 tant el Cadet "A" com l'Infantil "A" han realitzat en 1a Regional una campanya digna, l'Infantil "B" en 2a Regional ha realitzat una excel·lent temporada en un grup difícil.

Els tres equips Juvenils el "A" en 1a Regional i el "B" i "C" en 3a Regional esperem que al llegir estar lletres hagen pogut aconseguir l'Ascens a Preferent i 2a respectivament.

L'equip Querubí hi ha realitzant una excel·lent temporada aprenent i classificant-se 2n en la seua especial competició.

Durant la temporada s'han realitzat reunions amb els pares per a explicar-los les activitats que es realitzen i intercanviar impressions sobre l'evolució del seu fill i de l'equip corresponent.

S'han realitzat els **CampusMassFutbol en Pasqua i Estiu** perquè els jugadors puguin millorar les seues habilitats tècniques en un ambient de diversió, cordialitat i camaraderia, dirigits per professionals i tècnic qualificats.

També en l'**Acadèmia de Tecnificació**, els jugadors i porters han perfeccionat les seues habilitats.

El Querubins van tindre la nota solidària en el **VI Torneig Nadal Solidari** on cada jugador participant aportant aliments no peribles que van ser entregats a l'acció social de Càritas.

S'ha organitzat els dies 2 i 3 de Gener el **I Massanassa Cup Nadal**, en les categories de Prebenjamí, Benjamí i Aleví, Torneig en què es van invitar a 48 equips de 20 clubs, sent més de 680 els jugadors participants.

En categoria Prebenjamí el Campió va ser el Manises C.F., en Benjamí de 1r any la Selecció M.S.A., de 2n any el Tavernes Blanques C.F., en categoria Aleví de 1r any el Campió va ser la Selecció M.S.A. i el Campió en Aleví de 2n any el C.D.B. Massanassa, com a millor jugador va ser triat el porter Prebenjamí del Manises C.F. Juan R. Berrojo i el C.F. Joventut Manisense va arrebregar el Trofeu a la millor afició.

Els objectius del club són mantindre el F-8 en el Grupo 1, consolidar el F-11 per mitjà del Cadet en 1ª Regional (si hi ha possibilitat pujar a categoria Preferent) el Juvenil "A" apujar a Regional Preferent y el "B" y "C" a 1a i 2a respectivament, i per descomptat continuar *ensenyant a jugar al futbol*.

Com a final de temporada s'organitza el **XVIII Torneig "Paco Lerma Penella"** en categoria Juvenil, i l'**XII TIFUT** (Torneig Internacional de Futbol) en la categoria Aleví.

Des de fa quatre temporades el Club manté un acord de col·laboració amb el **Vila-Real C.F.**

Per ultim agrair a les persona i entitats que col·laboren en este projecte i en especial a l'Excm. Ajuntament (Regidoria d'Esports)

Está oberta en la oficina del Poliesportiu la inscripció per a la temporada 2016 - 2017.

La Directiva



▲ Querubín

Tota la informació del club en la web oficial: www.cdbmassanassa.es



▲ Prebenjamín



▲ Benjamín A



▲ Benjamín B



▲ Benjamín C



▲ Benjamín D



▲ Alevín A



▲ Alevín B



▲ Alevín C



Entitats

EQUIPS TEMPORADA



▲ Alevín D



▲ Alevín E



▲ Infantil A



▲ Infantil B



▲ Cadete A



▲ Juvenil A



▲ Juvenil B



▲ Juvenil C

CRÒNICA DE XI TIFUT-2015



La Presentació de l'XI TIFUT - 2015 va tindre lloc el dijous dia 5 en el Saló de Plens de l'Ajuntament, exercint de presentador i moderador el periodista esportiu Paco Lloret acompanyat dels exfutbolista Ferrán Giner i Álvaro Cervera. Paco López com a Director Esportiu va exposar les característiques del Torneig i els equips participants, per la seua part el President Luis Giner va agrair el suport a les empreses i entitats col·laboradores i tant el Regidor d'Esports Paco Comes com l'Alcalde Vicente Pastor van mostrar la seua satisfacció per tindre un Torneig com este en la localitat valorant l'esforç que realitza l'Or-



ganització i reiterant el suport de l'Ajuntament. Durant els dos dies de competició els equips participants que venien amb les seues millors plantilles han practicat el futbol en estat pur i de molts quirats, les aficions i visitants que han omplert les grades del Camp Municipal d'Esports han disfrutat i hi ha hagut marcadors ajustats i sorpreses com la del València C.F. eliminat en la primera ronda. El C.D.B. Massanassa ha aconseguit un digníssim tercer lloc.

La gran Final l'han disputat el Borussia Dortmund i el Real Madrid els quals han oferit un bonic espectacle de bon futbol dig-

ne de dos clubs de la seua categoria i que ha hagut de decidir-se, al finalitzar el partit en empat (1-1), des del punt de penal, que després dels llançaments reglamentaris han donat el triomf i proclamar-se **CAMPIÓ al REAL MADRID C.F.**

- **Millor jugador:** Gonzalo García (*Real Madrid C.F.*)
- **Maxim golejador:** Iker Punzano (*Vila-real C.F.*) y Marcos Moraga (*Real Madrid C.F.*)
- **Millor porter:** Ángel Hernández (*Real Madrid C.F.*)

EQUIP IDEAL

- Ángel Hernández (*Real Madrid C.F.*)
- Adrián Lombao (*Deportivo La Coruña*)
- Iván Vázquez (*Deportivo La Coruña*)
- Gonzalo García (*Real Madrid C.F.*)
- Youssef Amyn (*Borussia Dortmund*)
- Marcos Moraga (*Real Madrid C.F.*)
- Iker Punzano (*Vila-real C.F.*)
- Guiliano Zimmerling (*Borussia Dortmund*)
- Entrenador: Manuel A. Felípez (*D. La Coruña*)

CLASSIFICACIÓ:

Campió:	REAL MADRID C.F.
2n:	BORUSSIA DORTMUND
3r:	C.D.B. MASSANASSA
4t:	DEPORTIVO LA CORUÑA
5e:	F.C. BARCELONA
6e:	LLEVANT U.E.
7e:	VILA-REAL C.F.
8e:	ELX C.F.
9e:	VALENCIA C.F.
10e:	COMBINAT ALEVÍ



C.F.S. LA IGUANA MASSANASSA



Un any més agrair poder anunciar a "la Terreta" que el C.F.S La Iguana Massanassa segueix creixent i evolucionant. Duguem només 3 anys com a club però tenim la sort d'haver aconseguit crear una escola base de futbol sala. Aquest any seguim tenint els mateixos objectius: esportivitat, companyerisme, respecte, igualtat i sobretot diversió.

En l'actual temporada 2015-2016 contem amb més de 30 xiquets i xiquetes en les categories de Pre-benjamí (6-7 anys), benjamí (8-9 anys) i infantils (13-14 anys) dirigits per les entrenadores Anna Sorribes i Karen Giner que amb esforç i il·lusió dia a dia i entrenament a entrenament demostren l'interès per cadascun dels xiquets i xiquetes i pel futbol sala.

A més contem amb un equip sènior femení de més de deu xiques que poquet a poquet amb esforç i constància han après des de controlar i passar el baló fins a regatejar i marcar gols però sobretot a sentir el que



▲ *Pre-benjamí*

significa pertànyer a un equip. Aquest equip està dirigit per la seua entrenadora Anna Martínez la qual dedica temps, esforç i sobretot il·lusió per elles i pel futbol sala. Els equips participen en diferents competicions:

- **L'equip de Pre-benjamí** participa a una lliga organitzada per diferents escoles de la ciutat de València.

- **L'equip de benjamí i infantils** competeixen als jocs esportius de la Comunitat Valenciana.
- **L'equip sènior femení** competeix a una lliga interna femenina formada per diversos equips de la província de València.

A més ens agradaria informar-vos de que en les Festes de Sant Joan anem a organitzar el



▲ *Club*



▲ *Senior femení*

nostre II Torneig de Futbol Sala al poliesportiu municipal de Massanassa. On participaran tots els equips del nostre club.

hem viscut aquesta temporada junts. Esperem continuar amb il·lusió aquesta trajectòria.

Per a la pròxima temporada animem a tots el xiquets, xiquetes, xics, xiques, homes, dones, que vinguen a gaudir del nostre esport, el futbol sala!

Moltes Gràcies i Bones Festes!

Per últim agraiem a tots el membres del club, pares, mares, jugadors i jugadores per fer-nos gaudir de tots els bons moments que

La Junta Directiva

www.facebook.com/Lalguana
 MassanassaCfsf
cfsfmassanassa@hotmail.com



▲ *Infantil*



▲ *Benjamí*



CLUB DE BASQUET MASSANASSA

Un año más la revista, la Terreta proporciona a la junta directiva del Club Básquet Massanassa, el poder dirigirnos a todos vosotros jugadores, familiares y aficionados al Básquet en general, para contaros que en este nuestro octavo aniversario, nuestra labor más importante y nuestro compromiso es, el de seguir trabajando para fomentar el deporte del Básquet en nuestro pueblo, poniendo al alcance de nuestros jugadores los mejores medios para mejorar su educación y formación física.

Seguimos contando con un gimnasio para las categorías Junior y Sénior y como en las temporadas anteriores, seguimos poniendo a disposición de los jugadores un preparador físico en estas categorías, para mejorar su rendimiento y su estado físico.

Como en todos los deportes, las lesiones no se pueden evitar y por esa misma razón el Club sigue teniendo a disposición de todos los jugadores un fisioterapeuta, para que se recuperen lo antes posible de cualquier lesión y puedan volver cuanto antes a la práctica del Básquet.

El pasado mes de noviembre, el Club Básquet Massanassa hizo la presentación de los equipos para la temporada 2015-2016 que conforman la escuela municipal colabo-



▲ *Setmana Esportiva 2015*

rando con el Ayuntamiento, en el Pabellón Municipal de Massanassa. Una ocasión perfecta para conocer a todos sus jugadores, junto a sus entrenadores.

Una tarde de muchos nervios y diversión especialmente para los más pequeños que viven el evento con mucha intensidad. Con el éxito obtenido en la temporada pasada, de nuevo contratamos a una empresa de

entretenimiento que cuenta con unos profesionales que divirtieron a los deportistas, a pequeños y mayores, como al público en general. Después el Club preparo una merienda cena para todos los jugadores.

Desde esta directiva, nos gustaría dar las gracias a todos los familiares y simpatizantes que llenaron las gradas del pabellón y animaron el evento.



▲ *Presentació Equips basquet novembre 2015*

El actual equipo de entrenadores, Fisioterapeuta y P. Físico están compuestos de:

- **Equipos Pre-Benjamines y Benjamines:** Juan Carlos y Pau
- **Equipo Alevín:** Rafel
- **Equipo Infantil:** Manu
- **Equipo Cadete:** Kike (*Gabriel*)
- **Equipo Junior:** Kike (*Nacho*)
- **Equipo Sénior:** Nacho
- **Fisioterapeuta:** Jaume
- **P. Físico:** Juan Carlos

Como cada año al finalizar la temporada y llegan las fiestas de Massanassa, co-organizamos junto con el departamento de deportes el VIII Torneig de Bàsquet de Massanassa, que este año tendrá lugar los días 11 y 12 de junio. Se han invitado a equipos de varios pueblos de nuestra comunidad en las categorías de Alevines, Infantiles, Cadetes, Junior y Sénior.

Os animamos a que vengáis a los partidos de este torneo para que os divirtáis y animéis a todos los equipos.

Queremos felicitar al equipo CADETE pos su gran temporada al quedar subcampeones de liga. ¡ENHORABUENA CHICOS!



▲ *Torneig Basquet juny 2015*

Os animamos que sigáis inculcando a vuestros hij@s en el deporte, y por supuesto que sea el básquet.

Y esperamos que este año se apunten todavía mas chic@s a este divertido deporte (el Básquet) ¡OS LO PASAREIS GENIAL!

Por último el Club Bàsquet Massanassa quisiera desearles unas Felices Fiestas de Sant Joan y unas Felices Vacaciones.

Muchas Gracias

Junta Directiva



▲ *El més menuts*



▲ *El més menuts (2)*



▲ *El més menuts (3)*



▲ *Equip Femení*



COLLA DE CÓRRER **EL PAROTET**



Benvolguts conveïns:

En els últims anys ens trobem amb un increment gradual de practicants de la cursa, o el running; aquesta activitat física ha derivat cap a un fenomen col·lectiu. A Espanya i a bona part del món, hi ha hagut un augment importantíssim en el nombre de practicants d'aquesta especialitat, arribant a una popularització sense precedents.

Alguna cosa té això del running que enganxa, i en el Parotet ho sabem bé. Els 141 homes i les 33 dones que componen actualment la Colla, vivim arduosament els valors de l'esforç, companyerisme i orientació a l'assoliment que tant transmet nostres colors.

Córrer s'ha convertit en un esdeveniment transformat en carreres de tot gènere i format. Per tota la geografia han anat apareixent proves amb diferent configuració de trajecte i handicap on les carreres populars

apareixen amb qualsevol finalitat. La socialització de disciplines com les mitges maratons i les maratons ha creat competitivitat a part del goig pel simple fet de córrer.

El cos humà està dissenyat per a moure. De fet si ho exercitem adequadament la nostra salut s'incrementarà.

Córrer està considerat com una pràctica esportiva econòmica i assequible i té més avantatges que inconvenients. El principal avantatge és que origina salut, per això ens hem exercitar dins d'uns paràmetres apropiats. Entre els seus inconvenients hi ha el no controlar l'esforç al que sotmetem al cos, entrenar massa o no preveure objectius realistes amb un mateix.

Considerem que és necessari, i en la Colla ho recomanem, que tots els atletes es sotmeten a una prova d'esforç periòdicament, per descartar possibles accidents vasculars. Alguns de nosaltres vam ser testimonis directes de la mort de dos corredors en el passat marató Vies Verdes "Ojos Negros" Barraques-Navaixes. Va ser un esdeveniment molt trist. Previsiblement, que d'ara endavant, hauràs de tenir aquesta prova, per córrer llargues distàncies.

Però no hem d'oblidar l'important que és l'aspecte psicològic. El fet de tenir un hàbit estable d'entrenament mitjançant el run-

ning, ens ajudarà a tenir una major autoestima, un major vigor i sobretot una major sensació de benestar.

En definitiva, ens aprofitem de la carrera per millorar la nostra salut i per envellir amb qualitat de vida.

Com us heu adonat, anem augmentant a poc a poc, el nombre d'integrants de la Colla. Els dissabtes i diumenges, de bon matí, menys quan hi haja carrera en algun lloc de la nostra geografia, sortim a entrenar en dos grups, els que tenen metes més ambicioses, fan més km o van a un ritme més ràpid i els que tenen metes més modestes, els "Xino Xano", que desitgen mantenir-se en forma o preparar alguna cursa de menys quilometratge.

D'altra banda, els dimarts tenim sessió d'estiraments al poliesportiu, a més de les sortides que cadascú puga i vullga realitzar durant els altres dies de la setmana.

És important també, la reunió que tenim els dijous a la nit per planificar les sortides o organitzar alguna cursa, quedant temps també per intercanviar les experiències vives en els últims esdeveniments esportius de la setmana.

Les carreres van proliferant per tota la nostra geografia i nosaltres som ara capaços





d'abastar-les; quasi sempre hi ha algun Parotet en elles.

A manera de resum citaré algunes de les més importants en les que hem estat presents des de l'estiu passat:

- **Maratons** de València- Trinidad Alfonso, de Castelló, Barcelona, Sevilla, Madrid, Internacional Martín Fiz de Vitòria, Ulls Negres Barraques-Navaixes, París ...
- **Mitges maratons** de València, Santa Pola, Almansa, Albacete, Múrcia ..., a més d'altres prou significatives com: Gran fons de Massamagrell, de Puçol, de Paterna, d'Alfafa, de Lliria ...

També hem de destacar que vam quedar primers com Club al Circuit de la Diputació, amb un important premi.

En l'apartat de muntanya anem creixent i nombrosos parotets i parotetas han participat en exigents carreres com: GR 10 98 km 4140+, Alcúdia de Veo 43,5 km. 3.000D +, Infern Trail 43,8 km 1.900+, Perimetral de Benissa 87 km. 4650+, Gàtova trail. 43,6 km 2.000+, Nogueruelas 70 km 3.700+, Espadà 42 km 2.000+, CSP 118 km 5.439d +, MIM 63 km 3.000 *, Marató de Borriol 42,5 km 2.550+, Romeu Fontaine 42 km 1.500+ x neu

En un altre ordre de coses tenim la 26 Volta a Peu a Albufera el passat 6 de març, amb

115 parotets, donant la volta al nostre llac (43'5 km) i el XXVII Gran Fons de Massanassa que va ser un gran èxit de participació, amb més de 1.500 atletes de totes les categories, corrent pels nostres carrers i voltants.

Ara estem preparant el nostre XXVIII Gran Fons a Massanassa, el dissabte 4 de juny de 2016. El poble, com sempre, es bolca, en aquesta gran festa de l'atletisme popular; uns ajudant a l'organització i altres aplaudint i donant ànims als atletes, amics i companys en moltes carreres, que ompliran els nostres carrers i que sens dubte es portaran un gran record.

Tots sabeu, que fer una cursa d'aquesta categoria, representa molt sacrifici, esforç, treball i organització, així com col·laboració, per la qual cosa voldria acabar donant les gràcies a tots els que ens ajuden: persones, indústries i comerços i sobretot al nostre Ajuntament, ja que sense el seu suport, seria impossible fer una carrera com aquesta.

En nom de tota la Colla, una abraçada i felicitats i esportives festes patronals.

Pascual Pastor Codoñer
www.collaeparotet.org





▲ *Massanassa CF Campeón*

MASSANASSA C.F.

TEMPORADA 2015-16 (CAMPEONS DE LLIGA PRIMERA REGIONAL)

Un any més "la terreta" ens convida a colar-mos als vostres llars mitjançant aquestes línies i aprofitem per resumir la temporada al nostre veïnat. Per primera volta als 36 anys d'història de l'entitat el nostre club per fi podrà rebre la copa com a campions de la categoria, els adjectius enguany es queden curts ja que la superioritat dels nostres "blavets" ha seguit clara desde l'inici de lliga. Fins la jornada 12 l'equip es va mantindre invicte i al tancament d'aquest article (jornada27) sols dos derrotes mes en tot el campionat. També les xifres golejadores han seguit aplastants, superant els 80 gols a favor, cifra que no es recordava desde l'època del club a la sego-

na regional. L'equip matemàticament es va proclamar campio faltant quatre jornades a Torrent, després de guanyar 2-4 al Montesión rodejat dels nostres fidels aficionats que gaudiren de la vesprada desde el mateix vestuari i després de la victòria brindada per els nostres jugadors i cos tècnic al camp i a la grada. Enguany també volem afegir un repte que ens il·lusiona tant com el mencionat ascens a preferent, la creació del Massanassa club de futbol "B" que dona l'oportunitat a que els jugadors locals que no tinguen cabuda al primer equip continuen la seua projecció lluint amb orgull l'escut del nostre club a la segona regional. El nostre filial ha ajudat i molt a que el

nostre primer equip tinguerà una plantilla més curta i aleshores diversos components del nostre filial han ficat el seu granet d'arena per el nostre ascens de categoria, la nostra enhorabona també per als xavals i als seus pares per la seua paciència i suport. També per supòst tenim que donar les gràcies al nostre entorn futbolístic que ens han ajudat a créixer tant aquest any després del dur colp del any passat; aficionats, socis, patrocinadors, familiars, col·laboradors, ajuntament i més que mai a tota eixa família blaveta que ens segueix i ens dona forces desde "alla dalt", per tots vostres va aquest campionat...Bones festes patronals massanassers-eres i AVANT MASSANASSA!



▲ *Massanassa CF*



▲ *Massanassa CF B*



TERESA COMES

MEDICINA BIOLÒGICA I ANTIAGING

Màster en Teràpia Neural

Màster en Homeopatia i
Homotoxicologia

Biorresonancia i Biofotonterrapia

web: www.clinicateresacom.es

C/. Les Germanies, 7 - 2^a. 46470 MASSANASSA (Valencia). Telf. : 96 125 26 33. E-mail: dracom.es@ono.com



**NEUMATICOS
LA RODA**

Pol. Ind. Massanassa

C/ Dels Atandadors N^o9A · 46470 Massanassa (Valencia)

Tlf: 669 85 87 22 / 96 125 06 02

neumaticoslaroda@hotmail.com



templaval

vidrios templados de valencia

Camí del Fus, 49 · Massanassa (Valencia)

Tel.: 961 250 111 - Fax: 961 250 053 / info@templaval.com

Reformes Coyma

96 125 22 16

SERVICI INTEGRAL
MANTENIMENT DE LA SEUA VIVENDA

CERRAJERÍA

Daniel Coy

Persianas
Rejas Extensibles
Ventanales de aluminio
Cerrajería en general

Mamparas de baño
Acristalamientos
Mosquiteras
Estructuras metálicas

C/. PI I MARGALL 33 - ESQUINA CONDES DE TRIGONA - MASSANASSA (VALENCIA)
TEL. 96 125 22 16 • FAX 96 125 29 87





GIMNASIA DE MANTENIMIENTO

La gimnasia de manteniment impartida per l'Ajuntament del poble, és una bona opció per aquelles persones que volen ficar-se en forma.

El nostre professor Juan Carlos, fa que l'exercici siga ameno i divertit i molt variat, mos fa treballar totes les parts del nostre cos.

Ens organisa activitats fora de les classes, com algún que altre soparet. També participem en la carrera de Picanya del dia de la dona. Aquest any hem celebrat els carnes-



toltes i hem anat a "La Carrera de la Mujer" de València el 17 d'abril amb una bona participació del nostre grup.

Desde aci vos animem a fer exercici en bon ambient i a gaudir del vostre cos.

Gràcies als que fan posible aquesta activitat.

Paqui M. i Magdalena G.
Gimnasia matinera.



SEGONA JOVENTUT

LA ALEGRÍA DE VIVIR

Un método natural, consiste en aprender a saber apreciar la infinita belleza que presenta cada instante de nuestra vida, y en todo momento para gozar espiritualmente.

La grandiosidad del sugestivo escenario de la naturaleza.

La maravillosa belleza de un cielo estrellado.

El aroma, la alegría y el calor de una flor.

El divino panorama de una espléndida puesta de sol.

El éxtasis de una buena pintura.

La exaltación de los sentidos ante la vista de un paisaje en el amanecer serrano o frente al mar.

La gracia y sublimidad de un hermoso bebé.

La emoción y dulzura de la música.

La infinita vibración espiritual ante la luz de la aurora.

La contemplación de los encantos de una mujer hermosa.

El afecto, la comprensión y el amor de una familia es fuente de felicidad.

Observa cuanta belleza ofrece la vida y cuanto hay que admirarle en la perfección de la naturaleza toda ella creada por Dios.

Concha Ballester



GIMNASIA DE MANTENIMIENTO DE LA TERCERA EDAD

Como cada año y a través de esta revista literaria, "La Terreta" nuestro monitor Juan Carlos se complace en informar como son las clases.

Ha habido grandes cambio.

- Tenemos tres turnos; el primero es en la sala Gabriel Cualladó.
- El ayuntamiento tuvo a bien que las personas con dificultad de andar se quedasen en el edificio Socio Cultural. Esta clase empieza a las 8:15 h.
- Seguidamente el segundo turno es a las 9:30 en el pabellón cubierto del polideportivo, y el tercer turno también en el pabellón a las 10:30.

Yo por curiosidad quise comprobar los tres turnos y la verdad es que no hay desperdicio en ninguno gracias a nuestro monitor Juan Carlos.

Tiene su toque especial y personal con cada persona que forma el grupo de gimnasia de la tercera edad.



▲ Gimnasia Manteniment 3 Edad Edificio

La verdad no es fácil lo que hace este joven, ya que tiene que atender los tres grupos. Quería darle las gracias en nombre de todos los componentes ya que el trato que nos ofrece es inmejorable.

Bueno pueblo, no dudéis, si queréis estar en forma y no tener achaques, venir y probar, ya sabéis martes y jueves.

Y por último quiero dar las gracias al ayuntamiento por facilitar gratuitamente el practicar estos ejercicios que tanto necesitamos en nuestra edad.

Gracias en nombre de todos.

Lola Oleaque



▲ Gimnasia Manteniment Tercera Edat 2016 Grupo Pavellon



YOGA NIRVANA

Un año más les saludamos en esta revista, La Terreta, deseando paz y amor: el yoga es la unión de cuerpo y mente: en estos tiempo de confusión... parece que vamos superando la crisis; tantos refugiados que han tenido que abandonar sus casa por la guerra, políticos saquean-

do el país: no se ponen de acuerdo. Todos quieren dirigir, pero con el yoga: respiramos, confiados en que la vida es diferente, nos centramos con la respiración, con las posturas, con las mentes y que cada día, la vida es un regalo, cuando sale el sol, todo es diferente, los colores del mar, las personas.

Estamos encantados con el nuevo auditorio, encantados en participar en la ayuda contra el cáncer.

Martes y jueves de 19:30 a 20:45

Un abrazo

Francesc López





ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE

*Toma el lado bueno de la vida y verás
Que cada día la aventura vuelve a empezar
La vida es puro teatro que se pasa en cuatro
ratos
Escribe tu papel y actúa a la vez.
Es la vida, es lo que hay, no hay nada más
Cada día la función que vuelve a e empezar.*

He volgut començar aquest any amb el text final de l'obra que estem preparant desde l'EMT d'adults per a aquest juny, com podeu llegir és tota una declaració d'intencions i per supost ens agradaria que compartieu amb nosaltres la reinauguració del Café Teatre "La Sirena". Fa deu anys que obrirem aquest espai amb l'obra "Reservado el derecho de admisión", i els proxims dies 16, 17 i 18 de juny tornem amb altres històries, altres cantants i músics però amb la mateixa il·lusió i ganes de compartir-ho. Aquest curs, que ja es el 21 que estem en marxa, hem treballat de valent en les classes i hem col·laborat en la cavalcada de reis, en la setmana de la dona i per supost estem preparats per a aportar el nostre granet teatral a les festes de Sant Joan.

Els actors de l'EMT infantil, es posen les piles per a estrenar "l'estrany cas de

Boulevard Street Drive", el dies 10 i 11 de juny, un misteriós i divertit montatge que ens transportarà a les pel·lícules de cine negre dels anys cinquanta inclús tenim el nostre Bogart particular.

Tot el que fem i treballem és en l'esperança de crear i compartir cultura des de Massanassa per a tots i cada un que vullga disfrutar amb nosaltres del teatre. Seguirem treballant i comunicant tot allò que ens importa, preocupa, diverteix i ens fa viure, i

per acabar com començarem vos donem un, nosaltres pensem, que bon consell:

*Toma el lado bueno de la vida y veras
Cada día es un regalo del que disfrutar
En el fondo es un bombón con premio en
su interior
Tan solo has de morder y saborear.*

Elsa Nácher

Directora de L'EMT de Massanassa



▲ EMT Infantil, IV Gala Premis Xorra, 3 de juliol de 2015

CENTRE D'ESTUDIS MUSICALS

ESCOLA DE MÚSICA

De tots es sabut que a València una de les majors tradicions és la música. A la majoria de les famílies valencianes hi ha algun membre que és músic, i açò es fa realitat en part gràcies a les escoles de música dels pobles.

Com molts de vostès ja sabrà, a Massanassa comptem amb el Centre d'Estudis Musicals, que any rere any ha anat adaptant-se a les necessitats i a les novetats educatives. Tant és així que hem passat de tindre Ensenyances Elementals a comptar també amb tres nivells d'infantil, on ensenyem música des dels tres anys, i on els xiquets i xiquetes poden tocar un instrument a partir dels 7 anys.

A més, comptem amb classes de cor, classes col·lectives d'instrument i la banda jove, on els xiquets, a partir del tercer curs d'elemental, podran participar tant a concerts com a

passacarrers. Del que es tracta és de gaudir de la música amb els amics i els companys, de poder mostrar que l'esforç realitzat dóna els seus fruits.

La música a aquestes edats és molt beneficiosa als diferents àmbits de desenvolupament creatiu, emocional, cultural i cognitiu dels menuts.

És famós l'Efecte Mozart on estudis científics han demostrat que certes obres d'aquest compositor influeixen en el comportament del bebé, proporcionant a l'infant major desenvolupament intel·lectual i creatiu.

Però no sols ensenyem música per als més menuts, a més a més, comptem amb l'escola d'adults, on es pot aprendre l'instrument amb qualsevol edat. S'imaginen poder eixir a tocar en un concert amb els vostres fills i filles?

Entre les activitats que desenvolupa el nostre Centre, podem trobar desde audicions, concerts, visites dels mestres per ensenyar els instruments, visites a les escoles del poble, eixides amb la banda jove, concerts corals, i enguany, com a novetat, la I Jornada de Portes Obertes, organitzada pel propi Centre, i on tota la població està convidada a vindre per a descobrir els instruments de la banda i la labor que realitzem a l'escola. No dubteu en seguir totes les novetats de la nostra escola de música tant a la seua pàgina web com al seu Facebook.

Els deixo amb una frase que a tots els enamorats de la música, es fa pensar:

"Sense la música, la vida seria un error"
(Friedrich Nietzsche)

Maria Morellà Cebrian

Directora Centre d'Estudis Musicals



A.C ESCOLA DE DOLÇAINA I PERCUSSIÓ "A QUATRE QUARANTA"

Com voreu, eixim per primera vegada al llibret de "La Terreta" i no és ni més ni menys perquè som una nova Associació de Massanassa.

A Quatre Quaranta som una Associació Cultural i Escola de dolçaina i percussió que naix a Massanassa amb la idea de contribuir en la difusió de la nostra música i tradicions populars. Tot i encara que ens congratulem de la gran popularitat que a tot arreu de la nostra geografia està experimentant la música de dolçaina i tabal, també som conscients que aquest ressorgir del nostre folklore pot eixir molt beneficiat amb la introducció de mètodes i professorat qualificats que garantisquen l'aprenentatge dels educands i els dote de les eines necessàries per a desenvolupar-se com a músics tradicionals.



Ens congratula, més si encara, haver donat forma al nostre modest projecte en el mateix poble on va nàixer l'incansable investigador i promotor del folklore valencià D. Salvador Seguí Pérez, i el gran dolçainer Amadeo Puchalt i Ramos, confiem poder fer amb aquesta escola una modestíssima però digna llavor que siga a la vegada l'inici d'un vincle amb el poble que ens dona acollida i que el so de les nostres dolçaines prompte forme part de la banda sonora de festes, actes i tradicions d'aquest poble.



En aquest primer exercici hem pogut col·laborar amb alguns actes i festivitats del poble com ara: les nadesles, l'entrà del pi amb la "Penya el Carro", Sant Antoni, Concert de Retrobem la nostra música...

Al llarg del curs realitzat diferents activitats en diversos llocs, com: moros i cristians de Paiporta i de Catarroja, aplecs de Xabia i Paiporta, dansà de Catarroja, Dansà del 9 d'Octubre de València. També hem realitzat tallers educatius al C.P Ausiàs March de Massanassa.

Durant l'any anirem col·laborant i fent música en diversos actes tant dins i fora de Massanassa.

A nivell d'escola, i encara que és el primer curs, comptem amb 12 alumnes de dolçaina i 8 alumnes de percussió. Al llarg del curs s'ofereixen classes, tant individuals adaptades al nivell de cada alumne, com classe de conjunt.

Vos anime'm des d'ací a participar amb nosaltres per a fer una Associació Cultural i Escola de dolçaina i percussió de qualitat per al poble de Massanassa.

Gràcies pel recolçament a l'Ajuntament de Massanassa, aixina com per la confiança depositada en nosaltres a diferents associacions del poble com ara: La Terreta i la Penya el Carro.



CENTRE INSTRUCTIU I MUSICAL DE MASSANASSA

LA MÚSICA

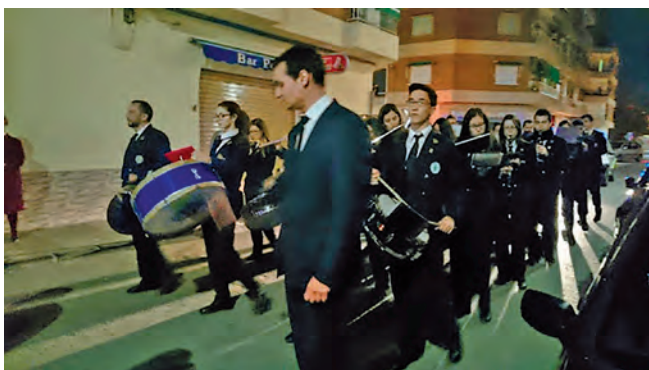
"MÚSICA" és paraula derivada de "MUSA" de la que posseeix la mateixa arrel: Musa. Les Muses són aquells donyets, esperits, -en algunes cultures deesses- als quals al llarg de la història se'ls ha donat la funció d'inspirar als humans perquè puguin treure de dins, aflorar, fer vius els sentiments més profunds.

La música, si bé ens adonem, posseeix la màgia de transportar-nos als mons i estats d'ànim més diversos:

L'alegria, les ganes de viure, sentir el moment i menejar el cos que ens aporta escoltar la Banda interpretant un pasdoble pel carrer



La solemnitat pausada i reverencial d'una marxa de processó que ens invita al silenci, la reflexió, la serenitat de l'esperit.



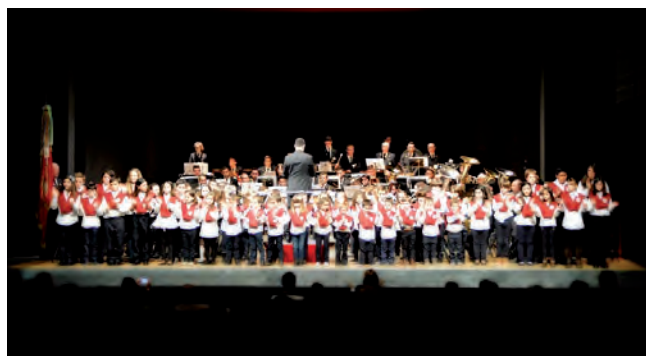
Els molt variats i rics sentiments als que ens transporten les diferents seqüències d'un concert.



És la música una expressió que ens arriba al més profund del nostre ser, un llenguatge que va més enllà de l'espai i del temps. Comunicació que és captada per tots els essers humans grans, menuts, blanc, negres, de cultures de tecnologia més avançada o més primitiva....

Aprendre a escoltar, a viure, a deixar-se portar per la música, obrir el nostre cos per ser envaïts pels esperits de les *musiques*, de ben segur que és una bona teràpia. No la desaprofitem.

I comptar al nostre poble amb una Banda que interpreta bona música, i una Escola que ens dona la possibilitat d'aprendre a interpretar-la és sense cap dubte un gran luxe.



O.V.S. Membre de la Junta Directiva del CIMM.

Massanassa 2016
Festes de Sant Joan, en Honor al Stm. Crist de la Vida

ORFEÓ POLIFÒNIC DE MASSANASSA



Benvolguts conveïns:

Un any més estem ací, a les pàgines de la nostra estimada Terreta, per explicar-vos el que hem fet al llarg de l'any, les il·lusions, els projectes, així com una xicoteta reflexió sobre la importància del cant coral i els beneficis que té.

Les vivències que experimentem en formar part d'un grup de treball ben cohesionat, d'un equip esportiu, o de cantar en un cor, solen ser tan especials que queden sempre en el nostre record i ens marquen en la nostra evolució personal.

Les experiències que vivim junts, són part d'una consciència col·lectiva formada pel grup en una relació dinàmica, en la qual cada un de nosaltres i l'orfeó, com a col·lectiu, es nodreixen mútuament.

Som de diferents edats, professions, ideologies i formes de vida, però tots els inte-

grants som part d'un cos que s'encamina en una mateixa direcció. Compartim un espai i un temps i el mateix desafiament, que és un resultat concret: cantar per al públic en un concert i més amb harmonia i qualitat.

Hem desenvolupat una singular consciència col·lectiva, ja que els humans tenim, igual que altres espècies, com els llops, les abelles i les formigues, la capacitat de relacionar-nos per aconseguir el que seria impossible aconseguir en soledat. En l'Orfeó, els èxits, els hem d'aconseguir al costat dels altres; ens enriqueix, si som capaços de cercar la complementarietat dels altres orfeonistes.

En l'Orfeó estem oberts a la incorporació de noves veus, masculines i femenines; així podem afrontar nous reptes. Considerem que és molt necessari somriure, compartir i cantar.

Cantar en un cor pel plaer d'expressar amb la veu i la música, pel plaer de multiplicar sensacions i sentiments amb les veus dels altres, pel plaer de compartir l'alegria que inunda cos i ànima.

Cantar en un cor per deixar enrere l'estrès i alliberar energia.

Cantar en un cor per a ser conscients del nostre cos, aprendre a respirar i a treure el millor de nosaltres.

Això no és més que un aperitiu dels que ens ofereix l'Orfeó.

Al llarg d'aquest curs passat hem tingut moltes actuacions:

- Mises a Massanassa (*Verge dels Desemparats, Novena del Crist, Sant Joan, Santa Cecília*), a Palmera (*Sant Antoni Abat, Crist*) i en Bronchaes.
- Concert extraordinari de Primavera. "Música i Poesia"
- Òpera a Xàtiva. Gran Teatre. (*Roderic de Borja*).
- Festival Coral a Massanassa, dins de de "Música i Festa".
- Trobada Coral a Benicalap.
- Concert de Nadal al costat de la Banda del CIM ...

Ara, estem preparant un concert extraordinari de Boleros, que quan ixquen a la llum aquestes pàgines ja hauré estrenat a l'auditori "Salvador Seguí" de Massanassa.

Arribat este moment, voldria donar les gràcies al nostre Ajuntament, pel seu suport i a totes les persones que ens ajuden en este caminar artístic de la música coral i a aquells que ens animen i estimulen amb els seus aplaudiments.

Una abraçada i bones festes patronals

Pascual Pastor Codoñer

President de Orfeó Polifònic de Massanassa





Colegio San José y San Andrés

GRUP DE TEATRE

Una vez más, desde el **Colegio San José y San Andrés**, el grupo de teatro, queremos dar las gracias por esta oportunidad que nos vuelve a brindar **la TERRETA**, para comunicarnos con todos vosotros, por este motivo, aprovecho en primer lugar desear a todos los massanasseros y massanasseras, que disfruten de unas fiestas patronales de San Juan, en honor a nuestro **Cristo de la vida**.

El año pasado, nos embarcamos en un proyecto, que nos costó mucho sacrificio, muchas tardes de ensayos, risas, lloros, pero con gran ilusión, pero que al final pudimos ofrecer a todos los asistentes una gran representación de la ópera rock **Jesucristo Superstar**. Este esfuerzo fue muy recompensado ya que los asistentes, que con su calor, sus aplausos y acogida, nos llenaron de ilusión, trabajo y dedicación arriba del escenario, y como recalco siempre, el mejor regalo para estos actores es el calor de ese público y sus aplausos.

Nada más terminar con ese espectáculo, nos pusimos a trabajar en el próximo. Un

gran proyecto, un gran reto y algo con lo que volver a disfrutar arriba del escenario.

Nuestro reto se vio multiplicado por dos, cuando nos comunicaron que para este año si estaríamos dispuestos a representar nuestro nuevo espectáculo el día de la presentación de las fiestas; obviamente, eso nos llenó de más ilusión, por esta oportunidad de confianza de este ayuntamiento con nosotros.

Nuestro reto, nuestro espectáculo para este año 2016 que tenemos preparado para todos los que nos queráis acompañar el día 10 de Junio en la presentación de las fiestas es el famoso musical **MAMMA MIA**, un musical con el que queremos intentar superarnos al del año anterior.

Destacar en este musical, la increíble coordinación entre diferentes edades, un grupo de aficionados actores, que como digo yo siempre, una increíble puesta en escena lejos de un exagerado dramatismo con lo que parecen unos auténticos profesionales. Darles las gracias por supuesto a ellos, a cada uno de los integrantes de este grupo,

desde el primer actor hasta el último de los técnicos, llegando así a más de **40** personas trabajando conjuntamente.

Como no, agradecer a todos los que nos apoyan y confían en nosotros, **Ayuntamiento de Massanassa**, las empresas **Disman y Excavaciones hermanos Sanchis** que gracias a ellos podemos lucir nuestras camisetas, y como no en especial, a **Maskokotas**, por su dedicación en nuestro espectáculo visual e imagen. Sin todos ellos nada de esto sería realidad.

Para terminar agradecer de antemano, vuestra asistencia, ya que se que nos apoyareis ese día, y hará de todos ellos la mejor recompensa, de más de un año de preparación.

Muchas gracias por deteneros a leer estas humildes líneas, sin más, os espero el día 10 de Junio con **MAMMA MIA**.

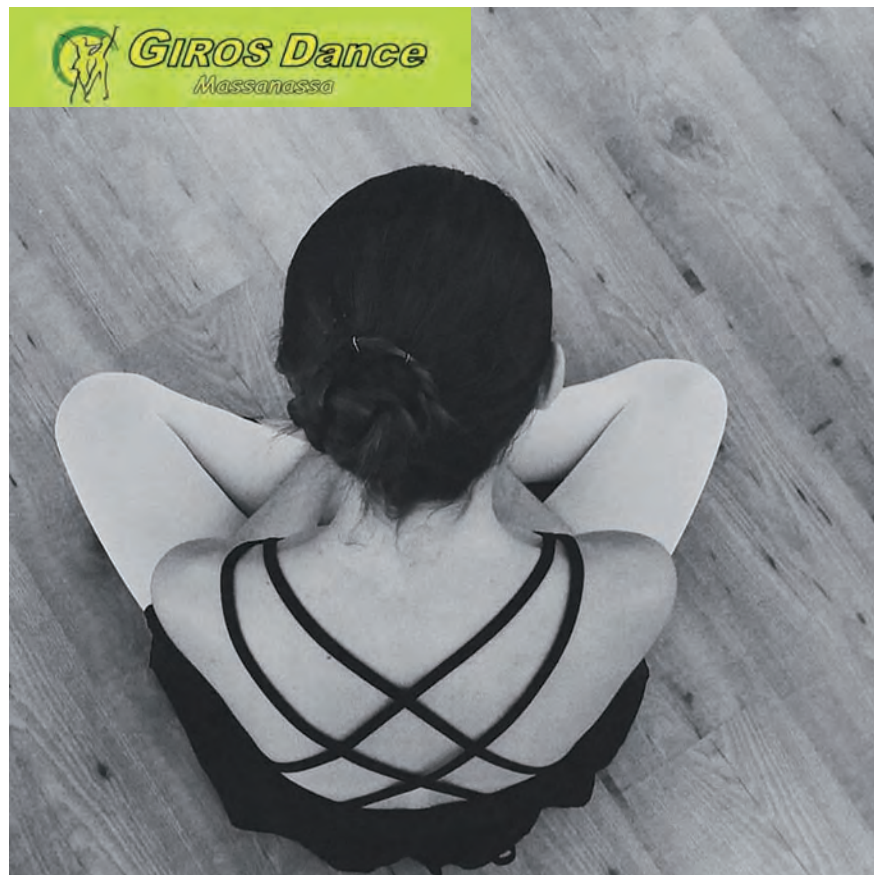
Atentamente

José Alfonso Delhom
"El Dire"



GIROS DANCE MASSANASSA

"PARA QUE HABLAR SI PODEMOS BAILAR"



"Bailo porque me gusta, porque me ayuda a despejarme, a desahogarme sin decir palabras, el baile para mi es mi vida, es libertad, es arte, es magia. Bailando me encuentro a mi misma"

Cristina Martínez 11 años

"Es algo que no se puede expresar con palabras, es un estado de libertad donde das rienda suelta a tu personalidad, es pasión, es vida"

Carla Mezquita 14 años

"Bailo porque no se vivir sin bailar, es una manera de expresar lo que siento, de sentirme yo misma"

Nuria Catalá 15 años

"Me siento bien cuando bailo y no se por qué, me siento feliz, es lo que mas me gusta en el mundo y me siento satisfecha y completa"

Vanesa Martínez 17 años

"Para mi dar clases de danza no es solo transmitir una técnica para aprender un estilo concreto con la disciplina que ello conlleva, sino poder transmitir la pasión por la danza, por el baile, enseñar a expresarse con el lenguaje del movimiento y dejar que cada alumno encuentre su propio movimiento y pueda disfrutarlo, que les quede para un futuro, ya vayan a ser bailarines o

Que difícil resulta para los bailarines cuando les pides que te expresen con palabras qué es para ellos el baile. Al principio te dicen que es imposible porque piensan que lo que sienten no lo pueden plasmar en un papel, pero después empiezan y no tienen momento de acabar!!!

so en cosas malas. He aprendido a convertir todos mis problemas en algo positivo. Para mi bailar es una forma de expresar todo lo que siento"

Santi Suarez 11 años

Os dejo algunos testimonios de alumnos, profesores y míos de los sentimientos y sensaciones que despiertan en nosotros la danza en sí

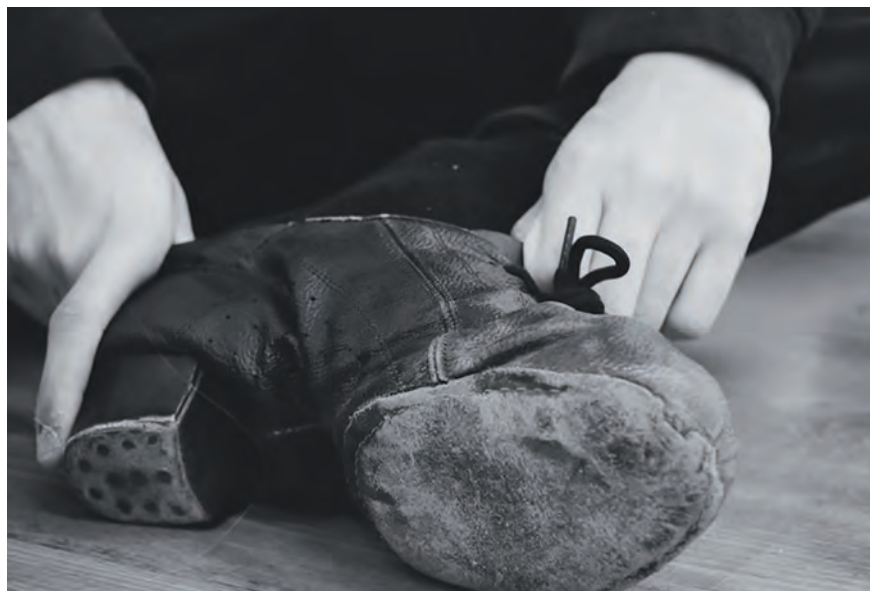
"El baile me hace sentir tantas cosas buenas, que cuando bailo me siento especial y viva y al oír música mi cuerpo se mueve solo"

Yanira Palomo 9 años

"Para mi bailar es una experiencia única y divertida donde me siento libre"

Natalia García 9 años

"Cuando bailo solo pienso en divertirme, disfrutar y hacerlo lo mejor posible. No pien-



no, un buen recuerdo, sentimiento y respeto hacia ese arte que es el danzar”

Paula Quiles. *Profesora de Ballet*

“La danza es la mejor manera que conozco de expresar quien soy, de ser la mejor versión de mi misma!!! Dar clases de danza me ha permitido trabajar con gente de todas las edades y todos los niveles y he aprendido que existe una conexión en la que el aprendizaje es mutuo!!! En las clases lo único que busco es que las personas se sientan libres de encontrarse, de sentir, de experimentar. Yo doy el movimiento pero los alumnos les dan vida con sus diferentes personalidades y eso es increíble!!! Soy afortunada de poder dedicar parte de mi vida a esto”

Luna Mena.

Profesora y Coreógrafa de Urbano

“Dar clases de baile me produce una gran satisfacción, me encanta ver como aprenden a coordinar, bailar, actuar, como crean nuevas amistades y muchas mas cosas q conlleva la danza. Soy feliz por dedicarme a lo q me gusta y guiar a los alumnos para que alcancen sus sueños”

Ana García.

Profesora de Baile Deportivo

Como directora de un centro de baile, que os puedo decir? Que estoy enamorada de mi trabajo, de la danza y de los alumnos grandes y pequeños. Me encanta verlos cre-

cer y como se desarrollan tanto en el baile como personas, no hay día que no aprenda algo nuevo de todos ellos, me hacen reír, enfadarme, ilusionarme, pensar, entender



sus necesidades y llevarlas a cabo rodeada de un gran equipo de profesionales que aparte de ser muy buenos en la modalidad que imparten, siempre puedo contar con ellos en todos los proyectos nuevos que se nos ocurren!! Gracias a todos los alumnos, padres y profesores por estar ahí y hacer que cada día me sienta mas afortunada con mi trabajo”

Marian Berasaluce.

Directora Giros Dance





GRUP DE DANSA GENT GRAN

Hola, vecinos de Massanassa, me dirijo a vosotros aprovechando la oportunidad que nos brinda "la Terreta".

Soy Teo, y en representación del grupo de Danses Gent Gran, quiero hacer un llamamiento a todo el pueblo en general, para que vengais a bailar y recuperar nuestras raíces. Es un baile muy bonito y si venís os daréis cuenta que engancha, es para todas las edades no tiene por que ser gente mayor...

Hemos creado una jota para el pueblo de Massanassa, habla de nuestro pueblo, de nuestras costumbres y lugares...

Este año contamos con dos nuevas miembros, Trini y Amparo, están muy contestas y nosotras con ellas también. Y Lola Oleaque queridísima por el grupo, está siempre ayudándonos en lo que nos hace falta.

Ánimo y apuntaros, si queréis más información acercaros los lunes y miércoles en el

edificio socio-cultural de 16 a 18 horas, o en la biblioteca.

A parte de bailar, haremos ejercicios físicos y mentales con la coreógrafa... ¡Ah! Solo tenéis que venir, no hay cuotas que pagar.

Un saludo de la Asociación Gent Gran.

Teo Matamoros Serrano.





JUNTA LOCAL FALLERA DE MASSANASSA



Un any més, desde la Junta Local Fallera de Massanassa volem donar el nostre agraiment a La Terreta per tindre la oportunitat de poder saludar a tots el massanassers abans de celebrar les nostres festes patronals.

La nostra Presidenta Wanda amb les nostres Falleres Majors Raquel i Marta i les membres de Junta Local ens han representat en infinitat d'actes: presentacions d'altres Juntes Locals i de les nostres Falles. Per primera vegada hem participat a Diputació, i en segona vegada vam participar a l'ofrena de València, hem gaudiu dels jocs de Parchis, truc, dominó i quatrola...

Volem donar l'enhorabona a totes les persones que l'any darrere varem realitzar el 150 aniversari del nostre Stm. Crist de la Vida i van fer les coses com cal i de superar-se dia a dia.

Des d'ací animem i convidem a tot el món a participar i gaudir d'aquestes festes amb harmonia. Que passeu tots unes bones festes.





FALLA L'ALQUERIA



Des d'aquest espai que La Terreta ens reserva cada any, nosaltres, la falla l'Alqueria volem desitjar-vos bones festes i convidar-vos a que compartiu els uns amb els altres aquests

dies tan especials per a Massanassa, que gaudiu de les diferents activitats i propostes de les festes de Sant Joan i que ens acompanyeu, a nosaltres i a la comissió de festes en tot allò que amb il·lusió s'ha organitzat. Per a nosaltres aquest és un any especial, la nostra falla fa vint-i-cinc anys, una data senyalada i que ens fa recordar molts bons moments que hem passat junts i amb tots els massanassers i massanasseres que han format part de la falla o que ens han acompanyat al llarg de tants i tants anys



ASSOCIACIÓ CULTURAL FALLA EL DIVENDRES



Un any més la falla el Divendres té l'oportunitat de saludar a tots els massanassers i massanasseres gràcies a la publicació de la tradicional Terreta.

Amb el motiu de la nostra tradicional festa de Sant Joan, la nostra falla vol convidar-vos a que gaudiu de la nostra xicalla i dels fallers i falleres de la nostra comissió, en l'ofrena a Sant Joan i en la processó del Santíssim Crist de la Vida.

Volem animar a tota Massanassa a que participe, vingi a acompanyar-nos a la plaça, als pasacarrers, als playbacks, a l'orxata, a les activitats infantils, a les orquestes... A tot el que Massanassa ofereix a tots el veïns per a tindre la millor festa.

La nostra falla esta treballant amb noves tecnologies per a tindre a tots els fallers informats de tot el relacionat amb la falla, amb la nova app "Traca", convidem a les altres comissions a que participen ja que es un projecte molt interesant.

La Falla el Divendres també participa en activitats solidàries com va ser la 1ª Carrera Solidaria "CORREMOS POR DANIELA" i degut al seu exit volem animar-vos a que participeu en la pròxima que estem ja preparant amb molta il.lusió.

El nostre President Ramón Chinchilla junt al president infantil Edgar Moreno i les nostres falleres majors Amanda de la Mano i Silvia Vázquez, acompanyats de tota la comissió volem que ens coneguen un poc més, som una falla que es deixa la pell per a tindre les millors festes josefines, que som treballadors i voluntariosos, pero sobre tot som un grup d'amics o millor dit una gran familia que lluita per l'esforç i el teson per a que la nostra falla creixca cada dia.

Agrair a les comissions, Associacions, Confraries, Junta Local i Ajuntament per tots estos



▲ Fallera Major: Amanda de la Mano



▲ President: Ramón Chinchilla



▲ Fallera Major Infantil: Silvia Vázquez



▲ President Infantil: Edgar

anys que ens han convidat a acompanyar-los en les festes de Sant Joan.

I agrair al poble de Massanassa per eixir a gaudir de la nostra festa. Desde la Falla el Divendres vos desitjem unes bones festes de San Joan.

VIXCA MASSANASSA
VIXCA EL SANTÍSSIM CRIST DE LA VIDA
VIXCA LA FALLA EL DIVENDRES





FALLA JAUME I



La comissió de la Falla Jaume I té el plaer un any més com ja es habitual de aprofitar l'oportunitat que ens donen per poder saludar-vos a tots els veïns i veïnes del poble de Massanassa des d'aquest article de la Terreta, el qual esperem que siga publicat sense cap problema.

La Falla Jaume I col·labora molt gustosament en aquesta Festa tan nostra, per tal de fer-vos gaudir amb totes les activitats organitzades durant estos pròxims dies.

Convidar-vos a que passeu per el Barraco que la Falla Jaume I té situat a la Plaça de les Escoles Velles, en el qual sense cap dubte sereu ben rebuts.

Un any més les Falles es veiem inmerses conjuntament amb la resta de associacions, filaes i Ajuntament en l'organització i preparació del que seran Les nostres Festes Patronal 2016, les Festes de San Joan, que marquen l'inici de l'estiu i de la resta de festes dels pobles veïns.

Per finalitzar recordar-vos de la gran graellada que es realitzarà el dia 23 de Juny i que tan gustosament realitza aquesta comissió.





FALLA POBLE MASSANASSA

Com cada any La Falla Poble Massanassa té l'oportunitat de saludar a tots els Massanassers des de les pàgines d' esta publicació Revista Festiva i Literaria "La Terreta" amb motiu de les seues Festes Patronals de Sant Joan.

Aquestes Festes en Honor al Santíssim Crist de la Vida son molt importants per als nostres membres de la comissió, ja que tenim

l'oportunitat de col·laborar i gaudir d'una infinitat d'actes tals com berenars d'orxata i fartons, sopars, Play-backs, Cavalcada, L'Ofrena, Processó i una infinitat d'actes que l'ajuntament programa per a tota la població i que de segur serán del gust de tot el veïnat.

Des d'ací anime i convida a tot el món a participar d'estes festes que formen part dels

nostres arrels i que any rere any deixen en les nostres ments records inolvidables.

**Bones Festes
 Vos esperem en la Haima
 de la Falla Poble !!!**

Jorge Julve i Socarrades
President Falla Poble Massanassa



FILÀ CRISTIANA EL CID



Massanassa a 15 de abril 2016

Un año más, y con este serán ocho, en que nuestras Filàs, volverán a desfilar por las calles de Massanassa con la misma ilusión de todos los años. Ser partícipes de las fiestas en honor al Santísimo Cristo de la Vida nos implica en la organización de dichas fiestas. A LA CARGA!!!!!!!

Aquel proyecto que nació en el año 2009, hoy en día, es una realidad y una tradición inseparable de las fiestas de Masanassa. Por eso queremos felicitar a todas las Filàs por esta consecución, que además tenemos que seguir manteniendo. Muchas gracias.

La Filà Cristiana "el Cid", también quiere dar las gracias a los vecinos de Massanassa, por participar con su presencia en los Desfiles programados Y al Excelentísimo Ayuntamiento por su apoyo y colaboración Es una satisfacción personal y de grupo, que después de un año de trabajo, el resultado sea positivo. Este es nuestro deseo para el presente ejercicio.



El pertenecer a una Filà, es una experiencia divertida y también muy enriquecedora, por todo esto queremos aprovechar estas líneas para deciros que la Filà Cristiana "EL Cid", tiene las puertas abiertas a cualquier persona que quiera participar activamente en las fiestas de Moros y Cristianos. Como Jorge Roman y Mila Díaz, Manolo Pascual y Estrella Ruiz que han pasado a formar parte de nuestra Filà. BIENVENIDOS.

Felicitar a la capitanía saliente y dar la enhorabuena a la capitanía entrante, que como todos sabéis, va a ostentar la Filà

cristiana "Les Forquetes" Mucha suerte chicos!!! Como todos ya hemos vivido ser capitanía sabemos el esfuerzo y responsabilidad que esto supone, pero las ganas y la intención del trabajo bien hecho tienen su recompensa en la propia satisfacción de haber cumplido y de seguir adelante, en colaboración con el resto de Filàs.

Con la misma ilusión de años anteriores la Filà "El Cid" os desea unas felices fiestas patronales 2016.

Que disfrutemos



FILÀ MORA ESQUADRA ROJA



gràcies a totes les persones que treballen durant tot l'any, fent possible que cada vegada siga més gran aquesta festa.

La nostra aportació és modesta, però invertim tota la il·lusió del món, i desitgem de tot cor que siguem uns dies d'harmonia i concòrdia per a la nostra població.

Les diferents entitats culturals, esportives i festives participem amb il·lusió en la festa, però res tindria sentit sense el verdader protagonista, que és el poble de Massanassa.

La formació inicial de l'Esquadra Roja donem la benvinguda als nous i noves

components que enguany han entrat a formar part de la nostra filà, que continua creixent.

Desitgem felicitar i desitjar-li sort a la filà que enguany ostenta la Capitania, filà cristiana Les Forquetes, i tendir-li les nostres mans ajudar-li en el que necessiten.

Esperem veure-vos a totes i a tots al carrer, fent poble; i en la nostra carpa, que és la vostra, doncs vos rebrem amb molt afecte.

**Salutacions afectuoses.
Filà Mora Esquadra Roja**

Arriba el mes de juny, i amb ell, com cada any, les festes de Massanassa. Dies de diversió i emoció; dies on es fusionen les tradicions del nostre poble, el color i la música.

Aprofitem l'oportunitat que se'ns brinda des d'aquestes pàgines per a donar les



FILÀ CRISTIANA "LES FORQUETES"



És per a nosaltres tot un plaer poder saludar mitjançant aquesta finestra al públic com ho es "La Terreta" amb l'objectiu de que tot el poble de Massanassa pugui gaudir de la nostra il·lusió i entusiasme.

Ahora, volem convidar tant a la resta de gent dels pobles veïns com a la resta de visitants a viure amb nosaltres unes festes majors que, si no són grans en voluminositat, sí ho són pel que fa a contingut, encant i esplendor. Així mateix, volem convidar a tot el món a gaudir de l'entrada de moros i cristians de Massanassa que es celebra el proper 18 de Juny de 2016.

Com de costum, cada any, mesos abans de la gran entrada Mora i Cristiana, es celebra la festa del Mig Any, una festa que es va celebrar el passat 16 d'Abril, on ens vam juntar totes les filaes i vam gaudir de la

desfilada, el sopar i la festa que va haver posteriorment.

A mi, Jose Mandingorra Gómez, com a president de la filà cristiana Fila "Les Forquetes", m'agradaria agrair a tots els membres d'aquesta filà ja que, tot i que enguany som menys gent que altres anys, els membres amb els que conta avui en dia la nostra filà fan tot el que està al seu abast per a que tot ixca molt bé. També m'agradaria, especialment, tant a la meua dona com a la meua filla, per estar al meu costat en tot moment. Sense elles al meu costat açò no seria el mateix i, sé que enguany anem a gaudir més que mai junts. Per últim, m'agradaria agrair també al nostre alcalde, el Sr. Vicente Pastor, per formar part enguany de la nostra esquadra i participar en la nostra Capitania.

Enguany, rebosem d'alegria i d'il·lusió perquè tenim l'honor de dur la Capitania Cristiana de l'any 2016, una Capitania que esperem que siga del vostre agrat, ja que aquesta festa comporta un gran esforç de mesos de treball i passió per la festa.

Les desfilades de Moros i Cristians, es caracteritzen per la seua espectacularitat, no

només pels vestits, sino també per la participació de carrosses i animals montats, pels seus boatos, grups de dolçaina i percussió, ballets, etc. Així que aquest any aneu a poder disfrutar de totes aquestes coses i molt més.

Desitge que aquests dies estiguen plens d'harmonia, satisfacció i alegria per a la nostra població i resta de veïnat.

Que passeu tots unes bones festes.
Un cordial salut.

Jose Mandingorra Gomez

President de la Fila "Les Forquetes":

BANDO CRISTIÀ:

- Dos portadors del cartell Bando Cristià.
- Filà Cristiana "**Pirates de les barraques**" de catarroja (*filà cristiana convidada*).
- Banda de música "**La Valladina**" de Vallada.
- Boato "**Marionetas**" Pyros.
- Estandarte filà "**El Cid**".
- Música del Cid.
- Ballet cristià "**Ballet campo**" Pyros.
- Capitania 2016.
- Dos portadors estendards cristians.
- Música escola de dolçaina i percussió "**A qu4tre qu4ranta**" de Massanassa.
- Boato Pyros.
- Dames repartint díptics de la Capitania masera.
- Espectacle "**Un dia en Massanassa**" Pyros.
- Un genet cristià.
- Carrossa cristiana amb el capità Jose Mandingorra i la seua favorita Rosa M^a Baixauli.
- Esquadra guerreres i guerrers cristians de la filà "Les Forquetes".
- Agrupació musical "**d'aki P'ayá**" de Benetusser.





FILÀ MORA IBN AL ABBAR



Estimats veïns i veïnes de Massanassa,

Les Festes de Moros i Cristians recreen de manera festiva, l'enfrontament que va haver-hi entre les tropes musulmanes i cristianes durant el segle XIII pel domini del territori d'Espanya. Actualment en la nostra població l'objectiu és alegrar els carrers i al sò de la música i amb tota ostentació i majestuositat, les distintes agrupacions que formen el bàndol moro i el

bàndol cristià van desfilant portant vistosos i luxosos trages d'inspiració àrab o cristiana.

La Filà Mora Ibn al-abbar va ser constituïda ja fa 7 anys amb l'únic objectiu de col·laborar en les Festes de Sant Joan i anar consolidant l'entrada mora com un dels actes principals de les festes. Després d'estos anys hem comprovat que gràcies a tots els participants de les filaes i els veïns i veïnes de la població ha passat a ser un dels actes més importants, en els quals participa un gran nombre de persones.

Durant estos anys hem disfrutat dos vegades de la capitania la qual cosa ens ha permès compartir moments inoblidables junt amb la resta dels nostres companys de diferents filaes. Gràcies a un treball en equip hem aconseguit disfrutar i fer que gaudisca tota la població de Massanassa.

Volem continuar invitant a tot el poble de Massanassa que no deixi de participar en totes els actes que es duen a terme durant les festes de Sant Joan integrant-se en qualsevol de les entitats culturals que existixen actualment o be col·laborant en qualsevol activitat que es realitze.

Per a concloure, volem recordar-los que les festes patronals tenen com a única funció animar, fer partícip i unir a tota la població de Massanassa durant les festes de Sant Joan.

Vos esperem el dia 18 de juny en la nostra gran entrada Mora i Cristiana, la capitana de la qual ostenta enguany 2016 els nostres companys de la Filà Les Forquetes als què desitgem que disfruten i que compten amb nosaltres per al que necessiten



FILÀ MORA **MANZIL NASR**



Nuestra Filà Manzil Nasr representa con orgullo el nombre de nuestro pueblo, tal y como denominó el poeta Ibn-Al Abbar, quien describió por primera vez aquella preciosa alquería.

Como cada año os invitamos a la batalla que se librarà el próximo Sábado 18 de Junio, batalla de amistad entre Moros y Cristianos, fieles aliados de la fiesta, la alegría, el color y la música.

Nuestras topas llevan desfilando ocho años juntos bajo un mismo estandarte y disfrutando cada tarde y cada noche.

La capitania la ostentará José Mandingorra al frente de las tropas de la filà Critiana "Les Forquetes" a los que les deseamos una brillante victoria.



Os esperamos

ASOCIACIÓN CULTURAL MASSANASSA POBLE



**Estimados Massanasseros
y Massanasseras:**

Una vez más nos volvemos a encontrar en este anuario tan apreciado por todos nosotros como es **La Terreta**, anunciando así que; ya estamos en las fiestas en honor al **Santísimo Cristo de la Vida** es este mes de junio.

Desde la Asociación Cultural **Massanassa Poble** estamos renovando en todo momento todos los medios necesarios para ponernos al día del mundo cibernético, para poder así realizar todos los videos que después se ven en la web massanassapoble.es

Cada vez son más los reportajes que esta entidad realiza en el pueblo, para todas las entidades Massanasseras, ya que; el fin de esta Web, es informar al pueblo y al resto del mundo de todo lo que hacemos a nivel cultural, deportivo, festivo, religioso, historia, etc.

Como novedad en el portal podréis ver los plenos del ayuntamiento que se celebran habitualmente, accesos a las web's de las entidades locales, Ayuntamiento y publicidad de empresas colaboradoras.

El futuro ha querido que este medio, Internet sea la herramienta más utilizada para ofrecer la información de todo lo que ocurrió, ocurre y sucederá en este mundo tan



moderno y como no, **MassanassaPoble**. es está ahí para dar esa noticia.

Gracias por su atención y que pasen unas buenas fiestas de San Juan 2016.

Animar a todos los vecinos/as de todas las edades a que hagan uso de esta web, para que compartan con la redacción sus opiniones e inquietudes.

La Junta Directiva de la Asociación Cultural MassanassaPoble.



TIRYUS AMES DE CASA



De nuevo un año más, nos dirigimos a todas las socias, socios y a Mas-sanassa en general, para felicitaros en las fiestas de San Juan, tan entrañables para todos.

Este año tenemos una excelente noticia que nos llena de satisfacción, ya que nuestra presidenta Amparo Casañ Gimeno ha sido, por votación mayoritaria de pueblos, elegida la nueva presidenta de la Comarca, siendo un orgullo, ya que demuestra el trabajo que día a día se está realizando, para bien de muchas personas.

Con ilusión, también tenemos una nueva socia, que dicho así no parece importante, pero es que es la socia más joven que existe en España, pues tiene 7 meses y su nombre es Victoria Gómez Martínez, nacida el 15/09/2015 le damos la bienvenida y todo nuestro cariño siendo con ella la cuarta generación de la familia, bisabuela, abuela, madre y nieta, que tenemos el orgullo de tener en nuestra asociación.

A continuación os relatamos algunas de nuestras actividades:

- Colaboramos cada 2 meses en la donación de sangre, ayuda contra el cáncer y donaciones a otras asociaciones
- Tenemos bailes de sevillanas y danza del vientre, cursos de bordado de Tul, Paswork, taichi, yoga, costura creativa etc...
- Colaboramos con el ayuntamiento siempre que lo soliciten, participamos en la setmana de la dona y jornadas de violencia de genero y reumatología.

Desde estas letras queremos dar las gracias al Sr. Alcalde Don Vicente Pastor, a las concejales de bienestar social y de la mujer, Begoña Nieva y Patricia Piqueres, que siempre están ahí para lo que necesitamos, sin olvidar a nuestro bibliotecario Paco Rodrigo y su grupo. Desde aquí nuestro agradecimiento y cariño para todos ellos.

**Secretaria Carmen Martínez
Presidenta Amparo Casañ**



ASSOCIACIÓ JUVENIL DE MASSANASSA



Per primera vegada tenim l'immens plaer de dirigir-nos a tots els massanassers i massanasseres des d'estes línies de la Revista Cultural i Festiva La Terreta. L'associació ha nascut com un desig de la generació del 1997 de tindre un espai propi d'oci i col·laborar amb l'Ajuntament per tindre unes festes pròpies, unes festes en les que participe encara més la joventut de Massanassa reivindicant-nos com a futur del poble.

A pesar del nostre recent naixement com Associació no són poques les ganes de treballar per fomentar i acréixer la unió entre

la joventut. Entre els nostres objectius destaquen promoure activitats socials, culturals i lúdiques, potenciar i recuperar tradicions del poble, així com també participar, col·laborar i organitzar festejos populars entre d'altres.

Amb el temps en contra i sense saber ben bé com, preteníem donar forma a un nou projecte: crear una Associació per promoure les festes de Sant Joan. Tot i la inexperiència i el contratemps, ho hem aconseguit gràcies a l'esforç dels nostres membres.

Nos pareix que la gent jove tenim l'obligació d'integrar-nos en les festes del nostre poble per a potenciar l'amistat, l'harmonia i germanor que es compartix amb els nostres conveïns.

La nostra aportació pot ser que enguany siga modesta, però és la nostra voluntat de

participar i col·laborar en unes festes que omplin d'orgull al poble de Massanassa.

Tenim un repte, treballar col·lectivament els jòvens perquè a partir d'ara les Festes de Sant Joan siguen del gust de tot lo món, de xiquets, jòvens, els nostres pares i mares i dels majors.

No podem oblidar i alhora agrair l'ajuda que en tot moment hem tingut de l'Ajuntament a l'hora de cedir espais públics i assessorar-nos en tots els tràmits que hem hagut de seguir per tal de constituir-nos com Associació.

Per últim desitgem que passeu unes bones festes de Sant Joan.



© Ximo Fernández

EN RECORD DE GEORGINA

Georgina ja no està entre nosaltres.

Enguany, la nostra participació en La Terreta volem que siga en record i reconeixement a la nostra companya Georgina, membre de les Dones Progressistes, i durant molts anys compromesa professionalment en els Serveis Socials de Massanassa.

Georgina, va nèixer un 9 de març, precisament en la Setmana de la Dona, com si estiguera predestinada a ser la dona compromesa, que sempre ha sigut.

I realment, Georgina era una dona **compromesa**:

Compromesa amb les dones

Formava part de la junta directiva de la nostra associació, participava d'una manera activa en totes les activitats, sempre que la salut li ho permetia. Mai va dir que no a ninguna responsabilitat. Moltes de nosaltres recordem els seus textos, tan emotius, en el *minut de silenci* a la plaça de l'Ajuntament, en memòria de les víctimes de la violència masclista.

Totes la notem a faltar en cada una de les nostres activitats. A totes ens costa parlar de Georgina en passat.

Compromesa amb el poble de Massanassa

Sobre tot amb les persones amb més problemes amb més necessitats. Coneixia pràcticament a totes les persones del poble, sabia les seues circumstàncies, patia amb els que patien, i sempre intentava ajudar.

Era una persona vital, amb facilitat per a les relacions humanes, alegre

Li agradava celebrar-ho tot. Algunes recordem la celebració de la seua jubilació. Havia cridat a companys i companyes de treball, amigues, família. Allí cantarem i ballarem, i ella va acabar posant-se una perruca i unes ulleres de festa per a fotografiar-se amb tots.

Participava en les celebracions de la nostra associació, sempre contenta, raonant amb totes les dones, repartint besets.

Era detallista

Sempre tenia el detall adequat per a cada persona amb la que es relacionava: una paraula de consol, un caramel, una abraçada, una flor... Recorde quan un any, estàvem preparant la Setmana de la Dona, i va vindre a la reunió de la junta directiva, amb un detall per a cada una. Era un monederet, de color lila, el



color de les reivindicacions de les dones. Era el seu preferit.

Es sentia massanassera

No havia nascut ací, però es va casar amb un massanasser, les seues filles anaren a l'escola en Massanassa, i encara que va viure en diversos llocs, els últims anys en Catarroja, el seu poble, el que ella sentia com a propi era Massanassa. Ací va treballar durant molts anys, ací té afincat a son pare, ací tenia les seues amigues, ací participava activament de les activitats de la nostra associació...Era una *massanassera* més.

Però ella, com tots sabem, va nèixer a Xile

Georgina i molts membres de la seua família varen tindre que exiliar-se quan la dictadura de Pinochet. Ho feren per por a les represàlies del militar dictador. Sa mare era professora, i com tots sabem, les dictadures tenen en comú la persecució al món de la cultura. Ella ha contat moltes vegades amb quina por, amagaven els llibres quan sabien que la policia de Pinochet anava a regirant les cases, i deia que la falta de cultura dels "milicos" era tal que consideraven perillous llibres com "Guerra y Paz" o "Ana Karenina", sols perquè el seu autor Leon Tolstoi era rus.

Però a pesar de l'exili, a pesar d'eixa experiència traumàtica, mai va oblidar el seu país.

En 2009 va decidir fer un viatge a Xile. Deia que no volia que son pare, que ja era molt vell, morira sense tornar al seu país. Però son pare a última hora es trobava massa major i no va voler viatjar. Aixina és que Georgina se'n va anar a soles per retrobar-se amb la família que li quedava, amb les amigues i amics, amb els veïns...amb el país on va nèixer.

Estava en Xile a principi de Juny de 2009, coincidint amb el sopar de les dones progressistes de final de curs, i com era tan detallista ens va enviar una targeta per a que es llegira en eixe acte. Per desgràcia, la carta no va arribar a temps i per tant, sols la vàrem poder llegir en la reunió de la junta.

Però jo la tenia guardada i pense que hui la puc publicar per a que arribe a totes les persones, que ella volia, i si tanquem els ulls, podem imaginar que és ara quan l'acaba d'enviar.

La targeta diu així:

Queridas amigas:

Desde esta hermosa y lejana tierra chilena, comparto con vosotras esta especial noche del martes día 9 de junio, de la cena despedida del curso 2008-2009 de actividades múltiples de las mujeres Progresistas de Massanassa.

Me encuentro retroalimentando mis raíces y reencontrándome cálidamente con toda la familia, con quienes compartí mi infancia y juventud.

Un cálido beso a todas

Georgina

Esta postal acabo de comprarla en una visita dentro de la casa de Pablo Neruda (La Chascona) en Santiago. ¡MARAVILLOSO!

La targeta tenia el següent poema de **Pablo Neruda**

*Para mi corazón basta tu pecho,
para tu libertad bastan mis alas.
Desde mi boca llegará hasta el cielo
Lo que estaba dormido sobre tu alma*

Rosa Raga

CLINICA } DENTAL n à c h e r } v à z q u e z

María José Nàcher Vázquez

Odontòloga nº col. 3015

C/ Jaume I "El Conqueridor", nº4 baix A

Massanassa (Valencia)

telf. 96 125 27 30



Editorial MIC
902 271 902
www.editorialmic.com



L'ORATGE A MASSANASSA

Cinc anys de funcionament de l'estació meteorològica de l'IES Massanassa (Departament de Socials)

Ara fa cinc anys que instal·làrem l'estació meteorològica de l'institut. Volem una estació que ens donara una informació fiable de l'oratge de Massanassa i que, tot i aprofitant els avantatges que ens proporcionen a hores d'ara la informàtica i les telecomunicacions, fóra de fàcil consulta no només per als nostres alumnes sinó també per a qualsevol persona interessada.

D'aleshores ençà, Massanassa compta amb un registre diari dels principals elements climàtics que es troba a disposició de qualsevol persona interessada a la pàgina següent: www.meteomassanassa.com

En ella podeu accedir a una gran quantitat d'informació relacionada amb l'oratge:

- Informació actualitzada en temps real de l'oratge a Massanassa.
- Dades històriques de l'oratge a la nostra localitat.

Enllaços amb les principals pàgines d'informació de l'oratge:

- Aemet. Agència espanyola de meteorologia.
- Meteosat.
- Informatius dels mitjans de comunicació.
- Documentació sobre els principals conceptes relacionats amb el clima.

Us convidem a entrar en la nostra pàgina web per a consultar l'oratge de Massanassa. Us agradarà.

Com ha estat l'any meteorològic a Massanassa?

Dades rellevants

Segurament l'aspecte més destacable, pel que fa al registre de l'oratge a Massanassa en els darrers cinc anys és l'escassetat de pluges al llarg dels anys 2012, 2013, 2014 i 2015. Al nostre poble, segons les característiques climàtiques de la zona, estem dins el domini del clima mediterrani. Hauria de tenir una pluviositat anual entre els 400 i els 500 mm anuals. Les dades recollides a l'estació de l'IES ens indiquen que el 2012, el 2013 i el 2014 han estat anys extraordinàriament secs i més propis d'un clima semiàrid que no del clima mediterrani. Al 2015 ha millorat un poc la situació però així

i tot la precipitació total anual ha estat per sota del que hauria de ser un any normal.

També d'aquest any cal destacar la temperatura màxima anual que va ser de 42,6 graus i que es produí el 14 de maig, un registre extraordinari en un mes que, d'entrada, no és molt càlid.

Nota.

De 2011 es tenen dades a partir del mes de març en què es posà en funcionament l'estació.

De 2012, 2013 i 2014 es tenen dades de tot l'any.

Precipitació total anual

2011	2012	2013	2014	2015
431,2 mm	293 mm	242,0 mm	252,7 mm	356,0 mm

Dies de pluja a l'any

Precipitació	2011	2012	2013	2014	2015
Més de 1 l/m ²	50 dies	33 dies	34 dies	28 dies	33 dies
Més de 10 l/m ²	14 dies	7 dies	9 dies	6 dies	11 dies

Dies més plujosos

2011	2012	2013	2014	2015
20/11 38,8 mm	20/03 46,4 mm	28/02 39,6 mm	03/07 38,6 mm	02/11 38,8 mm
22/04 29,6 mm	16/01 28,8 mm	25/04 22,8 mm	30/11 35,2 mm	21/03 27,6 mm

Mes més sec:

2011	2012	2013	2014	2015
Agost 3,2 mm	Agost 0 mm	Setembre 0 mm	Agost 0 mm	desembre 0,4 mm

Velocitat mitjana del vent

2011	2012	2013	2014	2015
5,5 km/h	5,6 km/h	6,1 km/h	5,5 km/h	4,6 km/h

Màxima velocitat del vent

2011	2012	2013	2014	2015
16/12 69,2 km/h	19/04 72,4 km/h	01/02 66,0 km/h	08/02 78,9 km/h	30/01 75,6 km/h

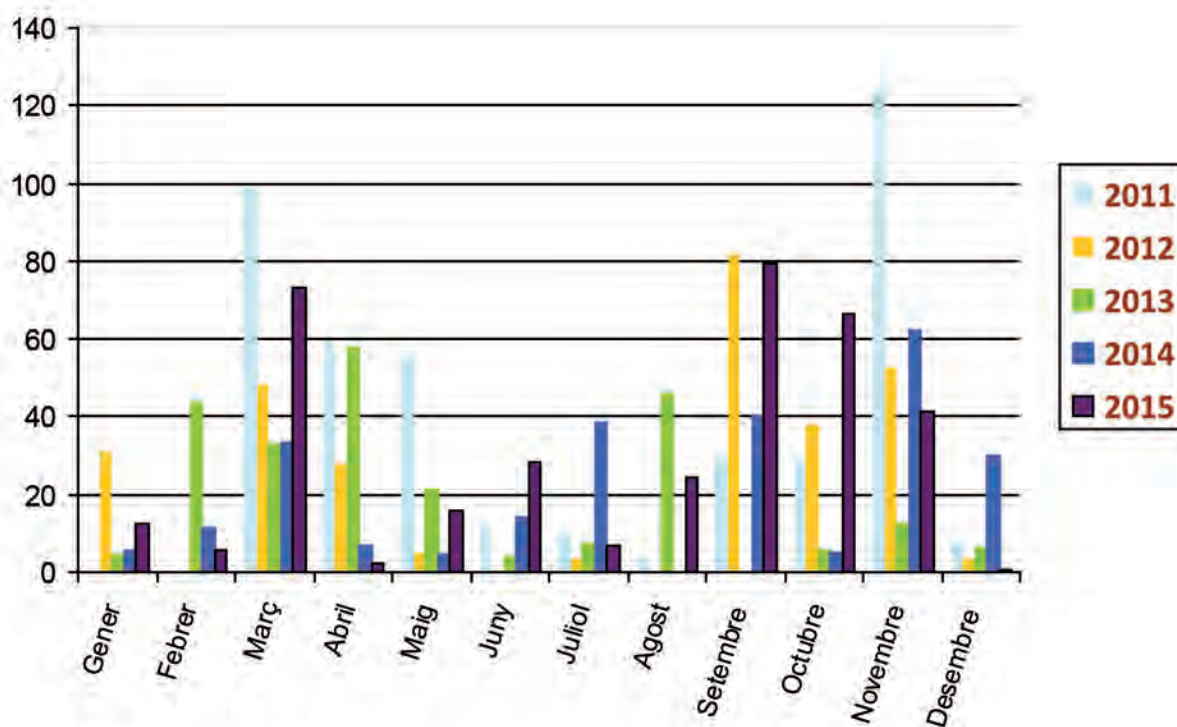
Temperatura mínima anual

2011	2012	2013	2014	2015
02/03 4,6 °	12/02 -0,7 °	29/11 2,8 °	31/12 2,3 °	08/02 1,4 °

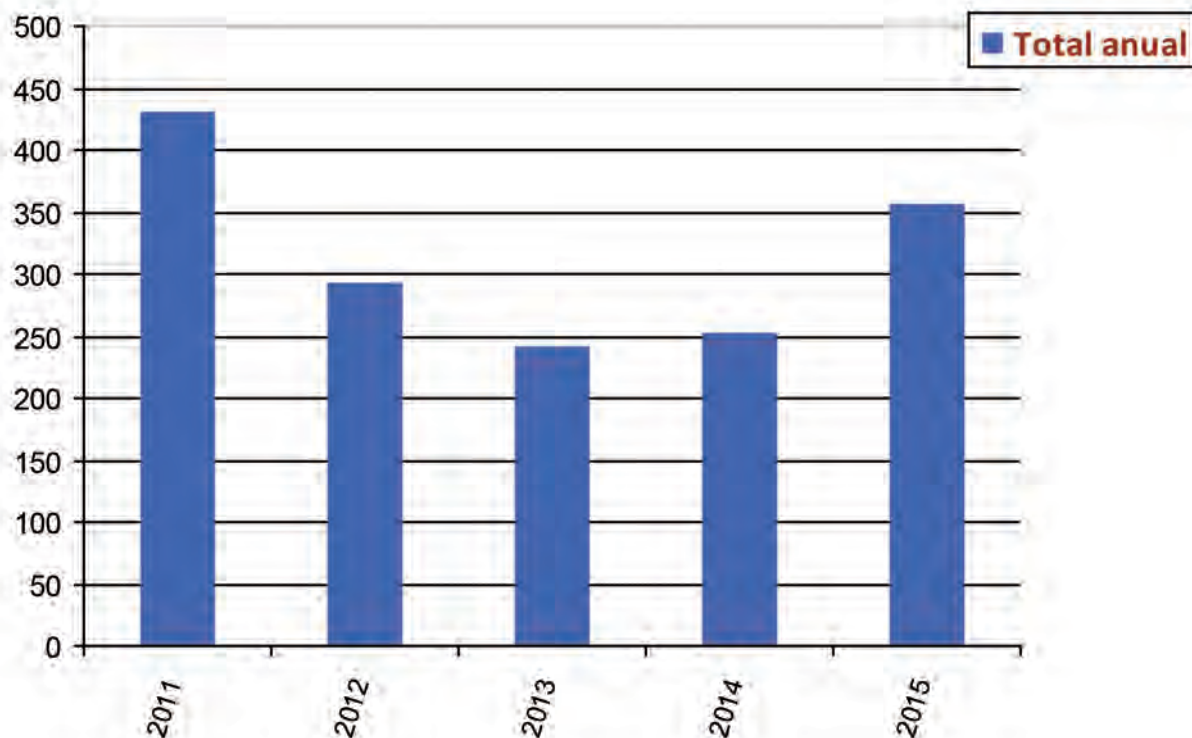
Temperatura màxima anual

2011	2012	2013	2014	2015
17/07 37,8 °	15/08 37,8 °	28/07 35,6 °	26/08 41,7 °	14/05 42,6 °

La pluja a Massanassa (mm)



La pluja a Massanassa Resum anual (mm)



COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DE LA VIDA DE MASSANASSA



Queridos massanasseros/as:

Ya ha pasado un año y parece que fue ayer cuando celebramos el 150º Aniversario de la devoción que profesamos a nuestro **Stmo. Cristo de la Vida**. El amor y cariño que, hace un año, todos sentimos y profesamos hacia la venerada Imagen, se externalizó de una manera muy especial durante el pasado mes de Junio. Quisiéramos en primer lugar desde la Junta de la Cofradía, agradecer enormemente ese sentir y esa manifestación externa de todos y cada uno de los massanasseros/as, y que propagasteis por nuestras calles, en una convivencia de vecindad, familiar y hermandad, por todos y cada uno de los rincones de nuestro querido pueblo.

Pero no debemos quedarnos ahí; nuestro Cristo, el Cristo de todos los massanasseros (creyentes o no, practicantes o no, musulmanes, ortodoxos y de otras religiones) nos espera con los brazos abiertos. El año pasado por nuestras calles, se vivieron numerosos momentos y experiencias de fe en Dios; la gente fijaba sus ojos en una Imagen que lo representaba todo para ellos. El griterío y los ¡vivas! Aclamados por nuestras calles y plazas, el silencio solemne que reinó en la procesión, el canto de los "gozos" ... ¡todo tuvo un sentir muy especial!

Muchos de los que nos rodean se encuentran sólo, abandonados, infelices, sin trabajo, enfermos o desolados, desesperados por

los infinitos problemas de nuestra sociedad, por la falta de solidaridad, hermandad y amor real. Y esta Imagen de nuestro Cristo (por su historia calada en nuestras vidas) nos hace recordar que no estamos solos. Nuestro Cristo nos anima a mirarle a los ojos y a seguir sus pasos.... Pasos consistentes en un estilo de vida... El único estilo de vida que trae la felicidad y paz en nuestro interior.

Os animo a que rebusquéis en vuestros corazones esa llamada de nuestro Cristo de la Vida. Aprovechemos nuevamente estas Fiestas tan entrañables para acercarnos a los demás, a los más necesitados (que quizá sea nuestro hermano, nuestra vecina, nues-



tro amigo, nuestro compañero de trabajo, allí donde lo encontremos, en la peluquería, en el bar o paseando por la "ruta del colesterol" ...).



Me reitero nuevamente en agradeceros, desde la Junta de la Cofradía, el enorme esfuerzo e ilusión que mostrasteis el año pasado para celebrar ese 150º Aniversario que espero haya calado muy profundamente en vuestros corazones.

Felices Fiestas 2016
¡Vixca el Santíssim Crist de la Vida de Massanassa!

Pascual Company Hernández
Presidente de la Cofradía del Stmo. Cristo de la Vida



Montajes eléctricos industriales
Automatismos, regulación, control eléctrico
Mantenimiento industrial · Rebobinado de motores
Instalaciones eléctricas en general



Ausiàs March, 55 · 46470 Massanassa (Valencia)
Tels. 96 125 31 28 · 616 972 142 · gines@rasigel.es
www.rasigel.es



WWW.TRANSCARBONELL.COM

MUDANZAS

EMBALAJES- GUARDAMUEBLES

Tel. y Fax; 96 127 47 85 • Móvil: 607 245 999
C/ Veinticinco s/n (frente a ecoparque)
46470 Catarroja (Valencia)
e-mail.agencia@transcarbonell.com



TERESA COMES

MEDICINA BIOLÒGICA I ANTIAGING

Màster en Teràpia Neural

**Màster en Homeopatía i
Homotoxicología**

Biorresonancia i Biofotonteràpia

web: www.clinicateresacomes.com

C/. Les Germanies, 7 - 2ª. 46470 MASSANASSA (Valencia). Telf. : 96 125 26 33. E-mail: dracomes@ono.com

Bankia



AMADEU CÍSCAR  reinventando / los seguros

Horario de oficina
 De Lunes a Viernes: Mañanas de 9,30 a 14,30 h.
 Tardes de 17,00 a 20,00 h.
 Agosto mañanas de 10,00 a 14,00 h.

C/ Huelva, local E · Apartado de correos 126 · 46470 CATARROJA (Valencia)
 Tel. 96 126 53 11 · Fax. 96 127 05 60
amadeo.ciscar@agencia.axa-seguros.es

 **CLÍNICA PODOLÓGICA**
 JOPEP MONCHOLI ALFONSO

PATOLOGÍAS DE LOS PIES

Avda. Jose Alba Alba, 25 B · 46470 Massanassa (Valencia)
 Consulta previa petición de cita **96 125 04 93**
jmoncholi@hotmail.com

ORTO  **sana**

Tlf.- 961 844 744
 Tlf.- 601 006 411
ortomassana@hotmail.com

Avda Blasco Ibáñez esquina 9 d'Octubre
 MASSANASSA

FORN - PASTISSERIA

Vte. Pastor

C/. Comtes de Trigona, 34
 Tel. 96 125 16 82
 MASSANASSA



SUCRÉ
 cafetería - coctelería

avda. José alba alba, 31 46470 massanassa
 tel.: 961 251 235 facebook: sucré massanassa

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES

 **Talleres Ballester**

Francesc de Vinatea, 27
 Teléfono 96 125 09 64
 46470 MASSANASSA

VENDEMOS Y ALQUILAMOS
 SU VIVIENDA O LOCAL

HABITALE®
 LA INMOBILIARIA QUE RESPONDE

¿Quiere saber cuánto vale su inmueble?
 VALORACIONES GRATUITAS

API AGENTE COLEGIADO 1512
HABITALE ALTERELLA
 Tfno. 961049688 - 616246868
 AVD/RAMON Y CAJAL 51-1º PISO
 CATARROJA 46470 (VALENCIA)

 **Creu Roja**





CONFRARIA DE **LA MARE DE DÉU DELS DESEMPARATS**

Estimats Veïns

Aquest any i els dos pròxims anys, tinc l'honor de representar a la Confraria de la Mare de Déu dels Desemparats, a la que tanta devoció tinc des de la meua infància.

La fe cap a la Mare de Déu, que tan emotius moments em brinda, m'ha sigut transmesa per la meua volguda família. Gràcies a ella

i junt amb les meues Confreres complisc un son. Com a Presidenta, em sent orgullosa d'estar al cap davant d'esta Confraria, on tinc la sort de compartir el meu amor per la Mare de Déu dels Desemparats, amb un grup d'amigues que em donen el seu suport.

Vos convidem al fet que ens acompanyeu en aquest gran projecte, perquè aquesta tradició continue sent una gran Confraria i un lloc de trobada de Germanor i Fraternitat.

El meu desig és que tots participeu i visqueu les Festes de Sant Joan, en Honor al Crist de la Vida.

Vull agrair la generositat de les abonades, que ens brinden el seu suport.

¡Vixca la Mare de Déu!

Inma Arcas Rodríguez
Presidenta

COFRADÍA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS



Las componentes de la Cofradía del Sagrado Corazón de Jesús, INVITA a toda la población de Massanassa a asistir a la gran Misa que se realizara el próximo día 3 de Junio a las 19,30.

Solo 10 cofrades hemos renovado un año más nuestra Fé y devoción hacia el Corazón de Jesús.

Animamos desde aquí a que os intereseis por nuestra cofradía y formar parte de ella.

Una cofradía es la unión de varias personas que sin conocerse, terminan siendo buenas amigas con un mismo fin de la Fé en el Sagrado Corazón de Jesús.

Dar las gracias a la Presidenta Esperanza por toda su implicación y buen hacer.

La Cofradía del Corazón de Jesús os desea felicidad, bienestar y bondad.

La Junta.

Massanassa a Junio de 2016

▲ Imagen del Sagrado Corazón de Jesús en la Iglesia de San Pedro de Massanassa



COFRADÍA SANTA TERESA

Un año más y siguiendo la tradición de nuestros antepasados, el pueblo se prepara para recibir las fiestas patronales. Se celebra la mayor fiesta del pueblo: San Juan, que este año coincide con el 150 aniversario del Santísimo Cristo de la Vida y con el V Centenario de Santa Teresa de Jesús.

Me siento feliz del cargo que represento y que comparto con las mujeres que están a mi lado y que han querido continuar un año más, pero no uno cualquiera, sino uno muy especial para nosotras. Por eso, quiero agradecerles a todas ellas su interés y esfuerzo en la obra que llevamos a cargo con ilusión, pues han tenido que renunciar a un tiempo muy preciado para estar con sus familiares o solucionar sus problemas personales.

Yo, personalmente, quiero darle las gracias a mi marido que me eligió como esposa y

madre de sus hijos, por su paciencia y tolerancia, además de decirle que ha sido un gran apoyo durante estos años.

La cofradía Santa Teresa, en otro tiempos, estaba formada por jóvenes solteras con ganas de disfrutar, pero nosotras hemos demostrado que se puede conciliar la vida con la de la Cofradía, así que, ánimo. Si se quiere se puede, si se puede se debe y con poco se consigue y así lo hemos demostrado.

Santa Teresa no tenía andas ni carro para salir en procesión, y este año, por primera vez, lo ha hecho desde la iglesia de San Pedro a la de San Antonio.

Se han hecho meriendas amenizadas con la música, recitales de poesía, ... contando con la colaboración de personas ajenas a la Cofradía, a la que desde estas líneas, queremos dar las gracias.

Nosotras queremos que esta Cofradía no se pierda por lo que pedimos que esta labor continúe, pues aun quedan muchas cosas por hacer.

No podemos dejar de decir que la ayuda de la Virgen Inmaculada y Santa Teresa también ha estado presente y que sin ellas, simplemente seríamos mujeres con sueños e ilusiones, y que gracias a ellas, tenemos realidades.

La cofradía de María y Santa Teresa, desean FELICES FIESTAS a todos los vecinos de Massanassa. Disfruten de este año 2015, que será difícil de olvidar.

Les saluda atentamente,

Antonia González

Presidenta de la Cofradía Santa Teresa.



SANT MIQUEL, FESTES D'UN CARRER

Es difícil i complicat començar, quan sent una persona de poques paraules, et conviden, com en esta ocasió a "LA TERRETA" i com a festera major de les festes en honor a Sant Miquel, a escriure unes paraules. Son moltes les coses que voldria contar des d'este humil però gran carrer de Massanassa; antigament era "el d'enfront de l'hostal" i ara és "el d'enfront del Mercadona".

En primer lloc, felicitar-vos en estos dies de festes patronals, que disfruteu al màxim de cada moment i cada acte fester.

Son tantes coses, com deia abans, les que et passen pel cap i (també pel cor) que no saps per on començar, no és el mateix si et poses a pensar una cosa amb la ment o amb el cor; et brollen sense voler els senti-

ments, enyorances i inclòs llàgrimes. Sempre les festes són motius d'alegria i goig: de moments de balls, sopars i de gitar-se a les tantes, també són moments emotius que a més d'un li venen les llàgrimes als ulls, com per exemple en la processó, amb les seues imatges, les comissions acompanyant a cada sant, perquè ací a Massanassa hi ha molta devoció; quan arriba el moment del passacarrer de Jesucrist crucificat, sents una emoció i una fe que t'ompli d'alegria.

Al carrer, també tenim una xicoteta festa, una festa que celebrem des de fa molts anys el primer diumenge de setembre. La celebrem, en honor a Sant Miquel arcàngel. Des d'ací vos invite el diumenge 4 a la solemne missa en el seu honor, dins de la parroquia de Sant Antoni.

Eixa setmana, la nostra setmana de festes (del dia 1 al 4 de setembre) no tindrem actes ni esdeveniments festers grandiosos però, si l'autoritat i la llei ens ho permeten, gaudirem de poder assentar-nos i sopar al carrer, com també de jocs per als xiquets. En definitiva, disfrutarem d'uns dies de convivència i harmonia.

No es pot parlar d'una festa entranyable sense pensar en les persones que la fan possible any rere any. Des d'aquest text, voldria oferir un afectuos i molt merescut homenatge a totes i cadascuna d'elles, sobretot perquè algunes ja no estan per circumstàncies de la vida, encara que si que perdura en el nostres cors eixe afany i eixes ganes de seguir avant; gracies, gracies, mil gracies.



▲ Festivitat de San Miquel

COLLA DE COSTALERS DEL SANTÍSSIM CRIST DE LA VIDA

Estimats veïns i veïnes de Massanassa. Un any més i com és costum per aquestes dates, la **Colla de Costalers del Santíssim Crist de la Vida**, aprofitant l'oportunitat que ens brinda la nostra revista festivo-cultural "*La Terreta*" us desitgem unes bones festes patronals en pau, goig i alegria.

També volguerem fer menció de l'esdeveniment que aquest any hem viscut al nostre poble: el 150 aniversari de l'eixida en processó del nostre Crist de la Vida. L'any 1856 el còlera-morbo, una pesta devastadora de la que Massanassa no es va lliurar, va provocar estralls en la població. Els veïnat, desesperat davant de tanta mort, s'aclamà a la imatge per a demanar-li allò que justament estaven perdent LA VIDA. Va ser aleshores quan la pesta va anar minvant i el poble en agraïment el va anomenar " Santíssim Crist de la Vida " a més de considerar-lo Senyor i Patró de Massanassa.

La colla de portadors hem estat participants, amb la nostra presència tots els dies que la imatge a passejat pels carrers de la població, i hem estat testimonis reals de la gran devoció que Massanassa li venera al seu Crist. Hem gaudit i trepitjat els nostres carrers, engalanats per a l'ocasió, al seu pas per tots ells. I ens hem emocionat amb els poemes, cants, música, focs d'artifici i pètals des de les balconades en honor al Crist de la Vida i com no, els plors dels nostres majors impeditos que amb veu ofegada per l'emoció, cridaven "Visca el Cristo de la Vida". Clams que ens omplien els ulls de llàgrimes; plors amb silenci d'un poble que estima i agraeix els favors rebuts, el consol en moments de desesperació, l'amic més pròxim i el refugi a les nostres penes i dolors.

Han estat uns dies on la gent més jove a gaudit del 150 aniversari i els més majors que coneguèrem el primer centenari hem donat gràcies per tornar a viure'l cinquanta anys després.

Esperem que el poble continue celebrant aquest esdeveniment i que el nostre Senyor i Patró el "Crist de la Vida" siga per al poble de Massanassa l'alimara (flama) que il·lumina la nostra fe en ell.



Bones festes. ▲ *Crist Jacent*

LIGA REUMATOLÓGICA



Por invitación del M.I. Ayuntamiento de Massanassa, para que colabore con un artículo en nuestra interesante y educativa Revista Literaria y Festiva "La Terreta", y sintiéndome massanassera de corazón, voy a intentar como representante de la Liga Reumatológica de la Comunidad Valenciana, exponer lo que somos y para que estamos.

Nuestra Asociación está legalmente constituida y legalizada en el Registro de Asociaciones y reconocida como Asociación en Massanassa para todos los efectos.

La componemos: Junta Directiva.- Voluntarios Altruistas y Socios.

Nuestra labor es sin ánimo de lucro y cuyos fines son:

- 1º.- Prestar apoyo social y psicológico al enfermo reumatológico y su familia.
- 2º.- Realizar actividades de promoción y prevención.

- 3º.- Sensibilizar y concienciar a la sociedad sobre las patologías que sufren las personas debido a las enfermedades reumáticas

Aunque también tenemos otras actividades, como salidas socio-sanitarias a nivel de la Comunidad Valenciana, Talleres de entrenamiento cognitivo, Jornadas del Enfermo Reumático, Asistir a cuantos eventos requieran nuestra presencia, etc.

- 4º.- Contamos con un Gabinete de Trabajo Social, y también otro Jurídico, siempre desarrollado por profesionales y dispuestos a apoyar y ayudar desinteresadamente.

- 5º.- Nunca olvido y dejo de nombrar a los profesionales que con su dedicación y apoyo colaboran en todo momento con la LIGA, prestándonos su apoyo para nuestros fines que en todo momento es para el bien de la sociedad.

- 6º.- También quiero dar las gracias más

sinceras al M.I. Ayuntamiento de Massanassa, pues en todo momento nos tiene en consideración, para así poder desarrollar nuestras actividades.

Invito a todos aquellos que estén interesados en ayudar y prestar su colaboración se lo agradecemos. E igualmente si necesitan cualquier información o ayuda con mucho interés por nuestra parte les atenderemos.

Nuestro despacho está en la C/Gregorio Mayans n ° 8 (Edificio Municipal), todos los miércoles de 17 a 20h.

Siempre en mis escritos termino dando ánimos y diciendo que la VIDA es un DON y tenemos que aprovechar todos los momentos que ella nos depare.

Gracias

M^a Consuelo Andrés
Presidenta

Con mi breve pero sincero escrito, quiero felicitar al M.I. Ayuntamiento de Massanassa, por la gran obra conseguida, pese a los muchos esfuerzos de trabajo y económicos que ha costado, pero ha merecido la pena, me refiero a nuestro **auditorio** para el disfrute de los massanasseros y para cuantos vengan, **ésto es hacer cultura:**

El nombre que se le ha puesto, Salvador Seguí, es el más justo y apropiado. Rindiendo homenaje al gran massanassero que elevó la música a cotas tan altas y; el nombre de Massanassa por el mundo entero.

También deseo que sepamos cuidar y proteger lo que tenemos, pues es un bien común, y no del ayuntamiento. La entidad somos todos, ya que con nuestras aportaciones se hacen las obras.

Disfruté, disfruté mucho y espero seguir haciéndolo.

Un saludo para todos.

M^a Consuelo Andrés



▲ Clausura Jornada Valencia 2014

COLLA DESPERTADES



Estimados amigos vecinos y colaboradores:

Con la llegada de nuestras fiestas patronales, la asociación Colla Despertades aprovecha la publicación de la revista La Terreta, para dirigirles un saludo y desearles una felices fiestas.

Desde la creación de nuestra colla hemos tenido el objetivo de recuperar antiguas tradiciones de fuego de Massanassa. La prioridad fue la recuperación de la despertà, que durante algunos años no se realizó en Massanassa.

Otra actividad en la que participamos es en la celebración de la cabalgata de Reyes, con nuestras bengalas, la "roda de foc" y en los últimos años con una bicicleta hecha por miembros de nuestra colla a la que llamamos "CICLO FOC".

Sin embargo, uno de los actos, que más años llevamos haciendo es la recuperación del repic de la vespra del Cristo. La tarde

del 23 de junio, tras la ofrenda, vuelve a sonar en la plaza esa unión del Tro y de la campana.

El patrón de la colla despertades es San Roc, y como es tradicional lo celebraremos el segundo domingo de septiembre con una despertà y una misa a las 12 horas. De la misma manera, participaremos en la procesión del día 24 de junio portando a nuestro patrón san Roc.

Finalmente, desearles unas felices fiestas, en las que como durante años, estamos preparando nuestra tradicional despertà que anuncia la llegada del día de San Juan dedicado al Santísimo Cristo de la Vida.



PENYA EL CARRO



▲ L'entra la murta es un carro plè de flors. Uns llauradors cantant i uns altres tirant flors

Estimats veïns de Massanassa

Com es habitual per estes dades la "Penya el Carro" aprofita l'ocasió i l'oportunitat que ens brinda el llibret festiu i literari la "Terreta" per felicitar-vos i al mateix temps desitjar-vos unes bones festes patronals amb l'alegria entusiasme i pau que sempre ens ha caracteritzat a la gent del nostre poble.

Respecte a la nostra festa, tant la foguera com la benedicció dels animals han estat com sempre un vertader èxit de participació i entusiasme.

Aquest any la penya ha volgut introduir un nou acte a la nostra festa, sempre pensant en millorar tot allò que siga tradició valenciana i nostra. Hem inclòs "L'entrada del Pi" una festa molt de la costera i que han estat els demés pobles (on hi han cavalls) els que l'han introduït.

Ferem l'exida des del "Rajolar de Noira" on varies cavalleries arrastraven un tronc de xiprer passant per l'Orà, carrer Valencia, Constitució, Major i Antic Regne, on depositarem les branques per a formar ja de vesprada la foguera en honor al pare "Sant Antoni".

Ja posats en la festa el socis que participaren varen gaudir d'un dinaret molt propi de l'horta "El Perol d'arròs" i després de la sobretaula i la discussió de torn on (La

meua aca tira més que la teua) començarem el ritual de la festa (montar la foguera i les dones el xocolate)

També cal ressenyar que com tots el anys consecutius durant un període de sis anys aprofitant la gala d'esports que l'ajuntament celebra per a condecorar totes les entitats esportives del poble, la Penya ha condecorat aquest any a un soci per la seua vinculació i afició al món de les cavalleries com es Francisco Vazquez Olmos (el Melianero). El primer any va recaure en Juan Raga Candel (el Padre D.E.P.) en Vicente Alcoy Muñoz, Vicente Puertes Baixauli, Francisco Moreno Tena i Eduardo Romeu Millà. I axí un any darrere d'altre continuarem celebrant esta xicoteta festa pero molt emotiva.

Sense res més que dir i esperant que aquest any que el nostre poble celebrarà el 150 aniversari del miracle del Crist de la Vida, amb l'honor que es mereix el nostre Senyor i Patró, li demanem que ens segueixca protegint com sempre des dels nostres avanpassats.

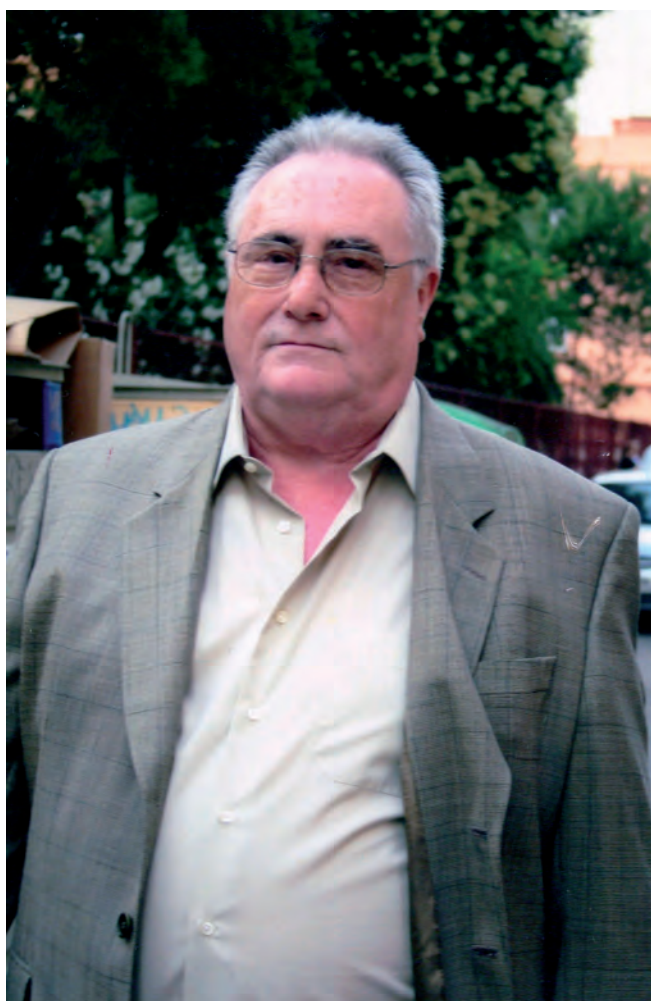
Vixca el Crist de la Vida!! Vixca el nostre Patró!! Vixca Massanassa!!

*Per a la foto de la murta: L'entrà de la murta es un carro plè de flors
Uns llauradors cantant i uns altres tirant flors*

Vicent



ASSOCIACIÓ DE JUBILATS



RECORDATORIO A D. VICENTE BOU

La junta Directiva del Il·lar de jubilats de Massanassa quiere recordar a D. Vicente Bou que fue miembro de dicha junta durante varios años, nuestro más sincero pésame a sus familiares y amigos. D.E.P. La junta



SR. DON JOSÉ RAGA MOCHOLI

La junta directiva del Il·lar del jubilats-Massanassa quiere felicitar por su 90º cumpleaños a Don José Raga Mocholi así como a sus familiares y amigos. ¡Muchas Felicidades!



SRA. DÑA CARMEN SORIA

La junta directiva del Il·lar del jubilats-Massanassa quiere felicitar por su 90º cumpleaños a Dña.Carmen Soria así como a sus familiares y amigos. ¡Muchas Felicidades!
La junta

CHOCOLATE DE LA ASOCIACIÓN DE JUBILADOS 16 MARZO 2016



SOCIETAT DE CAÇADORS

La Sociedad de Cazadores de Masanassa, decana de las asociaciones y recreativas del municipio, con una doble tradición humana y deportiva, integrados en la naturaleza quiere dirigirse a todos nuestros vecinos para desearles unas felices fiestas de Sant Joan.

La Junta directiva quiere agradecer a todos sus socios la estrecha colaboración con esta sociedad y en especial a nuestros veteranos, juniors, y en particular al Sr. Juan Quiles, socio ejemplar de esta Sociedad, nombrado por el consejo de deportes como "DEPORTISTA DEL AÑO", ya que en su brillante carrera como presidente de la Federación Valenciana de Caza y vicepresidente de la Federación Española de Caza nos ha apoyado en todo momento ¡¡GRACIAS JUAN!! En reconocimiento a tu gestión ejemplar y tu importante colaboración en el colectivo de caza.

También agradecer al excelentísimo sr. Alcalde Vicente Pastor en representación de nuestra Masanassa, a Paco Comes, concejal de deportes, y a todas las entidades colaboradoras por apoyarnos en este importante colectivo.



TEMPORADA DE CAZA 2015-2016

Por lo que respecta a la temporada de caza 2015-2016 se ha considerado un tanto irregular. Las expectativas creadas por las grandes poblaciones de nuestras acuáticas autóctonas el collverd i la polla d'aigüa que suelen ser los de mayor rendimiento, se observó un alarmante descenso.

Las especies ivenrnantes no vinieron como suelen hacer todos los años, ya que este año hemos tenido una temporada primaveral con falta de frío y las aves se quedaron en sus lugares de origen.

TRIANGULAR 2015

Se celebró el día 7 de junio en el campo de tiro El Garroferal de Catarroja en el





que competimos como ya va siendo tradición las sociedades de Albal, Massanassa y Catarroja. La competición tuvo un ambiente agradable y de compañerismo entre las tres sociedades, quedando ganadora Catarroja, en segundo lugar Massanassa y tercero Albal. Siendo los ganadores locales empatados con diez palomos Jose María Raga, Miguel Vega y Jose Alfonso García.

TIR DE GUATLA

La Sociedad celebró su tirada social de Codorniz a Máquina de 2015, dentro de los actos del Programa de la Semana Deportiva de las Fiestas Patronales de Massanassa, como ya viene siendo habitual. La prueba, programada a doce pájaros concentró una nutrida participación. Fue una mañana muy animada con la también proverbial y sana rivalidad entre los tiradores locales. Quedando como campeón Felipe Costa Blanquet, con doce de doce.

TIR DE COLOM

La tirada anual de palomas a brazo a constituido el centro de las actividades deportivas. Esta tirada engloba, en si misma, los tres



principales actos sociales: la cena de subasta de tiradores, la tirada, y la Gala social de entrega de trofeos.

Rubén García se proclamó campeón del 2016 cubierto con quince palomos de quince. Completaron el podium: Juan Jesús Casañ y Francisco Cumplido con trece palomos.

Nuestro campeón de veteranos fue Luis González Blasco. Y de la cantera junior quedaron clasificados en el siguiente orden: En primer lugar Domingo Fernandez y en segundo Rafa Gomez.

CENA SOCIAL

La Gala de la Caza, con la cena social y la entrega de trofeos, tuvo lugar el 4 de Abril en los Salones Forsañ contando con la numerosa asistencia habitual de socios con sus familiares. Presidió los actos de la Junta Directiva de la Sociedad de Cazadores, con su presidente, Jose Chilet Coscollá, que agradeció el honor por su apoyo y su presencia, de las autoridades locales: Vicente Pastor Codoñer, alcalde del Ilmo Ayuntamiento de Massanassa, y Paco Comes como Concejal de Deportes.



PENYA BARCELONISTA MASSANASSA



Inscrita el 28 de juliol de 1993 en el Registre d'Associacions de la Generalitat Valenciana.

SEU SOCIAL: C/. València, 46
C.P. 46470 Massanassa (València)
SOCIETAT " LA TERRETA".

Fundador, Soci nº 1 i President d'Honor a títol pòstum: Josep Lluís Alonso i Comes "El Rumbi".

Bones Festes a totes i tots i en especial als nostres penyistes.

El passat 24 de març va faltar **Johan Cruyff**, un geni, un mestre, un **ídol** per a molts de nosaltres i un home clau en la història del Barça i del futbol en general. Els barcelonistes estem vivint uns anys extraordinaris i plens d'èxits, uns **èxits** que no s'entendrien sense la seva figura. GRÀCIES JOHAN pel llegat tan espectacular i exquisit que ens has deixat. D.E.P.

Com en anys anteriors farem un resum dels actes, viatges i altres esdeveniments que hem realitzat en els últims 12 mesos:

- **06/06/2015** Recepció i Sopar a la Penya de l'Equip **Aleví D** del FC Barcelona coincidint amb la Final de la Champions de Berlín "Juventus 1 - 3 Barça", amb gols de Rakitic, Suárez i Neymar.



▲ *Viatge a Barcelona 28-11-2015*



▲ *Recepció FCB ALEVÍ D*



▲ *Final de Champions a Berlín*



▲ *El Rumbi, Johan Cruyff i Marc*

- **27/06/2015** Dinar Celebració "Triplet" Temporada 2014/2015 (Copa, Lliga i Champions) i comiat a **Xavi Hernández**.
- **23/09/2015** Sopar Celebració **22è Aniversari** de la Penya.
- **28/11/2015** **Viatge** a Barcelona per gaudir del partit de Lliga al Camp Nou "Barça 4 - 0 R. Societat", amb gols de Neymar (2), Suárez i Messi.
- **12/12/2015** Comiat d'Any amb **Cava, Dolç i Salat**.



▲ Final Mundial de Clubs

• **20/12/2015** Celebració Títol de **Campions del Món** de Clubs "River Plate 0 - 3 Barça", amb gols de Messi i Suárez (2).

• **26/02/2016** **Assemblea** General Ordinària, sopar, sortejos i regals.

Precisament a l'Assemblea celebrada el passat 26 de febrer del 2016 es van escollir els components de la Junta Directiva que regiran, administraran i representaran la

nostra Associació durant els propers 4 anys (26/02/2016 – 26/02/2020), i que són: President: **Marc Alonso i Navarro**, Vice-president: **Jose Zarzo Puchalt**, Secretari: **Vicent Sorribes i Marin**, Tresorer: **Marc Alonso i Adell**, Vocal: **Miquel Alonso i Navarro**, Vocal: **Genaro Galan Albert**, Vocal: **Vicent Albert Chirivella**, Vocal: **Jose Juan Moncholi Alfonso**.

Si la temporada passada vam guanyar el Triplet, en aquesta ens trobem en una situació

immillorable per fer Doblet ja que, en el moment de presentar aquest escrit, el Barça és finalista de la Copa i líder de la Lliga a falta de 3 jornades. Som i serem!!.

Visca el Barça i Visca la Penya Barcelonista Massanassa!!

La Junta Directiva



▲ Final de Copa a Barcelona



Entitats

Societat Cultural i Recreativa La Terreta

ARA ÉS EL MOMENT

El casino ha estat des de principi del segle XX el lloc de referència de l'oci masculí. La partida després de dinar i la conversa sobre política i l'estat del poble tenia tradicionalment el seu lloc en el casino. Però com també els temps canvien, la Societat Cultural i Recreativa La Terreta, tot mantenint les seves arrels, evoluciona i s'adequa a les noves necessitats amb un instint de permanència i lloc de reunió per excel·lència.

La Terreta és un local adequat per a les reunions del Club de Colomicultura La

Protectora, del Centro Gallego de Valencia "Amics de la Gaita", per a jugar al parxís en el campionat femení per parelles Trofeu de Sant Joan, o per veure el futbol amb la Penya Barcelonista de Massanassa, a més de les activitats organitzades per a l'oci familiar. És per això que també és l'escenari dels campionats d'escacs o d'exposicions de dibuixos infantils. Un lloc especialment indicat per a combinar cultura amb l'oci d'un dinar o simplement una xarrada.

Tot és tradició, tot és poble, i encara que l'entrada és lliure, és el moment de fer-te

soci o sòcia per col·laborar i millorar la programació cultural de la nostra Societat. Ara és el moment, ara et toca a tu.

Per a finalitzar desitjem al poble de Massanassa que passe unes bones festes de Sant Joan en honor al Crist de la Vida.

La Junta.



DISCURS DE BENVINGUDA AL Sr. RECTOR DE MASSANASSA D^o MIGUEL ALEJANDRO

Sr. Vicari Episcopal... Srs. Rectors
que han vingut a acompanyar
al nou capellà, D^o Miguel Alejandro,
Sr. Rector.

Benvingut a este nou destí i a este el nostre poble. Com bé vosté podrà comprovar i observar, els veïns de Massanassa hem acodit en assemblea, hem adornat amb les millors teles l'altar major i hem obert els cancells de les portes del nostre temple per rebre'l i donar-li la benvinguda amb el calor i l'acolliment que expressem els feligresos de Massanassa. És este un esdeveniment que fem amb il·lusiò, estima i confiança a un ministre de Deu que entra per primera vegada en la nostra parroquia.

Ara bé, aprofitant este moment al peu de l'altar m'agradaria fer una xicoteta pincellada i explicar-li "qui som i com som" els veïns d'este xicotet poble de l'horta sud que naixqué en temps de la reconquesta d'una alqueria mora, i es hui el poble de Massanassa.

Som els massanassers una gent treballadora, sencilla i humil, que s'aferra a les seues costums i tradicions per a no ser engolit per una ciutat tan apròp. Sòm gent laboriosa, administrada i generosa. No som amants de grans esdeveniments ni actes rimbombants, ans tot al contrari, ens agrada la sencillesa, el treball del dia a dia i la continuïtat en les coses començades. Som respectuosos en tot lo que estiga relacionat amb la religió i la parroquia. Som grans devots del Santíssim Crist de la Vida, alimara encesa del nostre poble, que el venera de generacions, devoció trasmesa dels nostres avantpassats. Hem estat sempre respectuosos i apropiats al Sr. rector que ens han destinat al llarg del temps.

(D^o. Miguel, quan necessite alguna cosa nostra, de segur que ens trobarà)

Admirats pels pobles del voltant, per tota la nostra capacitat de treball ordre i enteniment, peculiaritats que ens fa diferents. ¡Esta és la nostra singularitat i idiosincrasia!

Respecte als nostres defectes: Els propis d'animes pecadores (ens agrada la crítica



▲ Discurs de benvinguda

més del que toca) i alguns sabent i tot la veritat dels actes i les coses, li fan l'honor i la cort al mateix dimoni. Este és un defecte que hem de corregir ja que es atribuit als pobles xicotets.

D^o. Miguel, es troba vosté en una parroquia on hi ha molt de camí fet i en marxa. On hi ha consolidada obra xicoteta i gran (a la vista està) i com a últim, la recuperació de "l'Hogar parroquial", edifici de la parroquia i per a ús de la parroquia. Som i hem estat sempre els massanassers gent solidària en les necessitats dels pobres i de l'església. Des de la veleta del campanar, la façana, la restauració de la capella del Santíssim Crist fins a les últimes obres de l'Hogar, han estat sufragades per ànimes del nostre poble. I amb el més estricte anonimat han estat sufragades obres, imatges, campanes i tantes coses més propies de l'església.

D^o. Miguel, esperem que es trobe com en la seua propia casa, que tinga la paciència ferma

La sabiduría que cal tindre per una bona convivència en la nostra comunitat. Nosaltres també l'exercirem.

Que el Santíssim Crist de la Vida, senyor i patró del nostre poble siga el seu protector com a ministre que és del seu evangeli.

Sr. Rector: aci té un poble per a lo que vosté disponga.

Benvingut i que Deu el beneïxa.

Vicent Moncholi

Aquest escrit tenia que haver-se publicat l'any passat. Hem cregut publicar-lo per així quedar escrita la benvinguda per a la història del nostre poble.

AUDITORI MUNICIPAL DE MASSANASSA "SALVADOR SEGUÍ"

Era juliol de 2010 quan començaren les obres de l'auditori en un terreny de 2.348,67 m². Les màquines iniciaven uns treballs del que hui és, inaugurat sis anys després, la infraestructura cultural més important del poble. Al costat del Centre de Salut i quasi enfront de l'Institut, en l'avinguda Josep Alba-Alba, l'auditori es mostra imponent pel dia i il·lusionat de nit, seduïnt amb un roig que vol ser teló i un blau que és característic d'altres edificis il·luminats al nostre poble.

"Efectiu i efectista" en paraules dels arquitectes Eva Álvarez i Carlos Gómez, autors del projecte i professors de la Universitat de València que expliquen que "les cancel·les corredisses, parets de vidre, circulacions alternatives i un gran pati central ajuden a percebre l'immoble com un gran espai i no com una suma d'usos. A més d'il·luminar i oferir riquesa espacial i punts de fugida visual, els patis amplien els usos i accessos de l'edifici.

L'edifici està organitzat en quatre bandes paral·leles a l'avinguda principal. La primera conté accessos i cafeteria. La segona és un pati. La tercera, la sala principal i la d'exposicions i la quarta alberga camerins i accessos.

L'aforament de la sala és de 391 butaques més els espais per a cadires de rodes. Dels 391 seients, 278 se situen en platea a escala de planta baixa i 110 en el nivell de planta primera, en amfiteatre (99) i xicoteta llotja (14). Un passadís central per a diferents actes permet reduir el nombre de butaques segons l'ocasió.

Respecte de les condicions tècniques, les instal·lacions tenen les previsions necessàries per a albergar festes populars, concerts de banda, coral, o veu sense micròfons —amb estudis d'acústica de sala i petxina acústica per a l'escenari ja incorporats—, actuacions teatrals adequades a la grandària de la sala —amb telons i equipament pertinent—, i concerts musicals amb equipament electroacústic (microfonia i caixes acústiques). Així mateix posseeix les previsions per a albergar pantalla rígida per a la projecció de cinema, fins i tot amb les més exigents condicions d'homologació per



a acústica en cinema comercial (thx). La sala també té passarel·les superiors tècniques, i tramoia, de manera que siga possible adequar les instal·lacions segons les necessitats escèniques.

I per què sis anys en construir-se? Una decisió política per no endeutar el poble i agafar totes les subvencions possibles, com així ha sigut. L'Alcalde ho explicava en el seu parlament inaugural: "Vull agrair al poble en general la paciència que han demostrat en veure com l'Auditori anava prenent forma a poc a poc, és a dir, per fases, donat que la intenció de l'Ajuntament sempre ha sigut el de no hipotecar l'economia municipal; d'eixa manera, hem anat invertint les subvencions que hem rebut, completant-les amb aportacions del consistori".

L'acte inaugural es va celebrar el passat 29 d'abril amb la presència del Conseller d'Hisenda i Model Econòmic de la Generalitat,

Vicent Soler i Marco; les falleres majors 2016, Raquel Ramón Seguí i Marta Rubio Valero; representants de les entitats socials i culturals de la localitat; la família de Salvador Seguí i un nombrós públic format per veïns de Massanassa que s'acostaren per vore per primera vegada el seu auditori. Va ser el Ple de l'Ajuntament, present quasi al complet en l'acte, el que va aprovar per unanimitat atorgar el nom de Salvador Seguí al nou auditori.

Salvador Seguí estarà per sempre en la nostra memòria. L'iniciador i director del festival internacional de música de Massanassa "Música i Festa" dona nom i prestigi al recinte en el què l'òpera "Don Pasquale" de Gaetano Donizetti, interpretada per l'Orquestra del Conservatori Superior "Salvador Seguí" de Castelló, ressona com l'obra primera.

Però no és tot cert, la banda del Centre Instruïu i Musical de Massanassa va preentrenar el passat 28 de febrer l'auditori amb



AUDITORI SALVADOR SEGUÍ



AUDITORI MUNICIPAL DE MASSANASSA

- Superfície parcel·la:1.185 m²
- Superfície construïda:2.348 m²
- Qualificació energètica: "A"
- Sala amb 391 butaques: 278 en el pati de butaques i 113 en amfiteatre de la primera planta
- Escenari útil de 98 m² (ampliable)
- Conxa acústica replegable i desmuntable
- Teló tallafocs i dipòsits d'aigua de 12 m³, amb grup de pressió contra incendis. Grup electrogen.
- Vestíbul, punt d'informació, sala d'exposicions, camerins de grup, individuals i per actors discapacitats. Espai per a cafeteria amb totes les seues dependències
- Contratista responsable de l'execució de les obres (per fases): BECSA (1), OTIS (2), SCENIC LIGHT (3,4), URBAMED (5).

un concert homenatge a la comissió de dones de la banda. Amb este primer concert es va poder comprovar l'excel·lent sonoritat de l'auditori i les múltiples possibilitats culturals. En el descans del concert, el president del CIM, Jesús Mateo, acompanyat per l'Alcalde Vicent Pastor, va oferir un record commemoratiu a les quatre dones que apareixen en la primera fotografia que conserva la banda: Isabel Martí, Candi Guillem, Reme Gil i Consuelo Ariza; i a les tres components femenines de l'actual junta, M^a José Nácher, M^a Dolores Ferrandis i M^a Carmen Giménez.

ren per primera vegada per assistir, el 15 i el 20 de maig al programa "Teatre en anglés". El 21 de maig, l'Orfeó Polifònic de Massanassa, dirigit per Juan García, va representar "Somnis de bolero", un concert solidari a favor de Càritas Parroquial que va ser molt aplaudit pel públic assistent que omplia de gom a gom l'auditori. I tot açò en menys d'un mes des de la inauguració.

Els veïns i veïnes de Massanassa són públic i protagonistes del programa cultural de l'Auditori Salvador Seguí, un programa obert a noves experiències en un edifici batejat per a ser referent cultural a la comarca.

Poc després de la inauguració l'Auditori ja obria les portes perquè els escolars el visita-



Tècnics:

- **Arquitectura, coordinació general i previsió d'instal·lacions:** Carlos Gómez-Eva Álvarez-U.P.V., arquitectes.
- **Arquitecte tècnic:** Vicente Juárez
- **Enginyeria:** ADYPAU S.L., Rafael Pérez

DESCRIPCIÓ	PROGRAMA SUBVENCIÓ	GASTOS	SUBVENCIÓ
CONSTRUCCIÓ (2009-2010)	PROGRAMA PLA INVERSIÓ PRODUCTIVA DE LA GENERALITAT	1.850.089,41	1.781.362,39
INSTAL·LACIÓ ASCENSORS I DIVERSOS	PLA PROVINCIAL DIPUTAC. 2011	100.314,34	81.574,77
TELÓ TALLAFOCS I DIVERSOS	PLA PROVINCIAL DIPUTAC. 2012	102.163,61	78.922,29
TETXINA ACÚSTICA I DIVERSOS	PLA PROVINCIAL DIPUTAC. 2013	183.564,38	55.150,14
BUTAQUES, AIRE CONDICIONAT I DIVERSOS	PLA PROVINCIAL DIPUTAC. 2014-2015	830.740,45	158.808,00
	SUBV. ADICIONAL DIPUT. PROVINCIAL		200.000,00
		3.066.872,19	2.355.817,59
	TOTAL	3.066.872,19	
	TOTAL SUBVENCIÓ GENERALITAT I DIPUTACIÓ	2.355.817,59	
	PAGAT PER L'AJUNTAMENT	711.054,60	

EL SOMNI DE SER FALLERA MAJOR

O tan sols, fallera. Poder vestir eixes sedes tan colorides, eixes mantelletes bordades amb fils daurats o platejats, eixes pintes amb dibuixos de tota classe, eixe adrés tan especial de pomell tradicional i un llarg etcètera que forma part de les gales que les falleres tenim el privilegi de vestir. No obstant, tota la indumentària valenciana pren un sentit especial quan eres Fallera Major o, com jo, que vaig tindre l'oportunitat de representar a tot el meu poble com a Fallera Major de la Junta Local Fallera de Massanassa.

Per a una Fallera Major triar el vestit que lluiràs a la teua exaltació és un dels processos més emocionants del teu regnat: triar el color del fons de la tela, el color dels fils que bordaran el dibuix floral i els metalls que vols portar. Tot aquest treball entre telars, indumentaristes i tu mateixa donen lloc a la tela somiada, aquella que estaves buscant per a un dia tan especial.

Poc a poc, el teu vestit començarà a prendre forma i, com a mi, t'arribarà el gran dia. Per a mi va ser un dissabte 19 de desembre de 2015; la casa estava plena de gom a gom amb



amics i familiars que van vindre a acompanyar-me, a falta d'ella, que sense dir-ho a ningú havia començat l'últim viatge de la seua vida. Enmig de tot el rebombori, la dolçaina i el tabal començaven a escoltar-se i estaven a punt d'entrar a la plaça. En eixe moment és quan per fi, podràs desfilat i ensenyar a tots el teu preciós vestit: fons blanc amb metall daurat i flors blaves, taronja i fúcsia.

Aplegues al saló d'actes i no pot estar més a rebosar de gent. Molts s'han de quedar de peu perquè les falles i associacions del poble tenen el seu lloc reservat per a no perdre cap detall. També moltes Junes Locals van voler participar: Albal, Riba-Roja, Alfafar, Alaquàs, Benetússer, Catarroja, Algemesí, Picanya,... i, fins i tot, la Fallera Major Infantil de València i la seua Cort d'Honor. La seua presència, el seu encant infantil, els seus somriures, van encandilar a tot el públic. Una a una van desfilat, dotze xiquetes dolces acompanyades de la seua regina, Sofia Soler i Casas, que a un més de la seua exaltació no perdien l'oportunitat de visitar pobles veïns. Va ser tot un plaer i orgull poder obrir-los les portes de la nostra casa.

Però, i després de l'exaltació... ara què? Ser Fallera Major de la Junta Local Fallera et donarà privilegis dels que sent Fallera Major de la teua comissió no podràs gaudir. El més important serà conèixer als fallers dels pobles veïns, amb ells compartiràs molts actes, sobre tot, amb les Falleres Majors de les seues Junes Locals. Hui en dia les xarxes socials i les aplicacions de missatges instantanis han permès que un total de 28 Falleres Majors de 28 pobles diferents estigam connectades via whatsapp. Així totes coneguem un poc més com es viuen les falles a pobles veïns i més

llunyans. A més, es crea un vincle d'amistat que fa que a tots els actes de fora del poble als que has d'acudir veges cares conegudes i pugues compartir moments de rises abans de la serietat i protocol que puga requerir l'acte.

Així, vaig poder disfrutar de la Gala Fallera on totes les Falles de València i les Junes Locals de la Comunitat Valenciana es donen cita en un multitudinari sopar que dona la benvinguda a les Falles. Fallers i falleres amb la indumentària valenciana, bon ambient faller i bona música per a acabar la festa. Com a record, totes les Falleres Majors de València i les de les Junes Locals reben una figura representativa del Monument Municipal d'enguany; un símbol del teu regnat com a Fallera Major que t'unix més directament amb la ciutat de València. Un record per a sempre.

Però d'actes fora de Massanassa en venen més. Per sort, vaig poder gaudir de la mascletà del dia 7 de març amb la pirotècnica Maria Angustias al balcó de l'Ajuntament. El que no m'imaginava mai era el rebombori que poden arribar a causar unes Falleres Majors de Junta Local. MediterraneoTV, 11TV, LevanteTV... molts mitjans de comunicació valencians van voler compartir amb nosaltres uns minuts i es van interessar per les Falles de Massanassa. A les 14,00h en punt, Alicia i Sofia, van cridar "Senyor Pirotècnic, pot començar la Mascletà!" i, des d'un lloc més que privilegiat vam disputar dels trons i la pólvora.

També hi ha un acte a València que sols el faràs com a Fallera Major de Junta Local i que no es podrà repetir: ofrenar-li les teues flors a la Mare de Déu dels Desemparats de València davant de la FMIV. Desfilat pel carrer del Micalet i vore la seua careta cada volta més a prop, sentir el teu nom com a Fallera Major i entrar de la plaça de la Verge com a una bona valenciana. És un minut en el qual molts noms apareixen en la ment, dels que estan i dels que et miren des del cel, per tots demanes, per tots dones gràcies perquè gràcies a ells tu



has pogut viure eixe moment, un moment que també formarà part de la història dels que t'estimen.

I, ara sí, cada volta més a prop de la setmana fallera el que et tocarà és tornar a casa i viure les Falles a peu de carrer amb els teus veïns, amb el poble a què representes. Les comissions massanasseres voldran que les Falleres Majors de Junta Local acudisquen als seus actes més importants: amb la Falla el Divendres vam viure la presentació del llibret faller del seu "Junts fem deu!", la nit d'Albaes, el sopar de la seua FM i el seu President; amb la Falla Poble Massanassa, a part de ser la nostra casa, vam acudir al sopar que els seus representants oferiren a la comissió; amb la Falla Jaume I, malgrat no poder acudir a tot el que ens havien convidat, sempre tractàvem de fer-los una visita i amb la Falla l'Alqueria poguérem compartir eixos bunyols amb xocolata de què tant ens havien parlat, a més d'acudir al sopar de germanor del campionat de jocs d'estes Falles.

A Massanassa, els actes fallers solen repetir-se d'un any a altre, però com a Fallera Major de JLF es viuen amb un altre sentiment: a l'entrega de premis, has de reprimir-te un poc i alegrar-te per totes les comissions, però a la fi si la teua s'emporta algun premi, el somriure canvia i es nota; a l'ofrena de flors l'emoció és totalment diferent, tens l'honor de tancar-la i oferir-li les flors a la Geperudeta dins de l'església. Guapa, bonica, preciosa, són tots els adjectius que no pases d'escoltar mentre desfilies pel teu poble, vore les cares dels massanassers que et tornen un somriure, no té preu: eres la seua Fallera Major i a molts causes admiració, et respeten. El que més trobaràs a faltar serà el sentiment de vore cremar la falla del teu any, del 2016. No hi ha falla municipal, però no és necessària. Això sí, per a una Fallera Major de Junta Local també és important parlar de la cremà; és el final del teu regnat i poder acompanyar a les Falleres Majors de les distintes comissions en eixe moment ha de ser també molt emotiu. Tot s'haurà de vore.

Malauradament per a mi, tot arriba a la fi i, encara que queden actes que disfrutaré com a Fallera Major de Massanassa, una successora no tardarà en arribar. A totes aquelles xiques valencianes de sentiment i falleres per devoció, vos anime a viure aquesta experiència. Les falles es viuen a tota la Comunitat Valenciana, sí, sí, a TOTA! Des de Benidorm fins a Borriana, passant per Xàtiva o Llíria. Les Juntes Locals són un



col·lectiu faller que també treballa dur per les falles i, poder representar al teu poble al capdavant d'una d'elles, és un experiència inoblidable. Això sí, has de tindre gent al teu voltant que t'estime, que t'apoeie i que t'anime dia sí i dia també a disfrutar del teu somni faller. Jo m'he sentit molt afortunada, he tingut a ma mare, que calendari en mà no ha faltat a cap dels meus actes, sempre disposta a vestir-me i a portar-me on fera falta, a mon pare, que o bé agafa el tabal per a fer unes albaes o el mòbil per tal d'immortalitzar tot el que passe, al meu nóvio, que sense ser faller ha viscut les meues fa-

lles, com seues, i ha fet tot el que estaguera en les seues mans per a què fóra un any especial, i, com no, a tots els amics i familiars més incondicionals. Tots ells han sigut el pilar fonamental del meu any faller.

Falleres! No dubteu, serà un any magnífic, conèixereu llocs i gent increïbles. Jo ja ho he fet, així que ara vos toca a vosaltres disfrutar del SOMNI DE SER FALLERA MAJOR.

Raquel Ramón i Seguí

Fallera Major de Massanassa 2016



TEATRE A MASSANASSA (VI)

IX- Grups nascuts de l'EMT (1997)

En un parell d'ocasions, alumnat veterà de l'Escola Municipal de Teatre de Massanassa s'ha obert camí en crear un grup amb personalitat pròpia.

TRAMOIA TEATRE (1997-2001)

Tres anys després de fundar-se l'EMT, naix al seu si aquesta companyia sense ànim lucratiu, impulsada per David Rosaleny, monitor de l'escola i futur director del grup. Animà l'alumnat més avançats a investigar més en el món del teatre. Amb aquesta intenció, substituïen les classes de l'escola per la preparació dels espectacles. La finalitat era forjar un espai de creació des d'on oferir un servei cultural en forma de representacions teatrals, i motivar l'alumnat que s'iniciava en l'EMT, ja que els oferia la possibilitat d'integrar-se en aquest grup i actuar al poble i fora de la localitat. L'integren Laura Fortea, Cristina Gómez, Nelo Lacreu, Inma Merchán, Vilma Nácher, Verónica Quiles, Lola Oleaque, Inma Soler i Encarna Turégano; posteriorment s'hi incorporà José Julián Alonso, que inicialment els feia de tècnic de so.



▲ Interior del díptic de Pallassades de Nadal

La còmedia musical *Tres Julietes sense Romeo*, de David Rosaleny, que va ser seleccionada pel SARC de la Diputació de València per a la campanya 1997-98. Amb ella actuen a Sumacàrcer, Sollana (20/06/1998), Canet d'En Berenguer (el 04/07/1998, en el Setè Cicle Comarcal de Teatre Valencià), Poble Nou de la Corona i Barx.



▲ Integrants de Tramoia Teatre el 1998



▲ Pallassades Nadal

El grup viu dues etapes:

1a) Vinculats a l'EMT (1997-99):

Pallassades de Nadal (19/12/1997), teatre gestual.



▲ Exterior del díptic de Pallassades de Nadal.



▲ Tres Julietes sense Romeo

2a) Desvinculats de l'EMT (2000-2001):

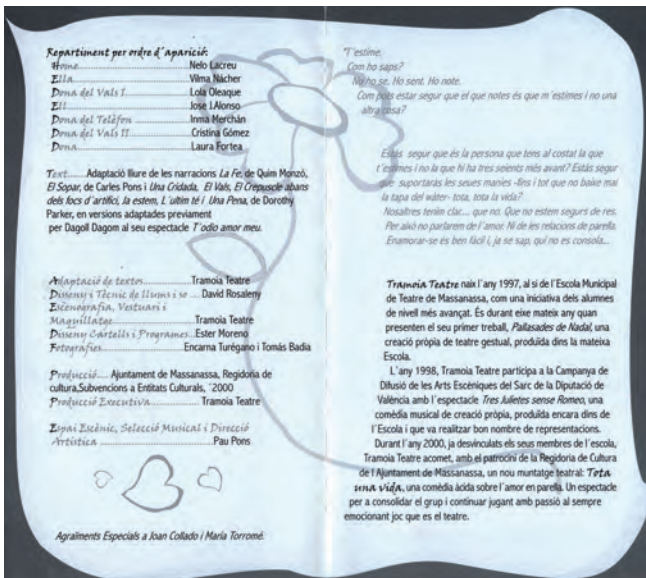
Amb patrocini de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament, i sota la direcció de Pau Pons, estrenen el febrer del 2000 *Tota una vida*, comèdia àcida sobre l'amor en parella, adaptació de l'obra de Dagoll Dagom *T'odio amor meu*.



▲ Exterior del díptic de Tota una vida

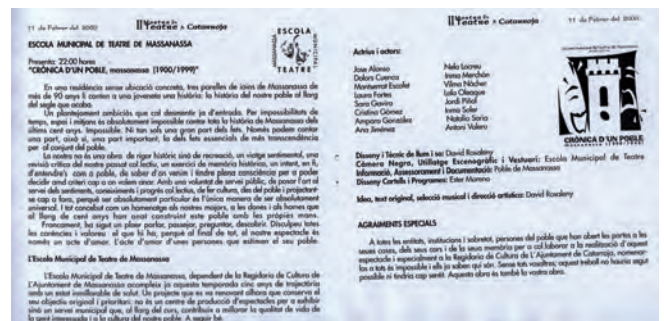


▲ Cartell publicitari de Tota una vida.



▲ Interior del díptic de Tota una vida.

Recital de poesia, en la presentació de les falleres majors de la comissió Falla Guillem de Castro, Triador i Sant Pere Pasqual de València el 25-02-2001, on un dels integrants del grup féu de mantenedor de l'acte.



▲ Participació en la II Mostra de Taatre de Catarroja



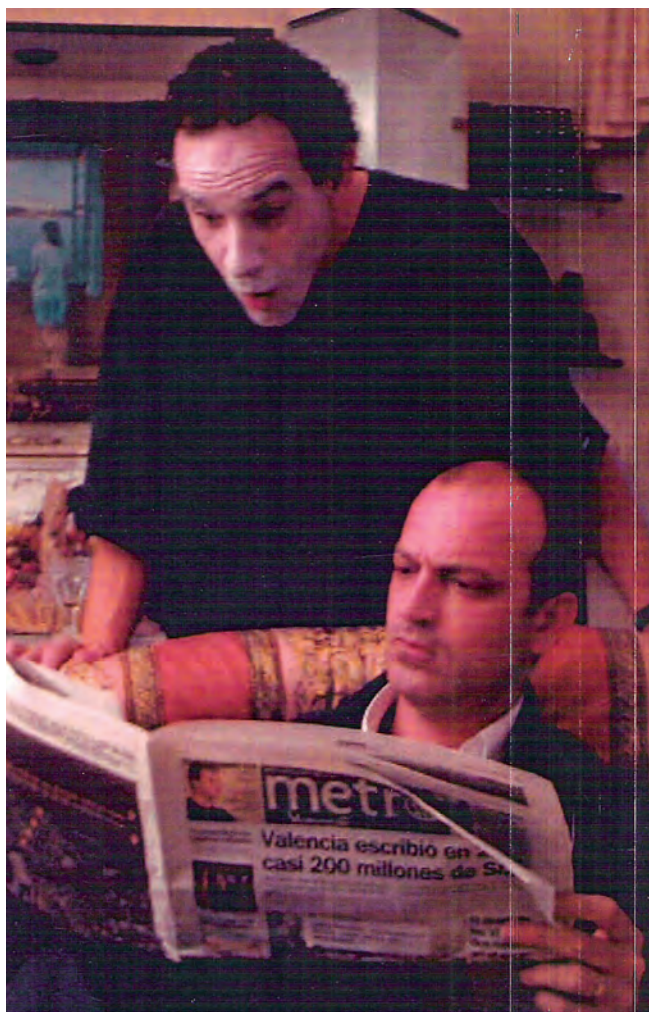
▲ Tota una vida.

Sense la presència aglutinadora que havia exercit David Rosaleny, i també per la diversitat d'interessos dels seus integrants, el grup desapareix i alguns dels seus membres es reincorporen a l'EMT quan l'escola reinicia les seues activitats per a adults el febrer de 2002.

ESPONTÀNEOES CAFÉ TEATRO (2006)

IX el 2006 també de l'EMT, com a grup independent, creat per un dels seus membres més inquisits i participatius en totes les tasques de l'escola, José Juan López (Jaén, 1962), que el dirigeix, escriu i adapta els dos textos que han representat fins ara: *El séptimo escalón*, obra d'ell basada en el quadre escènic *Como acabar con*





▲ *El séptimo escalón*

Bergman de W. Allen, representada a Massanassa el juny de 2006 i a Catarroja, on va guanyar el 2n premi de Concurs de Teatre; *Pa-reja abierta* de Dario Fo, dirigida per Elsa Nácher i representada en la Festa de la Rosa de 2006. És autor també de *Happy New Year* i *Matrihomònio abierta*, adaptació seua d'aquella obra de Fo. Formen part del grup Montse Escofet M^a Angeles Fernández, Javier González, Sara Jorge, Toni Lozano i M^a José Rocamonde.

XURRO VA TEATRE (2010)

Naix per iniciativa d'un dels seus integrants, Javier García (19xx), propietari en aquell moments del bar-xurreria XURRO VA!, situat ben pròxim a l'Edifici Sociocultural. Del local, on assagen i representen, agafen el nom. Integrat exclusivament per alumnat inquiet de l'EMT, s'estrenen el 6 de maig d'aquell any amb *Diálogos para el exterminio*.

Poc ens queda ja per contar-vos sobre el quefer teatral massanasser. Acabarem l'any vinent el relat recordant les actrius i actors que tenim amb més projecció cap a l'exterior.

Mercé Estrela Tena



L'ESCUPTOR ANTONIO MARTÍNEZ PENELLA

Estimats veïns i veïnes de Massanassa. Com un any més, aprofitant l'oportunitat que ens ofereix l'Ajuntament d'escriure en la nostra revista cultural i festiva *La Terreta*, volguera en aquesta ocasió donar a conèixer un home potser recordat per les persones de més edat, però gran desconegut per a la resta de la població: **Antonio Martínez Penella**. Un fill il·lustre de Massanassa, escultor de la fusta i la pedra de renom a nivell nacional i internacional; un veí que per circumstàncies de la vida va desenvolupar la seua carrera a Madrid, deixant-nos ací un buit artístic.

Antonio Martínez Penella naix l'any 1917 entre llauradors i en una humil vaqueria de Massanassa. Va ser el primer fill del matrimoni d'Antonio Martínez i Vicenta Penella, un xiquet de pèl roig, que a l'edat de set o vuit anys ja prometia el que anava a ser. Arturo Zabala, al seu llibre dedicat a l'escultor i editat per la Diputació de València l'any 1948, ens explica els seus inicis, els primers anys i els estudis. Reproduïm ací les seues paraules:

"Antonio Martínez Penella no es hombre venido al arte por reflexión o por casual influjo del medio ambiente familiar; sino que su inquietud creadora arranca, con propia fuerza, de los imprecisos años de la más tierna niñez. No es éste el habitual lugar común biográfico, sino la expresión de una realidad evidente, porque el joven escultor, nacido el 30 de Enero de 1917 frente a la serena y apretada huerta de Massanassa, cerca de Valencia, no hubiera desviado su trayectoria vital de la tierra blanda y fecunda trabajada por sus mayores, si la tiranía de un vigoroso anhelo íntimo, no le hubiese arrastrado hacia el mundo nuevo y desconocido de la plástica.

El barro callejero debió de ser, en un principio, su mayor diversión infantil, però más tarde, muy poco más tarde, la sorpresa, como él mismo recuerda, le retuvo largos ratos de ocio frente al taller de lapidarios del pueblo. Aquel barro que indolentemente se resistía, entre los dedos, a la forma creada por la imaginación, era dúctil y fácil en las manos de los escultores del taller. Y aún más: Ángeles, flores, guirnaldas, túnicas y leyendas, iban naciendo lenta, però claramente, de la piedra dura, del mármol



▲ Martínez Penella esculpiendo a Manolete

Solo la tierna comprensión materna pudo adivinar, entonces, el brote vocacional, y el pequeño muchacho, dulcemente conducido, pasó de las puertas al interior, de espectador a actor. A los 12 años comenzaba así su vida de aprendiz de lapidario, pero el camino sin nervio del aprendiz vulgar es lento y se disgrega en mil ocupaciones y trabajos que no eran los que Martínez Penella buscaba. Llevar recados, barrer o limpiar el piso cubierto por el polvo o las esquirlas que saltaban de la piedra labrada por los oficiales, no era modelar o esculpir como él mismo quisiera. La inquietud espiritual se resolvía, de pronto, por impaciencia; era preciso ir más lejos, caminar más aprisa...

Al año siguiente, 1930, una nueva concepción paterna le permitió ingresar en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Valen-

cia, y cuando su trabajo daba fin en el taller del pueblo, comenzaba, cada día, la vida del escolar".

Deixem la retòrica pomposa d'Arturo Zabala i seguim nosaltres la trajectòria del nostre escultor. A partir d'ara i en els sis anys següents, fins l'edat de 19 anys, Martínez Penella va anar combinant els seus estudis a l'Escola Superior de Belles Arts de Sant Carles amb el treball quotidià en el taller de làpides. "Un trabajador nato", segons Zabala. "La vida escolar, vista desde la óptica de una casa humilde y pobre, no podía ser, como de hecho no fué para Martínez Penella, constante diversión bullanguera, sino todo lo contrario, seriedad, estudio y firmeza voluntad de trabajo [...]. Pero si duro fue el esfuerzo en este primer curso de carrera bien halagüeños fueron también los

Història Local

resultados y el brillante alumno de Bellas Artes pudo llevar a su casa todo genero de compensaciones”.

És a partir del 1936 quan el terrabastall de la guerra civil copsà la vida de molts espanyols. De sobte, la violència de la guerra va trancar, entre d'altres, el fluid caminar del nostre artista. En el cas d'Antonio, la seua presència en el front durant tres anys posava en dubte el seu retorn a l'expressió plàstica. Així i tot, durant aquest llarg període, ell sempre aprofità moments per a l'art, en aquest cas en forma de dibuix.

Ja acabada la contesa, i de tornada a casa, Martínez Penella es va incorporar com a ensenyant d'un mestre acreditat en l'art: Don Carmelo Vicent. Home de fama reconeguda i condecorat amb la més alta distinció, la Medalla d'Honor a nivell nacional, aquest gran mestre li va obrir les portes del seu obrador. De ple i de la mà de D. Carmelo, Penella fou cridat de nou al servei militar durant tres anys més a Vitòria, trencant de nou la trajectòria professional i vital de l'artista.

En acabant del servei militar, tornà a València i, treballador i tenaç com era, s'incorpora de nou al taller del mestre Vicent, així com

també al dels Capuz. Va ser aquesta un època en que el foc i la destrucció havien deixat desmantellats tots els temples religiosos. I fou aleshores quan Penella va fer els seus primers treballs com a modelador d'imagineria religiosa, deixant en el nostre poble part de la seua obra.

Seguidament, l'any 1942 la Diputació de València, que des de començament de la guerra havia mantés en suspens la pensió de pintors i escultors, va tornar a convocar noves oposicions, obrint nous horitzons de possibilitats a joves artistes eixits de les aules de l'Escola Superior de Belles Arts. Com era d'esperar, Penella va acudir a la prova, no aconseguint, però, els resultats esperats. És a l'any següent quan, en una nova celebració de les esperades oposicions de la Diputació, varen concórrer un grup d'artistes novells que en els anys han estat figures rellevants: José Esteve Edo, Amadeo Sabino Úbeda, Raúl Matutano i Antonio Martínez Penella. En aquesta segona convocatòria, i en vista del nivell artístic presentat, el tribunal a valorar els candidats va ser un jurat molt expert, professional i crític, comptant amb gent de la talla de Federico Corbi Cort, Francisco Paredes, Francisco Mora, Jose M^a Bayarri o Enrique Giner. Com era d'esperar, Martínez Penella guanya la beca de pensió,

doncs molt havia estat el seu esforç per millorar als seus companys.

A partir d'aquest moment Penella inicia una carrera meteòrica, destacant entre els millors artistes valencians dels anys 40 i inicis dels 50. L'any 1944 guanya, amb l'obra *"Muchacha junto al rio"*, el Premi Nacional d'escultura. En 1945, la tercera medalla nacional per l'obra *"Plenitud"*, i en 1948 segona medalla en València per la escultura un *"Timonel"*. És a finals de la dècada dels cinquanta quan Penella es trasllada a Madrid, becat per la Reial Acadèmia de San Fernando de Belles Arts, passant algunes temporades d'estudi a París i Londres. L'any 1959 guanya la càtedra de Dibuix i Pintura de l'Escola Superior de Belles Arts de San Fernando a Madrid. I l'any següent es casa amb Michelle Lesquire, escultora francesa becada en la casa Velázquez de Madrid, amb la qual va tindre dos fills Paloma i Antonio. A partir dels anys seixanta es dedica a l'ensenyament com a catedràtic de Dibuix natural, passant l'any 1985 a la Facultat de Belles Arts de San Fernando de la Universitat Complutense de Madrid, i compaginant el seu treball docent amb els encàrrecs com a escultor que de vegades realitzà en col·laboració amb la seua muller.



▲ Pujant Sant Pere

La seua formació i els nombrosos viatges arreu d'Europa li aportaren una sòlida preparació i experiència que es va reflectir en les seues variades i abundants obres escultòriques en pedra, fusta, bronze, etc... i que avui en dia trobem repartides per tota la geografia nacional. Algunes de les més destacades són:

- Escultura de San Juan Bosco en l'escola dels salesians en València.
- Retaule de l'església de San Miguel de Pamplona.
- Escultures en la Basílica de San Pedro de Mezonzo (A Coruña).
- Escultures al Palau de Justícia de Castelló.
- Escultures al Palau de Justícia de Tarragona.
- Escultura al·legòrica de la maternitat en la façana principal de l'Hospital d'Elda.
- Escultures en distintes residències i ambulatoris de València, Barcelona, Sevilla, Sant Sebastià, Murcia i Albacete.
- I la més destacada de totes, el retaule de la façana de l'església de Santa Rita en Madrid.

Aquesta és una xicoteta representació de les seues obres. És molta més la quantitat d'escultures que va realitzar i que es troben escampades per tot l'estat espanyol, a més de grans restauracions d'obres danyades per la guerra civil, entre les que destaquen un bust de Goya del cèlebre escultor D. Ramón de la Cruz.

Martínez Penella es jubila del seu treball com a docent als 68 anys deixant de fer encàrrecs i dedicant-se a gaudir d'altres inquietuds de la seua vida, com la lectura en diversos idiomes (francès, italià, anglès i per suposat castellà i valencià), la jardineria i les seues amistats. Des de 1993 freqüentà la localitat de Baiona en Vigo i finalment instal·là allí la seua residència definitiva. Va morir als 91 anys sense deixar de fer el seu passeig diari.

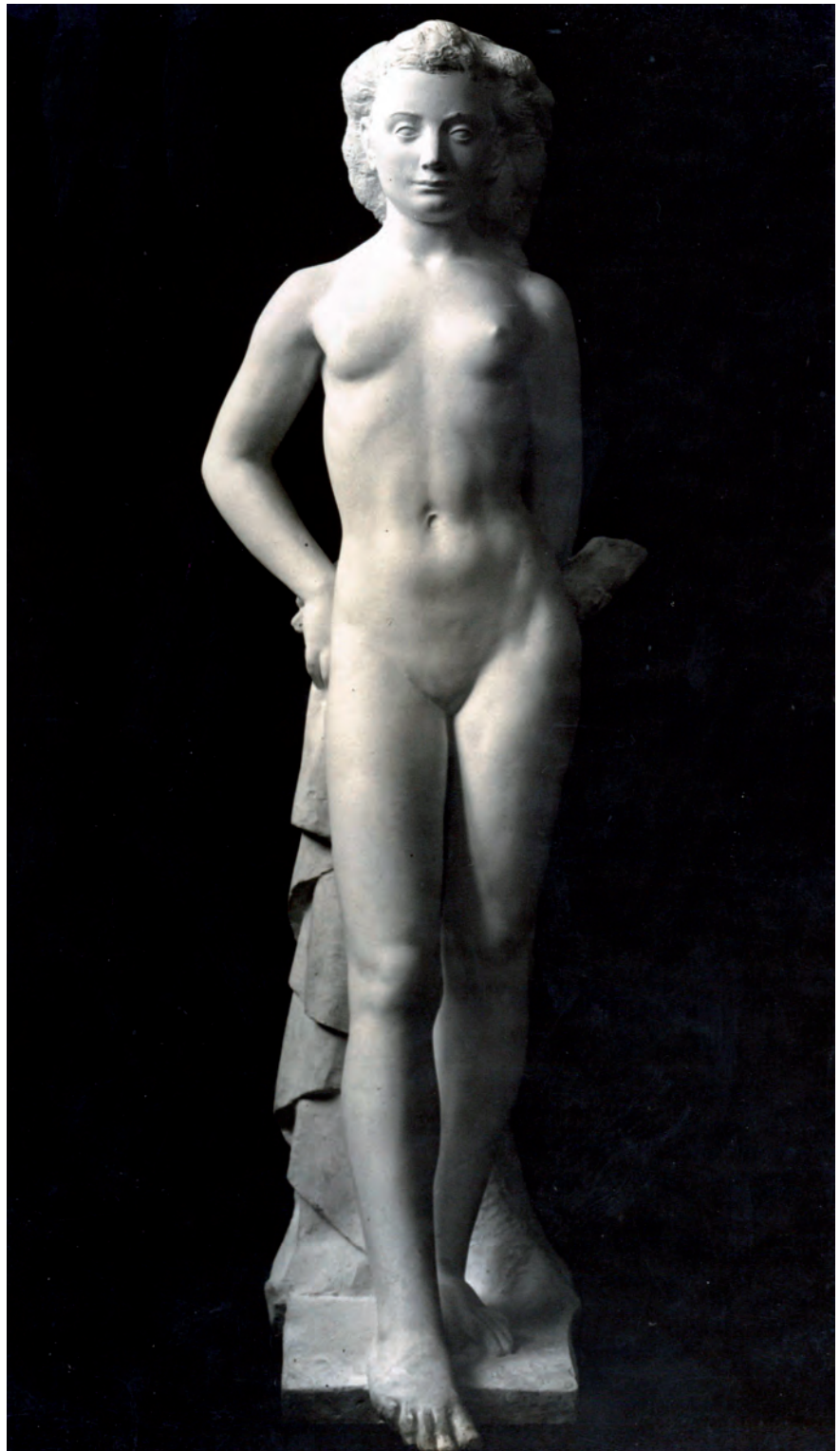
Valencià de naixement i madrileny d'adopció, Antonio deixà de vindre a Massanassa i la seua projecció nacional eclipsà les seues arrels. Tampoc ajudà la falta d'interès de les corporacions d'aquell moment, poc sensibles a l'art, fent que el nostre fill il·lustre no rebera ningun homenatge ni reconeixements en la seua terra natal. Valguen, doncs, aquestes paraules com a reconeixement a un fill de Massanassa.

Per acabar, comentar que, durant el anys 50, per tal de costejar-se part dels seus

estudis, el nostre artista va realitzar, com hem dit adés, una sèrie de treballs d'imatgeria religiosa al nostre poble. És per aquesta raó que Massanassa compta amb part d'obra seua en el temple parroquial. La motivació d'aquest escrit i el que més volguérem destacar de l'obra de Martínez Penella és aquest fet. En un moment en que les preses per omplir les esglésies de sants feien abundar tallers d'escaiola de baixa qualitat, a Massanassa, per contra, i gràcies a Martínez Penella, tenim imatges de fusta

tallada i policromada que són vertaderes obres d'art. Entre les realitzades per l'escultor Penella destaquen un Sant Pere, peça feta de pedra i situada damunt la mateixa porta de l'església, en la fornícula practicada a la paret, la Verge del Roser, la Immaculada Concepció, Sant Isidre Llaurador, Sant Josep i com a obra distingida i d'una excepcional qualitat, el Crist Jacent.

Vicent Moncholi Baixauli.





UNA DEPORTISTA D'ÈLIT A MASSANASSA

La veïna de Massanassa Zaira Zafra Orosa amb tan sols 14 anys ja està considerada com a deportista d'èlit, la xiqueta que milita a les files del Valencia Terra i Mar que és el millor club de atletisme femení de tota Europa ha aconseguit numerosos èxits al llarg de lo

que és, per ara, una curta carrera ja que encara és molt jove, entre els èxits més importants aconseguits està el de la convocatòria per a la selecció valenciana per disputar el campionat d'Espanya de federacions, competir en Divisió d'honor absoluta i ajudar així al seu equip a guanyar la

lliga i el de campiona d'Espanya infantil. Especialitzada en la marxa atlètica una de les proves més dures i complicades de l'atletisme perquè combina resistència i molta tècnica amb braços i caderes a on la de Massanassa és una de les millors de la Comunitat Valenciana i d'Espanya.

PLANTA INVASORA

La "ARAUJIA SERICIFERA". – (Miraguano)

Estimats veïns:

Tots sabem que la naturalesa és molt sabia, i els animals i plantes que poblen la terra estan adaptats al seu entorn i les seues característiques: clima, humitat...

Conreem plantes per a alimentar-nos, per a vendre les collites; per a que es nutrixquen els animals; per a protegir-nos de la llum i del sol; per a detindre el vent i la degradació del sol. I per a tindre bellea, satisfacció i naturalesa en el lloc en que habitem. Naturalea és clima, cultiu, pedra, rius, mars, vegetals i animals, tot junt en equilibri i harmonia.

L'home necessita a la naturalesa. Els productes necessaris per a viure de manera directa o indirecta s'obtenen d'un recurs natural, el sol, el qual és una de les fonts principals de treball per a l'home. Gràcies a lo que l'home extrau de la naturalesa, pot viure.



Però de vegades la naturalesa es desequilibra per obra i gràcia del ésser huma, i açò carrega un dels problemes mediambientals que en els últims temps està obtenint proporcions extraordinàriament greus, és el provocat per certes varietats de la fauna i flora exòtiques que s'han introduït en biotops distints als seus llocs d'orige. Alguns estan provocant desastres descomunals en els nostres ecosistemes.

En una planta vullc centrar-me, vullc que la conegau, encara que per desgràcia, els llauradors ja la coneixen en demasia.



És un nou contratemps que s'agrega a les diverses adversitats de la malparada citricultura valenciana. Es tracta de la "Araujia Sericifera", planta enfiladisa que pot arribar a més de 8 metres d'alçada i que rivalitza amb els tarongers en llum, aigua i aliments, minvant el rendiment i amenaçant la vida dels arbres.

Però no solament creix en els camps, també invadeix llocs desprotegits i abandonats, fins i tot dins de la població en cases deshabitades, trepant per les antenes de televisió, com se veu en la fotografia.

Esta planta enredradera es importada de sudamèrica, de Brasil i Argentina, aplegant a Espanya com planta ornamental empleada en jardins i xalets.

El miraguano, com se li coneix normalment, creix amb insòlita celeritat i se mimetitza en el taronger que colonitza; les seues fulles són paregudes, així com les seues flors, de la bellea del tarongina. El seu fruit, després multitud de menudes llavors, que l'aire escampa i que germinen baix dels arbres, moltes vegades al costat del tronc, en l'humitat del reg.

Una vegada arrelada, creix ràpidament, podent, en un par d'anys embolicar un taronger, aplegant a "ofegar-ho". Quan es detecta, costa eliminar del brancatge i al

trencar-la solta un làtex blanquinos que pot originar problemes en la pell. És fonamental arrancar-la d'arrel, de lo contrari, en pocs dies torna a creixer, i no hi ha un herbicida que siga efectiu contra ella.

Si l'hort està un poc descuidat o abandonat, pronte el miraguano ho invadeix, intentant després introduir-se en els camps cuidats propencs.



Així puix, estes plantes invasores que són plantades per l'home fora de la seua àrea de distribució natural, s'han transformat en plagues agressives, provocant canvis molt amoladors en el nostre medi ambient i problemes econòmics que ens afecten directament, pel que, des d'ací, denunciem el maligne resultat que comporta l'importació sense els suficients coneiximents ni precaucions de plantes de fora que en uns pocs anys són capaços de posar en perill la viabilitat de nostres camps.

Pascual Pastor Codoñer



DEPORTISTES D'ÈLIT

Gràcies a la tecnologia, que ha posat a la nostra disposició una major quantitat de temps lliure, hui gogem d'una variada "cultura d'oci" que molts de diquem al deport.

Fa uns anys augmentà exponencialment l'afició al ciclisme, al tenis, a fer "runing" ... (yo preferisc dir córrer a peu), etc. Escomençaren a proliferar els gimnasis, que s'omplien d'aficionats, establint-se marques absolutament increïbles en esports recent inventats. Entre ells conta el triatló, en sa modalitat més extrema, i les carreres de muntanya, d'infininat de quilòmetros.

Ad açò ve sumant-se de tant en tant, l'aparició d'algun enamorat de l'esforç que, en solitari i pel seu conte, alcança algun repte inhumà autoimpost, en la recompensa, casi exclusiva, del plaer d'haver-ho conseguit, contribuint aixina a que la figura del deportista d'èlit s'ajagante.

Dits atletes són d'admirar, pero oblidem un altre tipo de gestes no manco meritòries i esforçades que ya es conseguen en el passat, en els esports obligats dels duríssims treballs físics quotidians i, front ad eixe oblit, els récorts d'ara es magnifiquen, ignorant que els deportistes d'èlit no són nous. I just és recordar als antecessors.

Deportistes d'èlit ya foren aquells que, sense nom ni reconeixement, competiren entre núvols de vectors del paludisme i rosades caramullades de pulmonies, en l'únic objectiu de dur-se alguna cosa a la boca. Sense entrenador ni seguiment mèdic.

Cap destacar, sobretot, la seua preparació: ¿dieta nutricional?: les "barretes energètiques" de coca de dacsa i all. ¿Entrenament?: la sempiterna obligació ineludible. ¿Duració?: lo que tarda el sol en córrer des de llevant a ponent. ¿Equipament?: la roba apedaçada heretada de pares a fills.

¿La seua meta?: la supervivència. Per a conseguir-la, aterren un llac, aplanaren montanyes, i plantaren arròs, i vinyes, i tarongers, tot baix la pressió de proporcionar lo imprescindible a la família. I de camí, les seues mans establiren la marca d'un verger.

Des de la distancia del temps, solicite reconeixement per als precursors del deport extrem. I pregue una senzilla oració en la seua memòria. Els actuals récorts es fonamenten en aquells seus, que fan possible la cultura de l'oci que tenim...

Josep Manuel Puchalt

Nota: artícul original redactat el dia de Tots Sants de 2014, en les normes ortogràfiques de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana.

¿PARA QUÉ ESPERAR?

Caminan al unísono... la nostalgia y los recuerdos.

La nostalgia nos lleva por senderos nunca olvidados, por recuerdos vividos, nos abraza con vivencias pasadas y nos envuelve de sensaciones, olores, momentos grabados en lo más profundo de nuestro ser.

El amor compartido con nuestros seres queridos, la dicha vivida en los días pasados, el entorno mágico de lugares no tan lejanos y el sentimiento guardado en nuestro interior

de toda una vida que fue, de toda una existencia llena de mágicos momentos que se añoran y se tienen siempre muy presentes, porque han sido muy vividos y queridos.

El pasado ya se ha ido... pero siempre estará muy vivo en nuestro interior. El presente es el ahora, el ya, el momento... no podemos dejarlo para el mañana. El futuro es la ilusión de lo que está por llegar, pero... y si no llega?

Hay que atrapar el aquí y el ahora, para qué esperar si no sabemos de antemano si la

espera valdrá la pena... Vivir el día a día como si fuera el último de nuestras vidas debería ser la máxima que todos deberíamos poner en práctica, no sirve de nada añorar con lamentos, no sirve de nada dejar para mañana el amor, el cariño, la comprensión y el perdón...

Si lo podemos hacer "hoy" ¿para qué esperar?

Modesta Benach Garcia



EL PASO DE LA VIDA

Cuando el tiempo se deja sentir, el alma es primaria y los momentos sublimes que vivimos en cada instante, se sienten en cada recuerdo de nuestro ser y nos marca como un hierro candente.

Para los padres fueron tiempos duros, no fue fácil el sacar a la familia adelante, pero la providencia actuó y fuimos creciendo.

Mi primera etapa desde que abrí los ojos a la vida, hace casi setenta años y por supuesto los años no pasan en balde, se trasluce en huellas que quedaron patentes.

Hubo de todo: sustos, alegrías, frustraciones...

Pero la vida me enseñó a través de los años que no tenía que tropezar con la misma piedra y que cada experiencia la tenía que aprovechar para crecer.

La primera vez que me di cuenta, era jovencita y detecté que había escalas altas y bajas y que yo pertenecía a la baja, que el color de mi piel no me gustaba, me sentía

diferente, impotente tímida, me asustaba el rechazo. No me atrevía a incorporarme a grupos, tan solo tenía una amiga llamada Fina y la verdad, jugando con ella no nos hacía falta nadie, nos sentíamos tan felices que el tiempo nos pasaba volando en la arboleda de pinos del colegio "Paluzi" donde todos los niños acudíamos después de salir del "cole" y jugábamos a aquellos juegos inocentes como la cuerda o el escondite, jugábamos con piedrecillas, nos contábamos cuentos o simplemente cantábamos. Al cabo de tantos años mi amistad con Fina continúa.

Y llegó la adolescencia y con ella ese estado llamado "edad del pavo", el momento del amor (ni la fragancia de las más olorosas rosas se pueden comparar al perfume del amor), ese perfume que invade todo tú ser. Surge el noviazgo, el tiempo de conocernos y de preparar la convivencia y poco a poco proyectar, como pareja, el deseo de unirse para siempre.

Entre unas cosas y otras llegó el gran día, esplendoroso y ello dicho en todos los senti-

dos, compartiéndolo todo con los conocidos de nuestro entorno.

Llegó el día elegido para casarnos Pepe i yo. La boda tuvo lugar en Catarroja, en la iglesia de San Miguel ya que yo, era de allí. El banquete lo hicimos en Massanassa en el Salón Forsañ del Camino Real, todavía regentado por los padres... salón de que al cabo de mucho tiempo fue maître mi hijo David durante varios años (querido y añorado Salón Forsañ).

Pasó un corto periodo de tiempo y proyectamos nuestro amor. Tuvimos 4 hijos. El primero no llegó a buen fin.

También llegó el tiempo y la responsabilidad de preparación para ser buenos padres. Por cierto, cuando me casé me puse a vivir en Massanassa hasta el día de hoy y espero que hasta el final de mis días.

Y bueno... esta es una parte de mi vida, muy pronto os contaré mas cosas de ella.

Lola Oleaque





D'ESTELS I SENDERES

A José María Chaume

Els camins de la Marjal
 i aquells que duen al terme
 per la riba del barranc
 sempre em recorden el mestre,
 amb el perfil retallat
 pel fons polsós de les eres.

I eixes nits de la tardor,
 bressolats per les estrelles,
 quan, de sobte, lluix Orió
 al cel florit de setembre,
 lluminós i tot redó
 com al seu mapa celeste.

...

Per les sendetes daurades
 les veus dels xiquets es senten,
 esborrades com els arbres
 en la boira del capvespre.

Els records tot ho entelen
 amb el seu baf indeleble.

Maria Adela Codonyer

LA CASA DELS IAIOS

Al corral dels iaio
 entre la llimera i els balancins
 hi havia un taronger
 ben gran i ben bonic.

A març,
 anunciant la primavera
 ja es podien vore
 les floretes blanques i menudes
 despuntant per les fulles.

Les abelles acudien
 atretes per la seua olor
 eixa olor embriagadora
 que ho envoltava tot.

Després eixien les taronges
 que arplegant-les
 ens passàvem les hores.

Me'n recorde quan jugàvem
 a l'ombra del taronger
 la seua encisadora olor
 ens feia sentir bé.

Jugàvem amb les pedretes
 a vore qui en tenia més
 després allí les deixàvem
 en un raconet.

I la iaia amb la granera
 les arplegava després.

Era una casa antiga
 amb sostre de bigues
 i portes de fusta,

un rellotge cridaner
 a l'aparador del menjador,
 que feia sonar les hores
 amb molt de soroll.

Les engronsadores a l'entrada
 amb uns coixins redons
 i unes fundes de ganxet
 que amb tanta delicadesa
 la iaia havia fet.

Era una casa de poble
 amb una porta ben gran
 perquè passara l'haca amb el carro
 quan el iaio,
 tornava de la marjal.

Són records que no oblidaré
 olors que mai no es podran esborrar
 vivències que no tornaran
 però és tan bonic recordar...

M^a José Fortea Ramón

LAS EMOCIONES Y EL CUERPO

Cuando hablamos de emociones, nos referimos a sentimientos que tenemos día a día y de manera constante, sean buenos o malos: alegría, júbilo, euforia, optimismo, reflexión, nostalgia, tristeza, miedo, enojo, ira, etc. Hay una larga lista de sentimientos, que aquí vamos a llamar Emociones. Y ¿Quién no ha sentido una o varias o todas?.

Las emociones tienen un papel mucho más importante de lo que podemos imaginar, pues nuestro organismo bajo ciertas emociones puede dejar de funcionar correctamente, disminuyendo nuestra capacidad muscular, aumentando el sistema cardíaco y la presión sanguínea, impidiéndonos conciliar el sueño o creándonos confusión mental, como por ejemplo cuando sufrimos estrés.

Las emociones pueden hacer que nos sintamos fuertes y preparados para experimentar, llevar a cabo nuevas expectativas y que la vida nos parezca rica en oportunidades, o

por el contrario, podemos sentirnos inseguros o cautos y quedarnos paralizados.

Cuando sufrimos una patología común como un dolor de cabeza, de hombro, de espalda, lo achacamos a algún componente externo, pero ¿Cuántas veces nos planteamos que las respuestas están en nuestro interior?.

Y es que cuando yo mantengo una emoción prolongada en el tiempo, el desgaste que yo realizo en mi cuerpo es enorme. Porque yo puedo exteriorizar una FALSA emoción, pero no puedo engañarme a mí mismo, y estoy creando un conflicto interno. Y éste conflicto, acabará somatizándose en mi cuerpo de manera física.

Liberando las emociones encontramos alternativas para manejar mejor nuestra vida. Esto se consigue mediante la vida en coherencia, es decir, lo que los chinos llaman la Figura del Emperador (WANG), esto lo que quiere decir es que debo ser coheren-

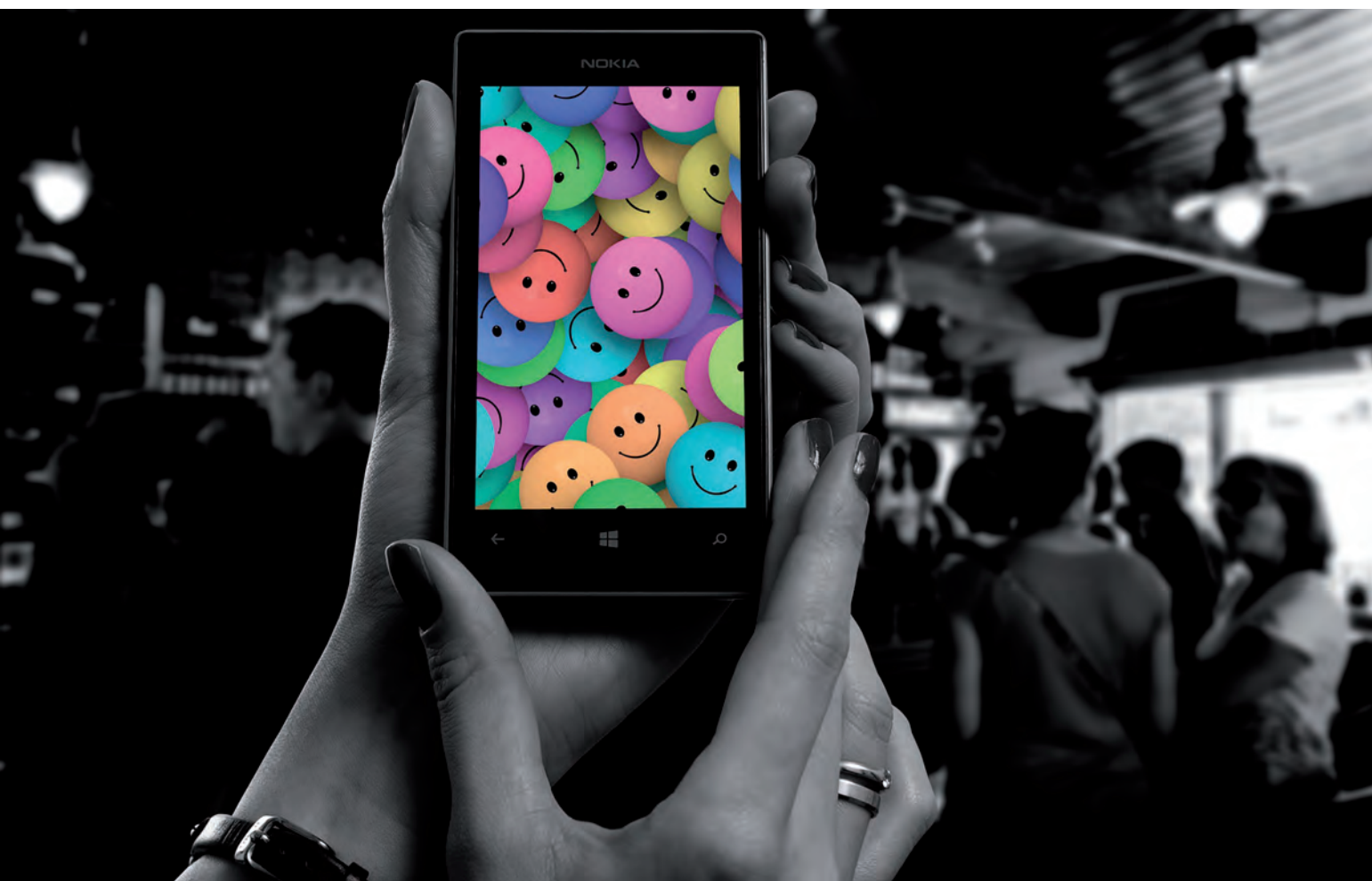
te entre: LO QUE PIENSO, LO QUE DIGO Y LO QUE HAGO. Es decir, vivir en coherencia conmigo mismo.

Cuando yo empiezo a gestionar mis emociones libero mis conflictos, y de esa manera vivo en ARMONÍA.

Así que a partir de ahora, cuando me duele el estómago, la cabeza, la espalda,...y mire hacia mi interior y haga una reflexión: ¿TODO ESTÁ BIEN EN MI VIDA? ¿HAGO LO QUE QUIERO? ¿VIVO COMO QUIERO? ¿DIGO LO QUE PIENSO?,... Cuando conteste a éstas preguntas me daré cuenta si vivo en CONFLICTO o por el contrario, vivo en ARMONÍA.

Rosana Megía

Diplomada en Medicina Tradicional China



LLOA EL SALER

Saler... ¡Fermós, Saler!

Comunitat única, ja on les criatures, en franca col·laboració, decidiren establir-se en un biotop casi impossible.

Molta germanor hagueren de tindre, per a, tan juntes i unides, conseguir lo que d'atra forma no s'haguera realisat.

Pobra terra prima, parca en nutrients, fon la mare que t'alimentà.

Agres rosades, en sabor salat, foren la llet que mames des de ben pronte.

Ton substrat arenós, desinquet, posà a prova els teus ancorages; mentres que innumrables grans silícics te raspaven les entranyes de les arraïls.

¡Milacre de verdor, a on la Naturea creix i madura, agafant-se a l'agostada brasa de l'arena, i al vaporós alé de la sal!...

Baix les branques de fusta retorçuda
d'uns *halepensis* pins de bona mida,
la poderosa xara creix tupida.
A l'ampar dels grans llenyosos s'ajuda.

Trepadores de punxa puntaguda
afanyoses buscant la llum sentida...
Difícil equilibri el de la vida
per a en lluita mortal no ser vençuda.

Intensíssims verts foscs de la maranya
esculpien forts relleus en claroscurs,
dins la fronda enigmàtica i estranya.

Des dels prats del senill i de la canya,
volanders, apleguen els aromes purs,
sostenint-se en la seda d'una aranya.

Josep Manuel Puchalt

Nota: poema redactat en les normes ortogràfiques de Real Acadèmia de Cultura Valenciana.

MEDIACIÓN, CONÓCELA!!!...

Nuestro día a día está lleno de conflictos, el conflicto es consustancial a la condición humana y a la convivencia, de tal manera que allí donde hay convivencia, ya sea familiar, laboral, escolar, vecinal, vacacional, o de cualquier otra clase o modalidad, hay, necesariamente conflictos, problemas, litigios. Lo importante es saber cómo afrontarlos bien, como resolverlos correctamente, empleando los procedimientos más adecuados, más eficaces y eficientes.

Hasta hace relativamente poco tiempo no habíamos oído hablar de la mediación. Sólo conocíamos la vía judicial como vía principal de resolución de conflictos pero, en muchos casos, al acudir a ella nos dábamos cuenta que no siempre era la solución a nuestros problemas ni cumplía con nuestras expectativas.

La mediación es alternativa a la vía judicial o complementaria a esta, es decir, a la mediación se puede acudir antes o en vez de acudir a la vía judicial o una vez se ha iniciado esta, las partes piden al juez ir a mediación y se paraliza el proceso.

Las principales diferencias entre una y otra vía son estas:

En la vía judicial el control del proceso y del resultado lo tiene el Juez mientras que en la Mediación lo tienen las partes. En los tribunales se genera hostilidad y adversarialidad mientras que la Mediación es un proceso en el que se genera colaboración y empatía. En vía judicial generalmente, por no decir siempre, uno gana y otro pierde mientras que la Mediación se basa en el principio de que todas las partes ganan.

Además en la mediación se pueden abarcar conflictos más amplios, no sólo legales, y las partes están más comprometidas con el resultado ya que este no les viene impuesto por un tercero sino que son ellos quienes lo han adquirido. Por no hablar del elevado coste económico, de tiempo y, sobre todo, emocional que tiene la vía judicial frente a la mediación.

Cabe señalar que la mediación no es sólo un sistema de resolución de conflictos sino, también, de gestión de conflictos. Cuando hablamos de resolución debe

entenderse la eliminación del conflicto y por tanto la restauración completa de la paz social entre las partes en litigio, de tal manera que es como si el conflicto nunca hubiera tenido lugar.

Por gestión debe entenderse la evitación del progreso del conflicto, no se consigue eliminar el litigio pero se evita que se haga más grande y complejo, permite "congelar" el conflicto, y mantenerlo controlado.

La mediación es una herramienta polivalente y puede utilizarse, dependiendo de la situación sobre la que se proyecte, bien para resolver, bien para gestionar el conflicto.

Debe tenerse en cuenta que mediar no es "ponerse en medio", No es intentar resolver conflictos utilizando la diplomacia o la mano izquierda. La mediación es mucho más que eso. Es un conjunto de técnicas muy precisas que deben ser aplicadas de una forma metódica y científica en un proceso que se divide en diversas fases, cada una de las cuales tiene una finalidad específica y concreta. La mediación es un procedimiento bastante complejo y, precisamente por ello, su uso garantiza que las posibilidades de llegar a un buen acuerdo sean muy altas.

La mediación es un procedimiento que se basa en fomentar la comunicación, la escucha, la empatía, la comprensión de la posición del contrario. De tal manera que, con independencia de que se consiga o no el acuerdo, el uso de la mediación es beneficioso para las partes, porque les enseña a escucharse, a intentar comprenderse.

Así debe decirse que la mediación no suele evitar conflictos, puesto que los conflictos, cuando se vive en comunidad, en sociedad, suelen ser muy difíciles de evitar. Lo que hace la mediación es resolverlos de manera eficiente. El problema no es la existencia de los conflictos, que son inherentes a la convivencia, sino no disponer de recursos adecuados para resolverlos de forma eficiente...

A mi juicio, la mediación constituye una herramienta fundamental para la buena convivencia por los valores que entraña en sí misma. Tales valores nos enseñan a respetar al contrario, a intentar comprender su posición

mediante un procedimiento esencial: El uso de la mediación conciencia a las personas a que sean capaces de escucharse unos a otros, no a oírse sino escucharse...

La mediación es un proceso que hace hincapié en la propia responsabilidad de los participantes de tomar decisiones que influyen en sus vidas. Las partes no son sólo parte del problema, sino también de la solución. Se trata de responsabilizar a la partes en la resolución de sus propios conflictos.

Lo que se intenta con la mediación es conseguir que las partes que han generado el conflicto se esfuercen en la solución del mismo, se genera un sistema de responsabilidad cívica que poco a poco se está perdiendo. En nuestra sociedad actual, en nuestro estado del bienestar, nos hemos instalado en un sistema de comodidad absoluta donde pensamos que todo nos lo tiene que solucionar un tercero (si tiras un papel al suelo no esperes que otro lo recoja por ti...).

Es absurda la situación en la que nos encontramos actualmente, los ciudadanos acudimos a la vía judicial para solucionar TODOS nuestros conflictos, no es razonable, es como si siempre tomáramos el mismo medicamento para curar distintas molestias o enfermedades.

Os invito a conocer y utilizar la mediación para resolver y gestionar vuestros conflictos, sed capaces de responsabilizaros y tomar decisiones que influyan positivamente en vuestras vidas...

Buenas fiestas y buen verano a todos!!!

Mayte Ferrer Monfort.
Abogada y Mediadora.



POEMES DEDICATS AL **CRIST DE LA VIDA** DE MASSANASSA EN EL 150 ANIVERSARI PER MARIA ADELA CODONYER NÁCHER



SONETO A LA PASIÓN DE NUESTRO SEÑOR

Por **Maria Adela Codonyer**

Ved todos: clavos, espinas, tormento...
¿No os mueven a duelo? ¡Ay! ¿No padecen
ojos, corazón y pensamiento?
¿Los sentidos por Él no desfallecen?

Yo veo sangre, llagas, sufrimiento...
pero, sus labios suspirar parecen:

«Padre, perdónalos» y, en el momento,
los Cielos en lo alto se estremecen.

De todos los pecados se hace cargo,
Aquel que nos dio vida con su vida,
venciendo las tinieblas con su luz.

Aquel que quiso en trance tan amargo
tomar en prenda el alma arrepentida,
bajando de su gloria a la cruz.

LLAORS AL CRIST DE LA VIDA

per **Maria Adela Codonyer**

I
Als teus peus tens els veïns
del poble de Massanassa
que sentim un goig per dins
quan la teua imatge passa.

Dóna'ns la fe en la vida
teua, alta i celestial,
pren nostra ànima esmortida
per esmenar-li el seu mal.

Dóna'ns el pa i el vi sacre,
carn i sang, preat tresor,
i aparta'ns del pecat agre
que condemna el cos quan mor.

Eixuga les nostres llàgrimes,
dóna'ns amor sense mida
acull al pit estes ànimes,
Santíssim Crist de la Vida.

II
Vull que parle el meu cor
per confessar els meus mals
car d'ell no eixirà res fals
i podrà véncer la por.

En estos temps de foscor
Amb el triomf de la mentida
Escoltem la teua crida?
Et tenim present, Senyor?

Tu ets camí i veritat
Tu la llum i Tu la vida
la paraula que ens convida
i ens promet l'eternitat.

Santíssim Crist de la Vida
confessió vull fer ben justa
abraçant-me a la fusta
i a ta imatge esculpida.



Poesía

Parece el otro día cuando en honor a mi madre puse una poesía de Valencia que ella misma me enseñó en esta revista tan apreciada por mí, y ya estamos otra vez en el tiempo de volver a escribir en La Terreta. La poesía de este año también me la enseñó mi madre, ya que es una amante de las poesías y las recita todas perfectamente.

Sagrada Virgen del Carmen
dadme vuestra protección
para contar el milagro
que causó admiración.

Allá en la isla de Cuba
nuestros soldados luchaban
y con sed y sin agua
los enfermos se encontraban.

A unos cuantos soldados
a por agua los mandaron
y allí los insurrectos los esperaron.

Después de cogerlos presos
al paredón los llevaron
y cuando iban a fusilarlos
una voz exclamó:

Adiós Burriana mía.
Al oír estas palabras
alto al fuego se oyó
y el cabecilla insurrecto
al soldado preguntó.

Has nombrado a Burriana.
Sí, señor – el soldado respondió.

Allí es donde yo he nacido
y mi madre me crió,
pues antes de nacer yo
mi padre nos abandonó.

Dime el nombre de tu madre.
María Cheste, señor.
Al oír estas palabras
al soldado se acercó
y dándole un abrazo, hijo – pronunció.

Quien te habrá librado
de esta ejecución.
El soldado sacándose el escapulario
del pecho respondió:

Este que mi madre antes de partir
en el cuello me colgó.

Le entregó 2000 reales
y soltando a los soldados
dijo: Dile a tu madre
que a tu padre has conocido.

Carmen Muñoz Codoñer
Felices Fiestas



Poesía

DESPEDIDA

Cuando cierre mis ojos
cuando mi tiempo se acabe
cuando ya nada importe
haré mi último viaje

Partiré sin rencores
marcharé sin odios
viajaré ligera
me alejaré de vosotros

Cuando sea la hora
solo pido unos minutos
para poder recordar mi vida
en solo unos segundos

Besaré vuestros rostros
acariciaré vuestras manos
os dejaré todo mi amor
para que me recordéis sin llantos

Cuando ya no esté
continuaré velando
vuestras vidás "mis vidas"
vuestro amor, vuestro llanto

Los días se acortan
el sol se va rápido
los años vuelan
mi ayer ya es pasado

Cuando ya no esté
os seguiré amando
despertaré con vosotros
me dormiré a vuestro lado ...

LETRAS y EMOCIONES

Escribir emociones
plasmar sentimientos
pintar con palabras
dibujar lo que siento

Gozos y sombras
guardados en letras
emociones escritas
que vivo despierta

alegrías y risas
lloros y penas
andan conmigo
nunca me dejan

Sueños que tuve
sueños que tengo
ilusiones queridas
que siempre mantengo

Palabras escritas
abrazan mi alma
acarician mi vida
me dan esperanza ...

LETRAS EN EL MAR

En mis sueños de poeta
las palabras salen solas
son los campos cultivados
con espinas y amapolas

Atrapada entre dos mundos
ato y uno el amor
dulces letras que separan
lo real de la ficción

Los segundos del reloj
se convierten en suspiros
que yo lanzo para ti
en cada letra que te escribo

Mi mano es como un remo
avanzando sobre el mar
transformando el cielo en sueño
convirtiendo en letra el mar

En mis sueños uno letras
soy poeta ... nada más ...

Modesta Benach Garcia



TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

CUANDO ENTRASTE EN CASA

Cuando entraste en casa y te ví no me gustaste, pero poco a poco me enamoré de ti. Siempre estoy pendiente de tu respirar y las mañanas siempre son bonitas ya que tu me despiertas con las patitas, me das besitos y somos muy felices en todos los paseos que hacemos durante el día.

Da igual que sea en el campo o en la montaña, siempre disfrutamos del buen tiempo, cuando cogemos naranjitos y setillas en nuestras montañas de Guadalajara, con ciervos y jabalís y cabras de montaña. Nos vemos caminando por la montañas y nos siguen en los caminos llanos, de pinos con muérdagos, y en verano, el tomillo y manzanilla y espliego.

Cuando llegamos a casa tú te extiendes en el suelo y esperas un poquito para beber agua.

Las montañas y árboles para mi son los míos ya que me dan paz y energía, los animales y las casa rurales de pueblecito que están abandonados y no tienen casi habitantes, en sus días tenían vidas y alegrías. Yo estaría dispuesta a estar de por vida con mis montañas y mis campos de girasoles y trigo, y gente que queda en este pueblecito que es Megina donde yo soy feliz con mi perrita y Marín.

Vicenta Collado Perales



TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

EL AMOR

En el mes de agosto estando en la playa, yo con mi seiscientos y un grupo de amigas llegó él, estaba de visita en casa de unos familiares, nos presentaron y empezó un sueño maravilloso. Pasaron los días, los meses y mi primer beso, se fue y no volvió más, ya que en su trabajo se produjo un escape de algo tóxico y me quedé sin el gran amor.

Pasaron los meses y la melancolía se apoderó de mí hasta que apareció el que hoy es el compañero de mi camino y el gran amor de mi vida.

Paqui Cuallado

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

EN TIEMPOS DE LA NIÑEZ

En tiempos de la niñez cuando la cuadrilla de mis padres nos juntábamos para ir al motor del tío Vicente el "general", iban algunos en bicicleta o el que podía en la maravillosa vespa que le habían comprado.

Una de las veces que hacíamos el trayecto, mis padres iban en una mobylette, y la sorpresa fue que en la carretera se había formado un gran bache y Pascual no lo vio, y Encarna salió volando y cayendo de culo. En mi pensamiento creía que todos se reían de mi madre y les decía que no pasaba nada.

Al llegar al sitio cogían los hombres los Barquitos y se iban a la Albufera a coger el pescado para comer y que bueno que estaba. Gracias a ellos soy fuerte y les debo mi corazón a los que están y a los que el tiempo se llevó.

Encarna Gimeno

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

ESCRIBIR

Quería escribir y no sabía qué. Miró el lápiz y le pareció extremadamente largo, infinito. Le sobraba todo. El folio, blanco como la nieve se extendía como una playa sin fin, desierta, sin ninguna gaviota que pisase su arena. Le pareció que por no tener no tenía ni olas que turbasen su quietud y su calma.

Pero tenía que escribir. Era la primera tarea del día. Se lo había propuesto como una disciplina. Todos los días, al levantarse, dejaba que los primeros rayos de sol que entraban por la ventana, cálidos como un aliento, pusieran en marcha su cuerpo y su mente. La rutina le mantenía vivo, pero sobretodo, la escritura era un puente hacia ella.

En las páginas que día a día escribía con infinito esfuerzo, estaban las palabras que quiso decir, y que por falta de tiempo, por dejarlo para otro día, no le dijo. El folio se llenó de letras, de lágrimas y sobretodo de amor.

Francesc Rodrigo

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

ESTÁBAMOS EN VERANO

Estábamos en verano con las amigas riendo y bailando y apareció un chico alto moreno de color de ojos castaños que me miro y yo sorprendida no sabía que hacer. Paso la tarde del domingo y la semana siguiente volvimos a la misma sala de baile y allí estaba, nos miraba y nos pusimos a hablar y así hasta la semana siguiente.

El domingo siguiente nos fuimos a la playa con su coche sin que lo supieran mis padres y poco a poco nos fuimos conociendo. Luego nos casamos y tuvimos el primer hijo, un precioso varón. Estábamos muy felices y pasaron los años y pensamos en dar un hermanito a nuestro hijo, me quede embarazada con toda la ilusión.

Cuando nació mi hija no la pude tener ni siquiera en mis brazos... conforme vino, Dios se la llevo

Encarna Gómez

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

HACE ALGUNOS DÍAS

Hace algunos días me reuní con mis amigas de la infancia y lo pasamos muy bien. Hicimos una comida, éramos 18 personas, hacía mucho tiempo que no nos juntábamos y fue para recordar

nuestros tiempos de niñez hasta que nos fuimos casando y fue por lo menos para mi, el día más especial, creo que a todas nos pasó lo mismo. Recordar que aquellos tiempos de nuestra niñez y la adolescencia

nuestros padres siempre estaban pendientes de nosotros.

Asunción Asensio

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

LA VIDA

La vida, es un camino muy largo, con alegrías y con penas. Vamos a empezar por las alegrías, cuando era pequeña y estábamos en el pueblo, en invierno y nos deslizábamos por las calles nevadas, iba al colegio con las amigas, cuando era verano, teníamos que ir a la

era a ayudar... lo bien que lo pasábamos. Después cuando conoces al primer amor, te casas, vienen los hijos, nietos...

Pero también hay muchas penas en esta vida, enfermedades que no tienen solución, la muerte de seres queridos como son mis padres...

Pero haciendo un balance yo creo que hay más cosas buenas que malas, me quedo siempre con lo positivo.

Vicenta Rubio

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

LLEGÓ BUSCANDO UN LIBRO

Llegó buscando un libro, era de algún poeta que había conocido otros, de gente poco conocida por entonces, pero ahora gracias al milagro de Internet había sabido de lo extenso e interesante de su obra durante estos años que ni se acor-

dó de él. En la biblioteca había un ajeteo poco frecuente al que no hizo mucho caso, le dijeron de lo que se trataba y la invitaron a quedarse; un taller de escritura o algo así; una charla sobre literatura. Todo fue bien hasta que le pidieron que escribiese un

cuento, algo breve le dijeron. Escribir el que había olvidado hasta el leer el día que tuvo que elegir entre la escritura o la Vida.

Teodora Matamoros

En un pueblo pequeño de Ciudad Real, llamado Almedina, había un matrimonio que tuvieron dos hijas llamadas Teodora y María, eran muy felices por que siempre estaban rodeadas de su familia, sobre todo de mi abuela que se llamaba Ramona, para ellas era una figura muy importante. Cuando sus padres se iban a trabajar siempre se quedaban con ella. Los padres también eran súper importantes por que eran súper cariñosos, con esfuerzo lucharon y criaron a sus hijas. El padre por las noches les enseñaba lo que la abuela por el día no podía por que no sabía, a pesar de ser muy sabia y por toda la experiencia que tenía. Se hicieron mayores y Teodora conoció a un chico.

Teodora Matamoros

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

MI MEDIA NARANJA

Como pasan los años, ahora ya en la decadencia. Me viene a mi mente, como conocí a mi media naranja, no exagero, él es, si lo tuviese que describir en una palabra... diría que es mi todo en lo bueno y en lo malo, estuvo ahí, fue el que ante las tempestades de la vida, me agarró fuertemente y no me tambalee porque yo débil y el fuerte como una roca me aguantó.

Pero somos iguales a cuando le conocí. Yo era de étnia y según mi gente tenía que ser para uno de los míos.

Pero yo no pensaba igual. Pensé que la vida me traería lo que más me convenia y acerté. Él era trabajador de una fabrica al lado de mi casa, ya tenía 25 años, yo tan solo 17 pero sabía que era el ideal para mi.

Y así fue, pasaron los años y nos seguíamos mirando pero no hablamos, solo con la mirada.

Lola Oleaque

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

MIS TÍAS

Mi Madre Carmen y sus 4 hermanas, mis tías, para mi eran como mi segunda madre, Maria la mayor, bajita regordeta muy blanca de piel y hermosa de cara, luego estaba mi madre Carmen, con la que aprendí todo lo que se, me educó los valores y a ser respetuosa con la gente y a valorarlas por lo que son y no por lo que dicen luego. Mi tía Amparo me he criado también con ella, era mi segunda madre, mi tía Elvira, más lejana porque tenía una familia numerosa y no estábamos

tan unidas y por ultimo mi queridísima tía Fina la más noble y leal mujer que jamas haya existido.

Con mis tias Amparo y Fina me he ido muchas veces de viaje y en uno de estos viajes, a Andorra, nos paramos a comer en un restaurante y como fina era un poco despistada, nos dijo a mi tia Amparo y a mi que iba un momento al servicio. Se fue y yo le comente a mi otra tia que teniamos que haber ido con ella, porque es capaz de hacer alguna

de las suyas, al rato aparece con un chichón en la cabeza y le pregunté: ¿qué te ha pasado? Y ella contestó: iba hacia el servicio y estaba un poco oscuro y vi a una señora que venia hacia mi y le dije: buenas tardes y resulta que era un espejo y me he dado un porrazo contra él, pero no es preocupante, no me ha pasado nada. Asi era mi querida tía Fina.

Carmen Martinez





TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

OÍ EL TINTINEO

Oí el tintineo de tu llavero acercarse, pasos cansinos, ecos vacíos en el pasillo. Sentía, poco a poco, al sonido de tus pisadas mi corazón se aceleraba.

de lana vieja. La respiración entrecortada y el humo del aliento convertían en nubes de algodón que se enmarañaban con las telarañas de la habitación mis anhelos.

bar con otra llave y con un dulce clic cedió y abrió la celda dejando escapar mi alma atormentada.

Tumbada en un camastro oxidado, viejas sábanas de algodón envolvían un colchón

La llave en la cerradura, también oxidada, gimió pero no pudo abrirse, volviste a pro-

Jo Avizo Baño

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

RECUERDOS DE MIS TIEMPOS EN EL COLEGIO

Tengo muchos recuerdos de mis tiempos en el colegio. Era un colegio de monjas de una época para mí muy importante, yo vivía lejos del colegio, me corría todo el pueblo pero los días para mí eran estupendos, no quería perderme ningún día. Las monjitas me tenían muy con ellas, lo que conozco de

Valencia es gracias ellas, me decían – Dile a la María que mañana nos vamos a Valencia y tu te vienes con nosotras. En las excursiones pasaba lo mismo, un día que estaba lloviendo fui al colegio y vi un anuncio que informaba a todos los niños que se tenían que ir a casa por que el tiempo estaba empeorando.

A por mi vino mi primo, cuando llegamos a casa mi primo me cogió del brazo porque el agua nos llegaba a la rodilla, era la famosa riada de Valencia.

Amparo Casañ Gimeno

TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA

UN FOLIO EN BLANCO

Un folio en blanco, un mar de ideas en mi cerebro, pensando otra historia. Llevaba dos días que escribía, qué contaría, pensaba en nuestra cara de sorpresa al reencontrarnos... descubrirlo fue un momento dulce, porque recordé todo lo acontecido

aquella tarde, y como terminó, lo cierto es que esperábamos que finalizara así.

Mientras escribo estas líneas, me viene a la memoria el recital del pasado viernes del momento que salí al escenario y recité:

En la oración del alba
Las cuenta del rosario de estrellas
Una a una,
En la oración del alba

Quela Alapont.

SI FUERA POSIBLE

Alguien, el otro día me preguntó. Si volvieras a nacer, ¿vivirías de otra manera? sin pensarlo respondí que no. Pero al instante reflexioné con calma y pensé, creo que sí, si me hubiera dado la posibilidad de volver a empezar la vida.

Habría charlado menos y escuchado más y no hubiera dejado de invitar gente a mi casa porque en el mantel hubiera una pequeña mancha o porque el sofá estuviera desteñido.

Habría encontrado tiempo para escuchar a la gente y comprenderla.

Me habría echado sobre la hierba del campo sin importarme la mancha verde de mi

vestido, a cambio, hubiera compartido los juegos con mis hijos.

Y habría llorado o reído menos contemplando las series de la tele y más observando la vida. También dedicaría más tiempo a compartir con mi marido el pasar cotidiano.

Y en cada embarazo habría vivido más intensamente cada momento, ser conciente de aquella realidad maravillosa que iba creciendo, vivirla paso a paso.

También cuando mis hijos eran pequeños y me besaban emocionados, jamás les habría dicho, ¡¡vale, basta ya!! Vete a lavarte las manos y a comer.

Sabéis de uno de mis sueños desde mi tierna infancia, lo hiciste realidad en la asociación. Cuando propusisteis la charla de las mujeres gitanas, que muy orgullosa me sentí al oírlas y poder enseñar que somos iguales más o menos. Gracias, pues por mi misma no lo hubiera logrado y para mí supuso mucho.

¿Sabéis? me apropiaría de cada momento y lo viviría en plenitud y no dejaría que se me pasara de la mano cada instante de la vida.

Gracias

Lola Oleaque Bustamante



SÓC ESPANYOLA, VALENCIANA I MASSANASSERA

Una manifestació de fa uns dies pels carrers de València em motiva a escriure açò. Un nombrós grup de persones amb banderes republicanes, senyeres estelades i altres que no conec reclamaven en nom dels valencians el reconeixement dels Països Catalans i la unió del català com a llengua mare per a tots. Amb tot el respecte pels desitjos i les idees dels altres, no hi estic d'acord. Jo nasquí en el carrer de Russafa i he viscut molts anys prop del Mercat Central, anava al col·legi al carrer de Baix molt prop del Portal de la Valldigna. La meua iaia vivia en la Pujada del Toledà enfront del Micalet. Tota la meua infància i part de la joventut la passí en eixos barris

tan emblemàtics de València. Tardí molts anys a aprendre el valencià perquè en les escoles no ens l'ensenyaven i els meus pares no eran d'ací: mon pare d'Hospitalet de Llobregat i ma mare de Valladolid. Però jo, filla de català i de castellana i néta d'aragonesos, sóc valenciana i em sent molt orgullosa de ser-ho. Tots el dies procure aprendre un poc més de la meua terra i d'esta bonica llengua que, per cert, és una mescla del català, occità, aragonés i àrab. Per a mi és el valencià sense cap de problema.

El rei Jaume I donà a València els Furs perquè es tingueren en compte les peculiaritats del poble valencià. La convertí en Regne de

València i li donà autonomia per a defendre els seus interessos dins de la Corona d'Aragó.

No m'agrada que en el meu nom es demane alguna cosa que no m'interessa. Sóc valenciana, dona i mare de massanassers i ningú ens ha demanat permís per a cridar en el nostre nom. Respectem tots els llaços q tenim en comú, culturals i lingüístics, però també el que cada poble, per història i tradició han gaudit durant segles. No vull que ningú decidisca per mi.

Encarnación Conejos Alonso

Sóc Espanyola, Valenciana i Massanassera.



VICENTA

En aquest text relataré les memòries de la meua vida, més concretament les meues vivències amb una de les persones més importants de la meua vida: la meua iaia. Quan vaig nàixer, el dia de la batalla d'Almansa, la meua iaia es va alegrar molt. Jo era el miracle que ma mare volia, ja que se suposava que ma mare no podia tindre més fills a causa de diversos problemes de salut, i ma iaia es va entusiasmar més encara quan s'assabentà que m'anaven a anomenar igual que a ella: Vicent. Per aquest fet hi vaig tindre un vincle especial. En les primeres etapes de la meua vida ella va estar ajudant ma mare en tot el que va poder i més, cuidant-me a mi i al meu germà major. Ambdós vàrem passar moltes estones a sa casa, la casa on es crià ma mare, que ha sigut de la nostra família durant moltes generacions. Allí jugàvem molt amb ma iaia i ens ensenyava a fer moltes coses, com a jugar amb la trompa, fer avions de paper, jugar amb el baló... A més ens duia al parc, a l'escola quan ma mare no podia, ens ajudava a fer els deures...



▲ *Vicenta Almarche de xicoteta*

Més endavant, quan jo tenia tres anys i el meu germà major cinc, va nàixer el nostre germà menut, Enric. Aquest fet significava que tot el món estaria més amb ell, incloent-hi ma iaia. Açò ens feia sentir gelosia del nostre germanet, ja que era com si ens ho llevava tot i la gent que estimàvem, però açò no va ser així. Encara que hi haguera

familiars que sols es fixaren en el xicotet Enric, la nostra iaia no ens va deixar de costat, és més, va estar més amb nosaltres perquè no ens sentírem desplaçats pel nou membre de la família. Tot i això, va ajudar molt ma mare amb Enric sense que nosaltres ens sentírem fora de lloc. Per fets com aquest, veiem ma iaia com una heroïna.

A mesura que passaven els anys la meua iaia cada vegada estava més unida a nosaltres. Véiem pel·lícules amb ella, ens ensenyà a llegir, les taules de multiplicar, a anar amb bici, sentíem música amb ella... Però el que més recorde dels seus ensenyaments varen ser les reflexions profundes, el valor de la paraula, la lluita contra la violència, fer el bé, i fugir de les males accions, ens va ensenyar a ser humils, i a anar amb la veritat per davant. Sempre ens deia coses com:



▲ *Vicenta amb Ferran i Vicent*

A mesura que passaven els anys la meua iaia cada vegada estava més unida a nosaltres. Véiem pel·lícules amb ella, ens ensenyà a llegir, les taules de multiplicar, a anar amb bici, sentíem música amb ella...

- Si aneu amb la veritat per davant, tindreu una gran part de la vida resolta.
- Heu de fer el bé però tingueu en compte a qui, ja que, com deia don Quixot de la Manxa, fer bé a persones vils és com tirar aigua al mar.
- Si algú es fica amb vosaltres, no li contesteu. Si algú us fa alguna cosa, no busqueu venjança. I si ho feu, us posareu al seu mateix nivell.
- Tracteu les persones com voldríeu que us tractaren a vosaltres.
- Si eres intel·ligent però no treballador, arribaràs fins on t'arriba la intel·ligència. Si eres treballador però no intel·ligent, encara que et coste, arribaràs a tocar el cel. Aquestes reflexions estan clavades en la nostra memòria, són les pautes que han de dirigir la nostra vida. Per elles hem sabut actuar en determinades situacions, encara que no ho fem del tot bé, ja que ens falta molt per aprendre.

La millor època de l'any en eixa casa era, sense cap dubte, l'època fallera. Com que tenia un corral mitjanament gran, es podien fer coses molt diverses referides a la celebració de la festa valenciana de les Falles

La situació en la família era estable, fins que arribà el dia que mon pare se'n va anar de casa. Aquest fet va enfonsar-nos a tots, per la qual cosa la meua iaia va ajudar-nos més que mai, fins i tot es traslladà a la nostra casa. Gràcies a aquest fet, ma mare va poder dur-nos endavant, i va poder superar aquest gran obstacle. Per a nosaltres va ser dur, però ens ajudà molt tenir les dues dones més fortes i importants de la nostra vida al nostre costat: la nostra mare i la nostra iaia. Durant nou mesos no vàrem saber res del nostre pare, fins que començaren les disputes per la nostra custòdia. Per sort, aquestes disputes finalitzaren amb rapidesa i conlogueren amb la custòdia materna, fet que, aleshores, ens va alegrar. A poc a poc l'alegria començava a tornar a tots nosaltres. Ma iaia, quan tot tornà a la "normalitat", tornà a sa casa, però pareixia com si no se n'haguera anat, ja que érem nosaltres qui estàvem molt a sa casa. Tornàrem a tindre eixes reflexions morals, a jugar amb la nostra iaia i a aprendre més coses sobre la vida.

La felicitat tornà a la nostra casa i a la casa on ens criàrem tots. Cada vegada ens féiem més majors i per desgràcia, ma iaia més vella. Però a pesar d'açò, ella va seguir forta com un tronc. Feia molts passejos pertot arreu, anant a casa de les seues germanes, les quals no vivien massa prop, anava a València i se la "patejava" tota i moltes coses més, impressionants per a la seua edat. Aleshores, devia anar per la setena dècada.

La millor època de l'any en eixa casa era, sense cap dubte, l'època fallera. Com que tenia un corral mitjanament gran, es podien fer coses molt diverses referides a la celebració de la festa valenciana de les Falles, com fer xicotetes falletes per a després cremar-les a la nit, tirar petards de tot tipus, anant amb compte, clar, i fer fogueres menudes amb papers de periòdic. Totes estes coses eren criticades pel nostre iaio, una persona molt autoritària, de la vella escola, però més bo que el pa, a qui molestaven aquestes activitats, ja que existia la possibilitat de cremar algunes plantes que ell tenia per allí fora, o les coses que podrien pensar els veïns d'ells, cosa que li importava molt. A pesar d'açò, la meua iaia no li feia molt de cas i sempre li deia:

- Vinga, deixa els xiquets que juguen una estoneta, que les Falles són quatre dies a l'any!

Per això al nostre iaio li tocava aguantar-se, però després sempre eixa a jugar amb nosaltres també.

L'alegria es va fer més gran amb la notícia de la boda de mon oncle, fill xicotet de ma iaia i germà xicotet de ma mare. Amb aquest fet, tota la família va estar contenta durant prou de temps, preparant la casa on ens criàrem tots per a celebrar eixa boda tan esperada. La meua mare i la meua iaia varen ser les que més treballaren en la casa, pintant les

parets i deixant-la acceptable. Com ja he dit abans, eixa casa ha sigut de la meua família des que la varen construir, des d'aquell moment, no s'havia arreglat la casa molt sovint, per la qual cosa hi havia molt de treball. A nosaltres, ens va tocar ser els xiquets de les arres i dels anells, ja que en aquella època, jo tenia huit anys i els meus germans, deu i cinc. La boda va estar prou bé, i fou l'última vegada que tota la família s'ajuntà contenta i feliç perquè no sabíem la profunda tristor que ens amarraria uns mesos després.

Vicenta en la boda del seu fill Antonio ▶

La boda acabà per a deixar pas a uns mesos de tranquil·litat però aquesta tranquil·litat durà poc. Mig any després de la boda, ens va arribar una terrible notícia: a ma iaia li acabaven de diagnosticar un càncer terminal, és a dir un càncer que li acabaria llevant la vida. Els metges no li donaren més de tres mesos de vida. Mai oblidaré eixa escena, quan arribí de classe de repàs i trobí ma mare i els meus germans plorant a la cuina. Ma iaia estava allí, però la diferència era que ella no plorava. Estava allí, consolant la seua filla i els seus néts, dient-los coses com:

- No ploreu més, amors meus, no us preocupeu, que encara que no em vegeu, sempre estaré amb vosaltres, seré el vostre àngel guardià. I a més, una persona no mor si hi ha gent que la recorda tal com era.

No em podia creure el que sentien els meus oïts, aquella persona forta i valenta, que havia fet tot el que havia pogut i més per la seua família, anava a desaparèixer en qüestió de mesos de les nostres vides. I no parava de preguntar-me:

- Què havia fet ella, per què li passava açò? Què havíem fet nosaltres perquè ens la llevaren del nostre costat?

No ho podia entendre. Una persona que havia passat la seua vida dedicada als altres, una persona tan treballadora i valenta com ella, destinada a sofrir eixa fi...

No em podia creure el que sentien els meus oïts, aquella persona forta i valenta, que havia fet tot el que havia pogut i més per la seua família, anava a desaparèixer

La família sencera es va enfonsar en una gran tristor. Però així i tot, no ens vàrem rendir, ja que duquérem ma iaia a tractaments i a operacions per a poder salvar-la. Al poc de temps començaren a caure-li els cabells, fruit de la quimioteràpia, tractament que s'usa



en persones malaltes de càncer, que mata les cèl·lules malignes, però també les cèl·lules bones, cosa que dona lloc a la caiguda dels cabells. Açò i diverses operacions li varen allargar la vida. Per la qual cosa ella estava molt contenta de poder estar més temps amb nosaltres.



El temps passava i ella seguia ací amb nosaltres, jugant amb nosaltres, passejant amb nosaltres, continuant amb les tradicions com les Falles, amb les reflexions morals... Però cada vegada estava més fluixa a causa del fort tractament i de les contínues operacions que arribaren a deixar-la sense poder alçar-se de la butaca i necessitava ajuda per a anar al bany, dutxar-se, etc. Per a nosaltres, veure així aquella persona forta, aquella que podia caminar per tota la ciutat de València en una sola vesprada, aquella que muntava millor que ningú en bicicleta, aquella que no podia estar-se queta ni un moment, i que ara estiguera en una butaca, sense poder alçar-se era desolador. Però

el seu somriure, les seues paraules de consolació, la seua presència no havien canviat, cosa que ens tranquil·litzava en certa manera.

Durant aquesta etapa de la meua vida vaig estar, més que mai, en aquella casa on ens vàrem criar tots per a estar més temps amb ella. Quan els seus fills no podien estar cuidant-la tenien persones que ho feien.

Durant aquesta etapa de la meua vida vaig estar, més que mai, en aquella casa on ens vàrem criar tots per a estar més temps amb ella. Quan els seus fills no podien estar cuidant-la tenien persones que ho feien. Però si no hi havia cap familiar, m'agradava estar amb ella, ajudar-la en el que poguera, conversar amb ella i amb el meu iaio, l'ajudava a alçar-se si havia de fer alguna cosa...

No sé com ho feia, però sempre tenia un somriure al seu rostre, encara que sentira el dolor més fort del món. Sempre tenia una frase agradable si algú hi anava trist:

- Laia, he suspés un examen de matemàtiques -vaig dir-li amb tristor un dia.

- No passa res Vicent, pensa en positiu; ara saps en què has fallat. Perquè aprendre no sols és cosa de fer-ho tot bé, sinó que es tracta de fallar i a més d'aprendre dels errors comesos. Fallant s'aprenen les coses. A més, pensa que, treballant, és possible aprovar qualsevol examen, per difícil que siga. Amb constància, no tindràs cap límit.

Aquestes paraules serien les que més endavant, farien que no em rendira davant cap examen, circumstància ni fet rellevant de la meua vida. Aquestes paraules motivadores feren el que sóc ara, per la qual cosa sempre li ho agrairé. Ella tenia eixe do, el de traure un somriure fins a la persona més freda. Era un estrany poder que no totes les persones posseïxen. Era una persona que treia un raig de llum de la més fonda obscuritat.

Ma iaia va seguir aguantant eixe dolor, eixa sensació de perdre el cos, durant dos anys i mig, tot per nosaltres, per a fer-nos feliços un poc més, fins que no pogué suportar-ho.

L'11 d'octubre de 2009 ella deixà aquest món, com si fóra un àngel que tornava al cel, quedant-se adormida per sempre al llit de l'hospital, apagant-se a poc a poc. Tot el món plorava per aquesta pèrdua, inclús jo. Però, en el fons, sabia que ella estava bé, que havia deixat de patir d'una vegada i que, a pesar de no veure-la més, sabia que ella estaria amb nosaltres, com va dir aquell dia. Anava a protegir-nos per sempre...

Al vetlatori no sols acudírem la família, sinó que també acudí un fum de gent a la qual ma iaia havia ajudat en sa vida, per a acomiadar-se'n amb molt de dolor, igual que nosaltres. Era la primera vegada que veia tanta gent en una sala. Em vaig alegrar que hi haguera tantes persones que estimaren ma iaia, a tantes persones que podia canviar una vida com la d'ella...

Després del soterrar, tots, amb dolor, intentàrem seguir amb la nostra vida sense aquella persona que havia estat sempre amb nosaltres. El temps passà, però els records segueixen ací i seguiran fins al final. A poc a poc ens acostumàrem a viure sense ella però mai se'n va anar del tot. En el meu cas mai vaig sentir un buit al meu cor; confiava en les seues paraules, per la qual cosa mai vaig sentir que se n'havia anat. Ella està amb mi, al meu cor, i sempre ho estarà.

Al vetlatori no sols acudírem la família, sinó que també acudí un fum de gent a la qual ma iaia havia ajudat en sa vida, per a acomiadar-se'n amb molt de dolor, igual que nosaltres.

Ja han passat sis anys des de la mort de ma iaia, però encara sent la seua veu a través del vent, les seues paraules ressonant al meu cap, la seua imatge riallera a les meues pupil·les, i a vegades escolte a la llunyania un nom, que en masculí és el meu: Vicenta.



Salvador Tarazona
Correduría de Seguros S.L.

OFICINAS

Valencia. Ciudad de la Justicia	96 373 45 50
Massanassa	96 125 22 92
Sedavi	96 396 35 00
Silla	96 311 60 01
Barcelona (Cojebro)	606 117 727
Colaboradores en toda España.	Pregúntenos

Web: www.starazona.com Mail: info@starazona.com



La Carboneria

Palleter 2bis - bajo - derecha
Massanassa - Valencia
Tel. 619 044 458
lacarbo@hotmail.es
info@carboneriaaudiovisual.com



torromé
perruqueria

telèfon | 96 125 29 37
adreça | carrer l'orba, 4 · massanassa · 46470 · valència



Dulzia
Massanassa
Valencia
Chuches & Things

Tif. 696 65 95 84
Avd. Jose Alba Alba 25 A
46470 Massanassa
(Frente Instituto)

Especialidades en chuches, candy bar,
cumpleaños, bodas, bautizos y comuniones

www.facebook.com/dulzia.massanassavalencia @dulziamassanass
www.dulziamassanassa.es massanassa@dulzia.com



Aceitunas Encurtidos
RAMON, s.l.

Servicio para hostelería y restauración

- Aceitunas de todo tipo
- Variantes y pepinillos
- Altramuces, cacao, papas...

VENTA AL PÚBLICO
HORARIO: TARDES DE 16:30 A 19:30 H

aceitunasramon@hotmail.com
C/ De L'Escorxador, 15. 46470 Massanassa (Valencia)
Tel. 96 125 55 13. Fax: 96 125 55 97



- CERVEZA ARTESANA -

ALEGRÍA

www.facebook.com/cervezasalegria
www.cervezasalegria.com
quiero@cervezasalegria.com

Frente al polideportivo de Massanassa

c/ Sèquia según braç 44
Viernes de 19 a 00h
Sábados de 12 a 15h
y de 19 a 00h

VEN A NUESTRA FABRICA-BAR

Catas, raciones, conciertos, visitas guiadas, talleres, eventos privados, alquiler de grifos, venta directa.



CLÍNICA OFTALMOLÓGICA
Dra. Ana Castelló Ramón
OFTALMÓLOGO

CIRUGÍA
LÁSER
CATARATAS

Calle 9 d'Octubre, 17, bajo
46470 MASSANASSA (Valencia)

Cita previa **Urgencias**
96 125 31 60 **615 54 83 34**



CLINICA DENTAL

ESTETICA DENTAL,
BLANQUEAMIENTOS, PRÓTESIS,
IMPLANTES, ORTODONCIA

M.ª Dolores Viquer Hueso
M.ª Rosario Pino Gómez
Mayuca Aracil Kessler

MEDICOS - ESTOMATOLOGOS

Blasco Ibáñez, 68 - 6 • Telf. 96 125 23 54 • MASSANASSA



¿TODAVÍA NO CONOCES NUESTRA NUEVA ZONA DE MATERIALES CONSTRUCCIÓN?

2.000m²
**CON LA MAYOR GAMA
EN STOCK DE VALENCIA**



También hemos ampliado
nuestra **sección de jardín!**

Horario Especial Lunes a
Sábado de **7:30 a 22:00 h**

Disponemos de **acceso
para vehículos**

LEROYMERLIN

Da vida a tus ideas

Te esperamos en tu tienda de **Massanassa**

LEROY MERLIN MASSANASSA

Haz que tu casa

se sienta como nueva

LEROY MERLIN

Da vida a tus ideas



Tu vida cambia y un lugar tan importante como tu casa no debería quedarse atrás. Por eso, **en Leroy Merlin te ofrecemos el Pack Renueva tu Casa**, con el que puedes hacer que tu baño, cocina, buhardilla, armarios, suelos, estén como el primer día. Y además, cuentas con la **garantía del experto** en todo lo que necesites para renovar tu casa.

Hazte ya socio del Club Leroy Merlin y disfruta de todas las ventajas del Pack.



TE DEVOLVEMOS EL
10% DE TUS
COMPRAS*
Y ADEMÁS, **3%**
EN CHEQUES DEL
CLUB LEROY MERLIN



El Pack Renueva tu Casa es una ventaja del Club Leroy Merlin

leroymerlin.es



MATRÍCULA ABIERTA



Menuts

CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Horario: 7:30h. a 19:00h.

Web Cam en las aulas · agenda digital · ordenadores
tablets · pizarra digital · natación..

Holidays School hasta 8 años

EMPLEADOS DEL POLÍGONO DE MASSANASSA, ALFAFAR Y CATARROJA
OBTENDRÁN UN 10 % DE DESCUENTO

Centros subvencionados por la Conselleria de Educación, Becas Municipales y Cheque escolar

C/José Baixauli Crehuà nº 3 · Massanassa | Tel: **961 251 087**
C/Atandadors nº 7 A (junto al IKEA) · Massanassa | Tel: **963 215 991**

www.eimenuts.com · 606 263 996